إرابتح يرللطيع ولنيثر

لإسكنديَّ : ١٢ شيسدرُغاولُ ته ١٢٠ ٥٠٨

رشيسالتعربير محفوظ الأنصاري

كتب _ جمال كمال :

على الصواريخ الشرقية والغربية

اهدى قائد قوات النقاع الجوي

للرئيس شعار صواريخ « شايرال »

الامريكية ألتى تعاقدت عليها مصر

وتصل أول ١٩٨٨ حيث تتلقى الاطلم

وكان الرئيس ميارك كد شهد رماية

يعض صواريخ سام ٢ وسام ٣ يعد لوراء العمرة السنوية الكاملة لها

بمصر ولزويد يطاريات سام ۲ برادار

المصرية تتريبا عليها الان

رثيس مجلس الإدارة محسنمحمد

افتكنية: ندكن يمين معاند ١٢٧٣١١ التوربيع: شركة التوزيع المتحدة الانسولان : () تد أيمرُ بل الدائل عدلا وال النابع : شركة الإعلانات الشاقية الم عَامَانِ عَرَا أَحَدِ الفَاهِرَةِ - تَ ١٩١١٢

غميس ١٢ من صغر ١٤٠٧ هـ - ١٦ من اكتوبر «تشرين اول» ١٩٨٦ م - ٦ من بايه ١٧٠٣ ق. ٢٧ من الله ٢٣ العند ١١٩٨٠ العند ١١٩٨٠ العند ١١٩٨٠ من اكتوبر «تشرين اول» ١٩٨٦ م - ٦ من بايه ١٧٠٣ ق. ١٧٠٧ من الله عند ١٩٨٠ من اكتوبر «تشرين اول» ١٩٨٦ م - ٦ من بايه ١٧٠٣ ق. ١٩٨٨ عند ١٩٨٠ من التوبر «تشرين اول» ١٩٨١ م - ٦ من بايه ١٧٠٣ ق.

زيادة في زراعة القمح ستريد المساحة المتزرعة

باللبح في الموسم الزراعي الجديد ١٨٠ - ١٩٨٧ - ١٠٠ ألف قدان جنيد لتصبيح مليونا وووه ألف قدان و بهنف تقليل هجم الفجرة القذائية في اللبح .. احتمد النكتور يوسف والى تلاب رايس الوزراء ووزير الزراعة أمس التركيب المحصولي الموسم الجديد ..

نبيل ابراهيم عضسوا بمجلس ادارة البتك المركزي

اصدر الكتور على لطفي رليس لغذراء فزارا بتعيين محمد تبسيل ایراهیم رایس مولس ادارهٔ بلک مصر سَوا بمجلس ادارة البلك المركزي بدلا من حيد الملعم رشدي رئيس البلك

كتاب وقراء «الفيجارو» شرسوف على بور مسعيد يوريسيد - السيد العصري : وصلت ميثام بورسعيد اس باخرة الركاب الإيطالية والجيتوكوستاء قليمة من أرتمنا وعليها ٥٥٠ راكيا من الكتاب والصحليين والراء جريدة

القيوارو القرنسية في رحلة سياهية لبورسعيد تستغرق يومين لظمتها لهم لوزيدة يمتاسنة مرور ١٧٠ علما أقام اللواء سلمي خضير محافظ بورسعيد حقل استقبال تلكتاب

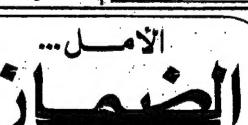
والصحفيين بميلى هيئة الملتاة حمتره فيادات المحافظة ورجال الأعلام واعد نهم عبد الوهاب شماتة مدير السياحة يبورسعود برناموا سياهيا ...



00 عاميًا

خدمة تأمينية

متميزة



بالإسكندرية ١٠٠٠ ﴿ وحدة سكنتِ

بنكفيصل السلامي المصريح

١٨٧ع طريق الحرية ربولكلي أمام عارة المهندسين



سرويكة مساهة مصريلة الإيكشية: ٧٦ متامع عيدالسمن عليس رجليم ما تعالقات تد ۲۵۱ ۸۸۷ مرد ۸۸۰ مرد القالسة : اشاع معناليل مفاة الهاي من ٢٠١٠ ١٨٠

شهد الرئيس حسنى مبارك امس رماية لقوات الدفاع الجوى بالصواريخ سام ٢ وسام ٣ والنظام الصاروخي المصرى «أمون» والمدفعية المصرية المصنادة للطائرات ٢٣ مللي بعد انخال تعديلات جوهرية عليها لزيادة كفاءتها ابدى الرئيس مبارك اعجابه وتقنيره لمستوى التدريب العالى والراقى الذي وصلت الله قوات الدفاع الجوى ، واشاد بالاضافات والتعديلات الجوهرية التي ادخلها المهتدسون والضباط المصريون

غربي لزيادة كفاحتها وامكانياتهسا العالية في الانذار ايذانا لشقولها خدمة . وشهد الرئيس رماية التظهم الصاروش المضاد للطائرات سكاي چارد «امون المصرى» بعد ان انطلت

الشيرة المصرية تعديلا جوهريا يمكنها من التعامل مع الطائرات الهليوكيتر « البقية من ٩ ».



لرنيس مبارك يستمع إلى الغريق محمد حلمي قائد القوات الجوية وبجائبه المشير أبو غزالة اثناء رماية صواريخ الدفاع تصویر : فاروق ایراهیم

فَى القرقة الاولى .

• • القطاعات المنسة هي :

ع كُلْيِات أصول النين بالقاهرة والاقاليم وقبلت ١٤٦٣ طالبا بعد ابنى

« البقية ص ٩ »

مذ الخدمة ليونيو ٨٧ للمدرمسين والنظسار والموجهين

اعلن منضور حسين وزير التربية

والتعليم امس أنه تقرر مد خدمة

العنرسين والعنرسين الاوائل والتظار

والموجهين الذين بلغوا سن التقاعد في شهر اكتوبر الماشي سنة دراسية

اخرى حتى لهاية يوليو ١٩٨٧ وهو موعد نهاية العام الدراس ..

وقال ان البكلور على لطفي رئيس

مجلس الوزراء قد وافق على هذا

القرار حفاظا على انتظام العام النراس

والتَعَلَيم بجميع المديريات التَعليمية ..

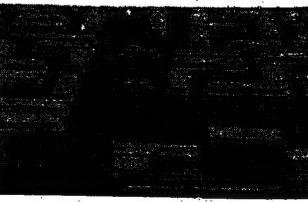
المريين في العملية التعليمية ..

الطلاب المصريين المحاصلين على الكانوية الإزهريةو٢٧ طائبًا من معهد القراءات وقيارا بنلية الدراسات الإسلامية والعربية تنبئين بالقاهرة و ٧ طلاب من الحاصلين على الثانوية المعاينة للثانوية الازهرية من قطر والكويت والسعويية و ٧٧ طالباً من العاصلين على ديلوم العطفين بعجموح ٧٠٪ فاكثر وقيلوا بكلية التربية وخمسة الآف بمالب بطالبة من تلفين استفدوا مرات الرسوب و ٢٣٠ ١ من الطلاب الواقدين و ٥٠ طالبة من العلامات يضعبة اللفة الاوروبية والترجمة

المَعْرِيةُ يَكُلِّيةُ النَّرَاسَاتُ الإنسائيةُ للبناتُ وَسَتَعَلُّ لِتَهِمَّةُ تَنْسَيقُهُنْ فَيِمَا بعد . فيها الكلية الجنيدة للدراسات أعلن للك الدكتور محمد السعدى الاسلامية والعربية للبلات والتي صدر القرار الجمهوري بها وستبدأ الدراسة فيها هذا العام في اول الشهر الملام بعد ١٢٣ طالبة تلامن للالتحال بها فرُهود رئيس الجامعة .

واضاف ان هؤلاء الملاب لد ورعوا على عمسة اطاعات من كليات الموامعة وتبلغ هذا العام ٣٦ كلية بما

مدينة يتك فيصتل السكنت



قريبًا الحَجز .. بمقالبنك الخصص الشرع



السنتقاراة العقادبة

المجديد لكلشئ جديد لاداعى التجول في الأيواق

فعليجات سفسالات دسبب فزيرست كميازي راييرينا ملاوبويكت - الايسكا

تأجيل قبول حملسة

الثانوية من سنسوات

سابقة بجامعة بنهسا

تقرر تأجيل قبول حملة الثقوية

العامة من منوات سابقة بكلبات جامعة الزقازيق فرع بنها للى العام

التحضير للمؤتمر الدولسي أعلن الدكتور عصمت عيد المجرد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية أن الإنصالات التي أجراها مؤخرا مع الاطراف المعنية حول تصورات تشكيل اللجلة التحضيرية للمؤتمر النولى للسلام كشأت عن بوائر تعليدآت وتعفظات بعضها يتعلق بالاطراف المعنبة ومحاولات القهار التشدد والبعض الإلر بالنوحي

الموضوعية والأجرانية . نبيسل العربسي يجتمع يرئيس محكمسة طابسا طار آلی الصوید امس الدکتور لبیل العربى مدير الادارة القانونية بوزارة الخارجية ورايس وقد مصر في مغاوضات طابا للاجتماع بالقاض السويدى لاجار الذى الحتير رليسا لمحكمة طايا التي تعقد في ديسمبر

جنيه وضلت من شهرين ، وطلبت ٥٠ الف جنيه جمارك للافراج عنها الرسالة وصلت منحة من هيلة التلمية

وسسائل منسع الحمسل

وسائل ملع الحمل ، أنمتها ٧ الف

احتجزت الجمارة رسالة تضم

ارك تحتجيز

الإعلانات: شركة الإعلانات للصابة

القافرة : ۵ شاخ نجب الإيمان ت ٧٤٤١٦١

مهران مقرر المجلس القومي للسكان مأكرة الى وزير المالية للافراج عنها .

تاجيك تشكيل السوزارة الاسرائيليسة

تل ابیب - ر : تأجلت عملیة انتقال رئاسة الوزارة الامراليلية من شيمون بيريز زعيم حزب العمل الى اسحق شامير زعيم كتلة ليكود اليمينية المتشددة للمرة الثانية امس بعد ان اعلن متحدث حكومي تأجيل الجلسة التي كان مقررا ان يعقدها الكينسيت امس حيث يقدم نها التشكيل الوزارى الجديد ونلك

وهو في حاجة الى الاعتقاد باته

وعن العلم المبورى باقامة عوزيا

الكبرى قال الرئيس أن مصر لن تقبل

اطلاقا تحول لبنان والاردن الى جزء

واوضح الرئيس اهمية مشاركة

العوفيت في العؤتمر النولى العقترح

في الشرق الاوسط الى أن الاتحاد

السوفيتي يمكنه أن يقوم في يوم

وعن تعامل مصر مع اسرائيل قال الرئيس مبارك النا تتعامل مع دولة

افتتاح أحدث

ماباقناع سوريا بتغيير انجاهها

وليس مع اشخاص

رجل دولة عظيم ..

من سوريا ..

بسبب استمرار الفلاف بيسن

مبارك لصحيفة «الفيجاري» الفرنسية

طَلْب الرئيس حسلى مبارك في حديث شامل لصحيفة «فيجارو» الغرنسية تشرته امس الفصائل القلسطينية بان تتجمع ووصف باس عرفات باته الحضل زعيم القلسطينيين .. وحثُ الرئيسُ العرب على أن يتحلوا ، وقال أن على العرب أن يبدأو بالتفاهم والاتفاق فيما بينهم .. وتحدث الرئيس مبارك عن العقيد الليبي معمر القذافي فقال أنه صنيعة لاجهزة الاعلام وهو يريد مسرحا اكثر اتساعا

طلبت اللجنة العليا للسياسات ، في اجتماعها يوم الإحد الماضي من الوزارات المعنية مزيدا من الدراسات حول تعيين ١٤٠ ألفا من خريجي الجامعات والمعاهد العليا ، والمؤهلات المتوسطة ، على أن يتم بحث الموضوع في اجتماع قادم عقب انتهاء الوزارات من هذه الدراسات .. وعلمت «الجمهـورية» ان الهنف من هذه الدراسات هو توفير أرص عمل حليقية للخريجين ، وليس مجرد التعيين ، حتى لاستحولوا

ماذا لم يصدر قرار تعيين الخريجين

الحالى والاستفادة بخبرة هؤلاء وأضاف أن هذا القرار سيطيق على جميع العاملين في ميدان التربية

مقىص طبىي فى صدر مريىض ٣ شــهور

كتب - جمال عقل:

محل حسان عبد البر حسان « ٢٨ سنه » - عامل نظافة بحي شمال القاهرة مستشفى اشمون المركزي بالمنوفية مصابأ بتضخم في الطحال في أول يونيه الماضي وقرر د . عبد الحافظ سيد سويلم اخصائي الجراحة بالمستشفى والذي كان بعالجه في عيادته الخاصة استنصال الطحال واثناء الجراحة نس المقص الطبي داخل القلص الصدري للمريض .

لمَلُلُ المقص في صنور العريض ٣ أشهر وعندما داهمه مرض ضيق التنفس قرر الاطباء بمستشفى منوف المركزي احالته الى مستشفى الصدر بالعباسية ووقع د . نبيل ليب رقله اخصائي الجراحة بالمستشفى الكشف الطبي عليه وقرر عمل اشعة على الصدر وكشفت الاشعة المفاجأة .

ادى وجود العقص الى تكوين صديد داخل القفص الصدرى وبرزت اطراف المقص من خارج الصد وتم تحويل المريض الى مستشفى التأمين الصحى -مستشفى صيدناوى بالقاهرة - في حالة سينة حيث قرر الاطباء أجراء عملية عاجدً، لأستلصال المقص .

🕻 🕽 دولارأمربيكى التوفيرد والجوائر

وسط جو من التوتر وعرب الاعصاب ..

التسلح من جديدة ويشدة بين العملاقين

والصدام والحرب

باللقاء ، ويحط به عن مستوى القمة

المجتمعين .. وليس غير تلك

الخيراء وأوراقهم .

مناطق التقود .. ودعم الطفاء أينما كاتوا .

ومنظ إعلام محسوب ومنظم حول عودة سباق

وسط ممارسات ، ومحاولات لتثبيت الوجود في

وسط تصعيد «حثيث» وحدر لبؤر الصراع

وسط هذا كله .. تم الإعلان عن احتمال لقاء قمة «ثان»

ثم .. سرعان ما تحول الاحتمال إلى هقيقة ، فتحدد موعد

اللقاء ومكاته - ١٠ أكتوبر .. بمدينة كيريافيك عاصة

ايمننده - لكن .. صاحب الاعلان ، تفسير ، وتوصيف بنزل

والتفسير، أو التوصيف غريب .. فمستوى اللقاء ،

الا أن التوصيف الامريكي ظل كما هو اعتبار لقاء

كبريافيك، اجتماعا تمهينيا، لقمة الزعيمين - نفس

الزعيمين - وهي قمة يجري الاعداد لها بطاية .. وتجرى

المحاولات للتوصل لاتفاقات حول عدد من القضارا محل

الخلاف .. بحيث تكون الاتفاقات جاهزة للتوقيع ، وليس

البحث .. أي أن القمة الحقيقية هي قمة الخبراء

والمستشارين والمساعدين الذين «يطبخون» القضايا -للتعقيد أو للتممهيل حسب المزاج - ولايبقي للرؤساء غير

الاتفاق بالقبول .. أو الخلاف بالرفض .. وكل حسب مشورة

المهم .. من قلب هذا التقسير ، أو التوصيف ،

أحاط الجانبان، الاجتماع، وجنول الاعمال

اصفوا جوا مخيفًا من التوجس والحدر من

اللقاء .. كان المقصود به أن يلقى بظلاله وكثافته

فجرعة التحذير والتنبيه والتوعية - من خلال حرب

نفسية ماهرة - وكانت جرعة ثقيلة طبعت في نفس وعلل كل

من ريجان وجورياتشيف موقفا مسبقا .. وجكما على النتائج

قبل أن تبدأ المقدمات .. طبعت عند كل منهما قراراً

«بالرفض» لأى اتفاق نهائي .. حتى وان كان اتفاقا

فالمهم – عند ريجان وجورياتشيف – وينفس الدرجة ان

المهم عندهما - وتلك قناعتهما دون اتفاق .. الا يقال

أن أن يقال .. «أن ريجان قد نوى دراع جورياتشيف

ولهذا فبقدر ما اتفق الزعيمان على عدد كبير من المشاكل

وقضايا الخلاف الحادة .. يقدر ماكان إعلان فشل اللقاء

(البقية ص٣)

وأخضعه لشروطه لاله يتعدث من مركز القوة والتفوق»

على ريجان والحذ اكثر مما

على عقلية الزعيمين وتقسيهما

متوازلًا .. مراعيا لمصالح كل طرف .

يخرجا - الاثنين - من اللقاء كما مخلاه .

ومن صلبه .. تم ثقاء ريجان - جورياتشيف في

وموضوعات البحث والنقاش بتعتيم اعلامي كامل.

ومكانئة، ودرجته، تتحدد وتستمد من مستوى

بين الرئيس الامريكي رونائد ربجان .. والزعيم السوفيتي

بالدولارا لأمريكي

تمنحك ١٤٩ فنرصة متجددة كالشهر للفوزباحدى الجوائز المالية

جائزة أولى جنيه تعسادات ۱۹۹۹ بالدورر

بالإنسافة إلى

معدل الفنائدة المتوم الذى يحدده البنك طبق لأسعار العنائدة بالأسواق العالميية لصالح علائه

- لكله١دولارفرمية سحبشيرية.
- کلمازادت ودائعك زادت فرص العندوز . یجری السحبعلی أرفتام الستداکر وثیسعلی
- رقم الدفتر مايضاعف فص الفوزلكل عيل. الجوائزتصرف بالدولار وبكامل فيهتها وفورا وليس على أقساط شهرية .



التأمينات الاجتماعية

نمسوذج لقيرهسسا

—: plan : —

حافظمصود

كان من رأي الذي كردته مركز الن اهم منجزات ثورة يوايو هي التأمينات الاجتماعية فالتأمينات الاجتماعية عي

النَّبَيَءَ الْعَلَمُوسِ فِي شِيادٌ العَوَالَمَانِ كَافُرُادَ ؛ وَهِي تَأْفَدُ هَذَهِ الإَفْعَيْدُ فِي نظرى لانها نظلت الاجتهادات التي كانت تجنيدها التقابات والمؤسسات الاجتماعية الاهلية في تأمون عياة

ولم يعد على لريش مصر ألان من فنا تقدمت به السن وعيز عن العمل

الذي براتق منه لايود ضمانا

اجتماعيا أو رزقا علالا ، وأم يعد هذا

الرزق منحة بل صار حقا يطالب يه كل مواطن لنفسه أو لنويه في الوقت

النبن جريوا في الماشي البعود كيف كان الرزق ينقطع بالقطاع السل إلامن في المكومة هم الذين يدركون

لكثر من غيرهم أن التأمينات الاجتماعية هي أعظم المنجزات أي

مذا الجول .. وليس معلقة أن يكون

التعامل مع التأمينات الاجتماعية هو

اكرم أتواع التعامل مع الاجهزة

الرسمية ، ويُعَامِنة في عهد النبيدة

الوزيرة أمال عثمان والسيدة الوزندة

تعلم جيدا تثنى لم وأن أسرف يوما في

النَّتَاء على من بيدهم الأمر .. ألما هي

كلمة حق تقال في طلب المزيد من هذه

من أتباء هذه الرعابة أن ودُارة

الشدون والتأمينات الاجتماعية

بالاشتراك مع الجهاز المركزى للتتظليم

والدارة ، موشكة على اعادة تتظيم

عشرين مكتبا من مكاتب التأمينات

الاجتماعية بالقاهرة والجيزة اتكون

مؤهلة لرلحة المترنفين عليها وأن

ذلك سيتم أو سيتم المتتاح عدد المكاتب

ان هذا عمل يذكرني يما اقوله دائما

من أن رفع المعاتاة التفسية عن

التأس قد يكون اهم من رقع المعاناة

الاخرى .. وأمّا أستطيع أن أضرب لله مثلا على ذلك : أرملة تذهب لتعميل

على معاش زوجها فكان من المألوف

ان يقول لها الموظف المشتص «تعالى

بكرة» والله يطم لتها ريما تجيء من

حى يعود تعاتى الانتقال منه الى مار التأمينات نعم ، حيتما بدأت التأمينات

الاجتماعية لكتفي المستولون عثها

لتذاك بالتشر عن وجود تأمينات

اجتماعية .. لكن أين ومتى وكيف ?

كاتت استلة تحقى قدما المواطن في

أما الان فهناك مكانب متعدة

للتيسير الجغرافي على التلس

وهاهي الانباء توحي يأن هذه المكاتب

في ازدياد . وارس في ازدياد فكظ ،

هذًا هو الاهم ، يل وفي تتظيم جديد

لانتقطع فيه لتقاس المواطن أبل ان

أنا لكتب هذا للمقال نشيء أهم من

التكس للذي تستحقه السيدة وزيرة

التأمينات ومساعدوها والسرد رئوس

الجهاز المركزى للتتظيم والإدارة

ومساعدوه . أمّا لكنّب هذا المقال

تفرهما ... السادة الموكونة اليهم

شئون المواطنين لطهم ولجدون في يعش ماتصله التأمينات الاجتماعية

شيئا يستحق العمل يمثله .. وليس

معنى هذا النا لانبود هذا الإسلوب

الا في وزارة التأمينات ، لكن في عدُّه

للوزارة بالذات له طابع لجتماعي

لكد بدأت التأمينات الاجتماعية ميذ

نيف وعثرين علما بدلية متواضعة

جدا تتسحب جهودها الى يضعة ألاف

من التاس لوافد كل منهم قروشا

تكنها في عدد السنوات المشرين أد

تطورت ثم تطورت حتى صارت

مظلتها تظمل كملايين ولم يعد لسأس

الاستحقاق مقصورا فكط على الاقبيط

لتي يدفعها العاملون من أجورهم بل لقد الهرب تأميتات الحرى كالشمان

الاجتماعي ومعاش السادات ، وأعل

التأمينات الاجتماعية هن العلمسة

الرسمية الوحيدة التي تعطي لمن

يستحل عقه ، ثم تبحث عن

الالتزامات ، يعكس يعش جهات

لغرى اذا نسيت أثت ورقة التمقة

وليس شك أن عناك منوزات أشرى

غُلايد أن تجيء ديكرة، ١١

هل بريد الدليل 1

يحسل على مستطاته

الجواب عنها .

المجددة مع بداية العام الجديد .

الرعاية انفسية المواطنين .

الافراد الى مستواية الدولة .

القطاع

أن جورج ميتي ظل رئيسا لاتعاد

نرعى المصريين بالخارج

ے و بالعكس .. نص تقوم بدورتا

بقدر الامكان . توفر الحملية الداخلية

للمواطئين المسافرين من خلال قانون

منع انشاء مكاتب تشفيل العمال

الابترغيس من وزارة القوى

العاملة ، وبالتغتيش المستمر على

المكاتب القائمة لضبط أي مخالفات .

بالفارج. قلبنا مكاتب عمالية أي

النول العربية التي لنا فيها عمالة ،

وهذه المكاتب يصل بها مستشارون

عماليون أكفاء في الصل الميداتي ،

لايتواون فقط التعرف على مشاكل

المصريين وطها ، بل ويكمون لنا

دراسات عن سوق للعمالة في الغارج

والتقصصات المطلوبة .. وهذاك ايضا للحماية للمتمثلة في الاتفاقيات

المباشرة كبين الوزارة عنا ، والوزارات المعنية في الدول العربية .

مدينة سياحية للعمال

• • النقابات في مصر قوية . لها

صوتها المسعوع، ولها كلعتها

وثها احترامها تدورنا الاساسي

وتصين ظروف المعيشة وأجور

لايصنر الان قلون أوقرار يس

فيه . كماتيدى رأينًا في خطة

التنمية .. وهذا كله بنص القانون ..

العامل على حركته التقابية الاله

تشر .. التقابات مثلا تقدم مصابف

مخاصة للعاملين .. وهذا حقهم في

قضاء لجازة بعد سنة من العرق

أجرينا تقييما التجرية ، فثبت أن

كل المصابف التي تعلكها التقابات

لاتغطى بيوى ١٥ من مجموع

جِلْبِ لَغُلِماتَ الاجتماعية .. حق

لانفقله ، وهو النور التشريعي

🗆 مادًا تقدم الحركة التقابية

تلعمال في دورتها الجديدة ١٢

وتوقر الحماية الغارجية تلعاملين

🗆 هناک شکوی من نکمی

الرعلية الصالية المصريين

العاملين بالخارج ؟!

العمال في أمريكا ٥٠ منة ..

الحركة النقابية مسقلزعن ا حزب العمال ممكن ١٠ لكن ليس الآن

عند سعد محمد احمد، وزير القوى العاملة والتدريب ، ورئيس الاتحاد العام لعمال مصر ... تصب إلان اكثر قضايا مصر اهمية وسخونة ...قضية العمال والانتاج في الداخل ... وقضية الخريجين وتعيينهم .. وقضية العمالة المصرية في الخارج ورعايتها .

ومعنى نلك ، انه لايوجد بيت في مصر ، لايتاثر افراده يقرارات هذا الرجل او خطواته .

> 🗅 نمن نعلى من قلة الانتاج . ومن اتخفاض مستوى جودته بدرجة لا تجعله قادرا على المنافعة في السوق العالمي .. الا يلقى هذا ظلالا على مسلولية العمال ، وهم المنتجون ؟!

• و العامل المصرى مشهور له بالكفاءة . الدول العربية تتمسك به حتى في ظل اتخفاض عائداتها البترواية . فهو منتج مجتهد اذا اتبحت له القرصة ، ولم تكن هناك عقبات خارجة عن ارائته . أيضا ، مصر فيها صناعات ناحجة

ومتظورة ، وصناعات تصديرية مثل صناعة التسيج ، وبعض الصناعات المعدثية والهندسية التي تجد سوقا في البلاد العربية

المشكلة الاولى هي حجم العمالة في مصر ، أنها ١٢ مليون شخص أي أهَلَ من ربع عدد المكان . وهذا الربع ليسوا جميعا منتجين فبينهم عمال التعمات والتجار الى آخره . ومعنى هذا أن اكثر من ثلاثة أرياح المجتمع يعيش على التاج أقل من

الربع فيه .. هذه قضية . القضية الثانية ، أن من يملك التكتولوچيا ، يملك سوق التصدير ، ونحن دولة نامية ، قد تستطيع لمنافسة في بعض الصناعات .. لكننا لا تستطيع نلك في مجالات كثيرة متطورة وتحن نأخذ بأسبأب التكتولوجيا .. لكن بحذر ، وعلى قد استيعابنا .. وهذه قضية ثقية .

ثم أن الانتاج ليس عمالا فقط .. يل عمالاً وإدارة والإدارة هي العنصر القائد .. والعمال هم العصر المقود .. وإذا لم تكن الإدارة قوية وفاهمة ومتطورة وقادرة على القيادة ، يحنث ما نعلى منه أحيلنا في

مجال الانتاج . الادارة هي المسبب

□ لماذا تصل الامور في يعض مواقع العمل الى حد القحار كما حثث في آضراب عمال اسكو ، واضراب ساتقى القطارات، برغم وجود التنظيم النقابى بمستوياته المتعدة

ودوره في حل المشاكل ؟! • • قال : هذا موضوع مهم جدا ،

الرجل لذلك كثير المشاغل. لايكاد يخلو مكتبه في اي لحظة من لحظات اليوم من عشرات الذين ينتظرون لقاءه ... لكنه ، رغم المشاغل ، وتسع سنوات على مقعد الوزارة ، لم يفقد مساحته ، ولابساطته ، ولاتواضعه الذي يوحى بانه مازال يحتفظ - مظهرا وجوهرا - بروح العامل المصرى الواعي الاصيل. ووسط هذه المشاغل ، ومعها الاستعداد للاحتفال يعيد الانتاج الاسبوع القام ، كان معه هذا الحوار . والقلاميان في المجالس ـــ اجرى الحبيث ـــــ

التشريعية .. كيف ترى التجرية الان، خاصة أنها تتعرض حسن عتمان - محمد ابو الحديد

يمكن أن تلجأ اليه

قد يكون تعريف العامل ، الذي يتم

على أساسه الترشيح لعجلس الشعب

أو مجلس الشوري، غير مكتمل

الاحكام بحيث تصبح نسبة الخمسين

في المائة صافية .. لكن حتى في ظل

التعريف الحالى هناك عدد كبير من القرادات النقابية أعضاء في

المجلسين .. بل توصلنا الى أن يكون

أحد وكيلي مجلس الشعب من العمال ،

وهو الان الاخ محمود نبور عضو

ملجس ادارة الاتحاد العام للعمال ، كما

أن لجنة القوى العاملة بمجلس الشعب

يرأسها نقابى هو مختار عبد الحميد

ناتب رئيس آلاتحاد .. ووكيل مجلس

تشوري أيضا من القيادات النقابية .

أما بالتسبة لتمثيل العمال في

مجالس الادارة .. قان التجرية لم

تأخذ حقها في بعض المواقع حين لم

يقتح الكبير صدره للصغير، فلم

يحنث الاسجام اللازم لنحقيق النجاح

ومن جانبا فأن علاقة الاتحاد

بممثلى العمال في مجالس الادارة

ونيقة أفحن ندعوهم فور فتخابهم ،

العمالية بتعلمون من خلالها كيف

الحزب .. نيس الان

• • البعض يطرح هذا

الموضوع .. ورأى الاتعاد العام لعمال

مصر ، أنه لم يحن الوقت بعد ، ولم

يكتمل الوعى العمالي العام لهذه

الخطوة . وقد يكون القانون يمنع

الاحزاب الفنوية .. لكن هذا موضوع

يمكن طرحه تلمناقشة والوصول الى

إباحة تشكيل الاحزاب الفنوية .. لكن

حتى نوحدث هذا ، فالتنظيم النقابي

المصرى لايرى أن الوقت قد حان

لنكن واقعيين .. مضى قيام حزب

للعمال ، أن تلقى فورا نصبة الـ ٥٠٪

المخصصة العمال والفلامن .. لاتك

حزب ، وأمامك التخايات .. فلتحصل

على مايشاء .. حتى لو١٠٠٪ ..

فهل لوأتشأتا الان حزبا للعمال،

يستطيع أن يحصل، حتى على

ومن أين للحركة النقابية التمويل

طَّلَارُم لَعَمَلَيةَ الْآنَكَابَاتَ ، أَمَامَ أَحَرَابَ

تملك وتنفق ولديها القدرة على ثلك ؟!

الإجور اختلت

في الماضي ، كنا نتحدث عن التعاون الطبقي بين العمال وغيرهم من الطبقات .. الان ،

الخمسين في المالة ١٦

لقيام حزب للعمال .

وصيحون شريكا فعالا في الادارة .

🗆 حزب العمال .. هل

دورات تتقرفيه بمعهد الادارة

الذي كنا تأمله .

ممكن ؟!

• و تمثيل العمال والفلاهين بنسية ما يحنث ، أن يعض الادارات لا ٥٠٪ على الأقل في المجالس تشجع هذا الاسلوب، ولا تبدى التشريعية كاتت تصحيحا لمجتمع استعدادا للحوار .. اثن لم أجلس مع النصف في المائة ، وهي ضعاله ، ليس للعمال والفلاحين أقط، بل العمال للتقاهم .. وأذا لم يكن لهم في ضمانه للاستقرار والملام الاجتماعي في المجتمع حين تجد الفالبية نفس الوقت حق الاشراب .. ولهم مطالب .. ماذا يفطون ؟! الساحقة من الشعب من يمثلها ومن هنا تصل تلطريق المسنود المؤدى

الى التوقف عن العمل أو الاعتصام او التكمر كما حنث في اسكو او غيرها . وان كانت هذه الحالات قليلة جدا فلدينا في مصر ٢٣٤٠ لجنة نقابية غالبيتها السلطة تجد تعاونا من الادارة والازمات تحدث في سبع او عشر وحدات او مواقع لا أكثر . وأقول بهذه المناسبة ان صالح هذا المجتمع لا يتحمل صراعات .. وظروفنا الإن لا تسمح بأي توقف او تعطيل للانتاج .. والطوبة التي تلقيها

على أوح زجاج لتكسره ، يمكن أن نبنى بها شيئاً . . ولئلك فإن الادارة في مواقع العمل مطالبة بأن تدرك ان الحوار السلمى واجب وضرورة لحل مشاكل العمال في اطار الامكانوات

قوتتا في وحدثتا

 أين تقف الحركة النقابية في ظال التعدد الخريجي .. وكيف تصوغ دورها داخل وحدات الانتاج ؟! • الحركة التقابية المصرية عمرها الان ٩٠ سنة .. ومنذ ظهورها عام ١٨٩٦ وهي حركة وطنية نضائية

واعية ومدركة لدورها، لم تتلون خلال مسيرتها الطويلة .. ولم ترتبط بليديونوجية بعيتها، وقمأ كان ارتباطها دائما بالوطن

عموما فأن لنا من تجريتنا المطلية دروسا كما أن لنا دروسا من تجارب الأخرين .

في العشرينيات مثلاء تعرضت الحركة النقابية المصرية لانقسامات نتيجة الحزيية حزب الوفد تشأ اتحادا علما للصال وضع على رأسه قوادة سياسية حزيية من الوقد ، وكان هذا مخالفاً لطبيعة التكوين النقابي الذي لم يعرف أبدأ أسلوب التعيين ، وأما أخذُ دائما بأسلوب الانتخاب المباشر . وأمام هذه المحاولة من الوقد لكسب ألحركة الثقابية الى صفة ،

تحركت السراى وانشأت بدورها حزيا للعمال، ووضعت على رأسه أحد تبلاء الاسرة المالكة وهو النبيل عباس حليم .. ثم تحرك حزب الاحرار الدستوريين واراد أن يشكل اتحادا ثالثًا تلعمال .. ويدأ الانقسام وفشلت التنظيمات الثلاثة وظلت الحركة التقابية تباشر تشاطها نفترة ، دون أن يكون لها أتحاد عام ..

هذه تجربتنا المحلية، ومنها استقدنا دروسا أساسها ، أن الجركة النقابية تقوم على الوحدة والتضامن والتماسك .. فَانَّا صَرِيتَ هَذْه الوحدة اتتهت الحركة النقابية

في مصر ، أقول وأؤكد ، أن الحركة النقابية مستقلة تماما عن كل الإحراب، عضوية التظيم اللقلبي مفتوحة لكل من يحمل صفة « عامل » بغض النظر عن انتمانه السياس أو الحزبي او الايديولوجي .. تحن لا نقدم الصراعات الحزبية على الحركة .. بل نظع رداء المزيية تماما خارج مقرات العمل واللجان التقابية ونتعامل كمصريين .. وفي نفس الوقت نحن لا نتدخل في الحرية الفرنية .. فلكل عامل أن يتتمي اذا

تجرية تمثيل العمال

شاء تتيار الني يراه

🗆 بعد حوالی ربع قرن من تجربة تمثيل العمال في مجالس الادارة وتخصيص ٥٠٪ للعمال

وهي فرصة نشرح ابعاده ، فالعلاقة بين الإدارة والعمال في أي موقع هي أسأس العملية الانتاجية ولكي يتحقق السلام الاجتماعي لابد من استقرار هذه العلاقة ، وأهداف العمل النقابي في كل المجتمعات واحدة ، ويمكن تلخيصها في النفاع عن مصالح الطبقة العاملة .. ولكن أساليب هذا

العمل تختلف . في المجتمعات الرأسمالية مثلاء تأخذ هذه العلاقة شكل الصراع .. كل طرف . سواء العمال أو صاحب رأس المال ، يهمه تحقيق مصلحته فقط ولو على حساب الطرف الاخر ، وفي هذه العالة ، تصبح الاضرابات سلاحا فعالا وحاسما في يد النقابات للضفط لتطيق مصالحها ، وهو سلاح مدمر أيضا ولذلك لاحظنا في علاقاتنا مع اتحادات العمال الاوريبية في الفترة الاخيرة أن هذه الاتحادات بدأت تراجع نفسها في موضوع الاضراب خاصة في بريطانيا وبعد الاضرار الفائحة التي أصيب بها الاقتصاد البريطاني نتيجة الاضرابات المتتالية للعمال

عندنا ، وفي مجتمعات أخرى غير رأسمالية ، تستخدم أسلوب الحوار السلمي بديلا عن الصراع الطبقي . لكن هذا الحوار لا يمكن أن يتم من طرف واحد او تطالب به طرفا واحدا .. كما أنه ليس منحة من الادارة تلعمال، ولكته حتى لهم وواجب على الادارة ، فلذا قام هذا الحوار بين العمال والادفرة

- وهو قائم فعلا في منشأت كثيرة ، وجلست الادارة مع العمال ، وبحثت مشاكلهم ومتاعبهم ، وحاولت معهم ايجاد حلول نهذه المشاكل ..

حلول معقولة ، وفي اطار الامكانيات المتاحة ، وهذه النقطة بجب ان يدركها الجاتب النقابي حتى لا بيالغ في مطالبه بشكل تعجز معه المنشأة عن الوفاء بهذه المطالب .. اذا تم هذا فأن التنبيجة هي التقارب والتعاون بين الطرفين وتجاح للادارة تضها في



إتصلوا بأى من مراكزا لخدمة التالية :

• ونسيع المنصبسر ١١٨ شارع ٢٦ يوليو

• مسركز المعلومات والخدمات الدوائية ت

مكست انتكاوى منطعة بالمسكنزير الدوائية ٢٥ طريق الحربية

465V.A 4 4

سعره أفتل من نصف متناطهمن المستورد



نسبة الـ ٠٥٪ ضمان للسلام الاجتماعي

١٠٠ آلف جنيه .. لماذا الجمعيات الفنوية 🗆 يقولون إن الحركة التقابية

فنوية .. الى اخسر هذه المظاهر ؟!

عام ، وأمام رئيس الدولة ، هو تحقيق التوازن بين الاجور وتثبيت

وهو مرتبط بالاسعار العالمية التي لانسيطر عليها .

للاجر، وحماية للعامل.. وقته، وجهده من الوقوف في طوليور المجمعات الاستهلاكية العادية والتعرض للوسطاء أوالدلالات .

ويعد توسع القطاع القاص ، وظهور القطاع الاستثماري بأجوره الخيالية .. ألايشكل ذلك تقاوتا والمختلالا داخل قطاع

بنك العمال ، هو مجمع أموال الحركة التقابية في مصر لاستثمارها لصالح العمال ، والجمعيات القنوية

الانتاج من موقعه مباشرة الى

للجمعيات الفنوية للعمال دون وساطة وشركة لخري للمنتجات الجلاية لإنتاج

العمال أتقسهم ؟! حدث هذا. أعلا .. ونحن النضع رعوسنا في الرمال . هيكل الاجور في مصر اختل . مرتب سائق بشركة استثمارية اكبر الان من مرتب الوزير . الاختلال أدى الى هروب الكفاءات من القطاع العام، الي

القطاعين الخاص والاستثماري لذلك طالبنا بمجلس أعلى للاجور والاسعار لتحقيق نوع من التوازن .. وأيننا رفع الحد الاقصى للاجور والمرتبات في الحكومة والقطاع العام من د آلاف الى ٢٠ آلف جنيه سنويا ، على اساس أن ذلك يمكن أن يشد المستويات التي بعده ويرفعها .. تكن الاختلال مازال قائما ، حيث يصل الحد الاقصى في بنوك الاستثمار مثلا الى

> تركت نورها الإمساسى وانشطلت في اتشاء بنك تنعمال وجمعيات

• • تحن لم تتشغل بهذا عن دورتا الاسامي .. با إننا تحلق بهذا جاتبا مهما في هذا الدور . لقد كان مطلبنا الدائم الذي نعلته في عيد العمال كل

النولة كانت تستجيب لزيادة الاجور على قدر إمكانياتها .. لكن تثبيت الاسعار خارج عن ارادة رئيس أى دولة في العالم حتى أمريكا تفسها . لان العالم الانتاجية لاتصد في مكوناتها على العناصر المطية في مكوناتها على المخية

هدفها أن تكون للاجور قوة شرائية أكبر، وهذه إضافة غير منظورة

ولدى بنك العمال الان مشروع لانشاء شركة للمنتجات الزراعية تلفظ

المختصة ، وتقوم بمتابعتها للوصول الى تتالج .. وماتصل اليه ستعرضه على الجمعية العمومية القائمة 🗆 مشروع التعريب التحويلي للعمالة الزائدة .. لماذا بعشر ١٠ • • هذا موضوع كبير ، يتصل بخطط التعليم واحتيلجات السوق من القوى العاملة .. ولان التدريب التحويلي كان محاولة لعلاج المشكلة من تهايتها وليس علاجاً لاسبابها وجنورها تلقضاء عليها .. فلرس معلولاً أن أتفق لتطيم طالب في تخصص غير مطلوب أو فيه فالض .. ثم أتفق مرة ثانية لتحويله الى

سواسات التعليم والتكريب والعمل

شباب الحركة النقابية

🗅 تلاحظ أن معظم أعضام

مجلس الاتحاد للعام تلعمال ،

مض عليهم في مقاعدهم أريع

أوخمس دورات .. أي حوالي

عشرين سنة بدون تغيير ..

واعمارهم قوق الضامسة

والخسين .. أليست الحركة

النقابية في حاجة الى تجديد

بجيئون بالانتخاب من القاعدة العمانية

ونحن حركة بيمقراطية والانتفايات

النقابية لانتعرش على الاطلاق لاي

تَنْخُلُ مِنْ جِاتِبِ السَلْطَةُ أو النواة ،

وليست تحت اشراف أي وزارة بل

يشرف عليها القضاء من أولها

لأخرها ، وكل مانسله ، هو وضع

في كل دورة يحدث تغيير ولحد

أواثنين .. وفي دورة ٧٩ - ١٩٨٢

مِثْلا، تغير ١٢ عضوا من مصوع

أعضاء العجلس وهم ٢٥ أي حوالي

التصف .. ثم أن من يصل اسن

الجدول الزمئي لمواعيد اجراتها .

دماء قياداتها ؟!

وتريط فيما بيتها ..

شَنطٌ ولَحثية المدارس ويبعها بأسعار رُهيدة للعمال تخفيقا من أعبانهم .

العد الاثنى للاجسور

🗅 أصدرتم توصيات برقع الحد

الاننى للأجـور ، وأتشاء المجلس الاطنى للاجـور

والاسعار ، وتواثر للمتازعات

العمالية .. ماالذى تم في هذه

• و هذه توصيبات الجمعية

العمومية للاتحاد العام لعمال عصر . وهي أعلى سلطة في الحركة اللقابية . وقد تعوينا بعد صدور

تومسيات هذه الجمعية التي تعكد

سنويا ، على احالة هذه التوصيات الي

اللجان القنية المختصة بالإتعاد

تدراجعتها ووضعها في ضنيفتها

كاملة .. ويجرى هذا كله الان بالنسبة

لهده التوصيات، ويمجرد الانتهاء

منه ، سترسلها الى الجهات

، مع حيثيات كل منها

التوصيات ؟!

المسال .. أي حوالي ١٥٠ الله عامل من بين ثلاثة ملايين. وهذا .لايكفى ... ثبت لنا ايضا أنه جنى هؤلاء الـ ٥٪ ، يمثلون فلة متميزة وقادرة وهى المستغيدة دائما بهيده تخصص مطلوب .. ولابد من العلاج قمصايف .. أي أنها تستفيد يعرق من الجنور ، بخطة تنمية اقتصادية الأخرين .. طويلة الأمد إسنة ٢٠٠٠ مثلا تحكم كل

وصننا الى حل وتقنناه من خلال بينك العمال . تحن تبنى الان مدينة سياحية كأملة تلعمال على المساحل الشمالي الغربي عند الكونو ١٣. قبلُ الطمين مباشرة ، على مسلعة ١٢٠ قدامًا ، وأوشكمًا على الانتهاء سُنها ، وأن شاء الله ، سيفتحها الرايس مبارك في أول مايو القائم وتقوم فيها لحتقال عيد العمال ..

هذه المديلة تمونجية . فيها فندي ضخم ٧٠ غرفة مزود بكل الخدمات ، ستكون الاقامة فيه كاملة والخدمة واحدة تلجميع .. وهذاك فيلات وشاليهات وموتيلات وشقق للقادرين تسبيا من العمال بايجار مناسب يغطى فقط التكاليف الادارية .. وهذاك اتوبيسات لنقل

العمال من مواقع عملهم الى هذه المنيئة وعويتهم .. العدينة ارضا بها كل الخدمات .. منيئة ملاهي .. توادي .. رياضات .. بيوت موسيقية .. قروع لينك العمال والمجمعات ، وشركات الكطاع العلم ﴿ مثل عمر افندى وغيره نبيع الإدوات الرياضية وملابس البحر .. وستكون

عي و ، حتى يكتمل .

فرر التأمينات الاجتماعية ، لكنها بالقياس تبدو دون منهسزات التأمينات ، وريما يكون في خلفيات نكك أن هذه الوزارة بطبعها وزارة شلون لجنباعية وفيور الإيكون مستحيلا أن تعقل مقاهيم الشاون الاجتماعية في حساب المؤسسات جاهزة انشاء الله لتصريف العمال } المعلف القائم ، ولم نشأ الإعلان عن مروووه وووووه ووووه والم

في خعصة المواطنين الياحثين عن النطء

VOLAGE VOTTON 77055 ١٨ شيارع عدلتى 72771Y

 مكتب شكاوى منطقة لمقاهرة الدوائية ٧ شارع نكے VEOF-E =

TTC070 4 مكنت ثبكا وى منطقة لوجرا بحرى النوا ليه صيان لاعة طنطا.

19175.4

مكتب شكاوى منطقة ليج لقبلى
 الدوائية ش ٢٦ يوليوا سيوط

Stone **AD**

متواف رجميع الاحجام

أدعوا لادا وللحارا لسلمع العمال

ربعالتسغين الحزان مبطق من الراحزل بمروث بفصل أتوما تيكيا هيةر ١٢٠٠ وات

يباع بجميع محسلات القطاع العام والخاص القاهرة/١٣ شارع سيف اللين المستراني

میدان رمسیس سر ت / ۱۷۲۰۰۹ الایکندیو / 20 شارع السلطان حسین ت . ۱۲ ، ۲۲

لنجوم. وعصرجد

بقية المنشور (ص ١)

قالواضح .. والمؤكد أن الرجلين ريجان وجورياتشيف .. كاتا قد توصلا إلى نغة مشتركة التقاهم فيما بينهما حينما التأليا أول مرة في توقمير من العام الماضي - ١٩٨٥ -

وريما كانت أثار هذا اللقاء أو هذا التعاطف والتفاهم الذي ظهر حول «نار المدفئة» في جنيف، هو نفسه الذي اغرى «جورياتشيف» بأن يبعث برسالة «نصديقه» ريجان في شهر سيتمير الماضى ، مع وزير خارجيته «شيفير نادره» يقترح فيها لقاء عاجلا في أي مكان يختاره ، يعيدا عن موسكف .. ويعيدا عن واشتطن .. ويعيدا عن أي عاصمة يملاها الضجيج .. الاعلامي

وكلُّ المعلومات والتصريحات التي تصريت أو اعلنت عن لقاء «جنيف» تؤكد أن الجلسة الخاصة التي جرت بين ريجان وجورياتشيف حول «المدفئة» - على هامش قمة جنيف - ودون حضور المستشارين أو المساعدين أو التسجيلات .. كانت «جلسة من القلب القلب» كانت جلسة ود صريحة ، فتح كل منهما قلبه .. تحدث عن طموحاته ويرامجه وافكاره .. وإن هذا الحديث «الدافيء» تسريت حرارته تنقسيهما ، واتفقا على لقاء القمة الثانية بينهما ، في واشنطن في نهاية عام ١٩٨٦ ، أو بداية عام ١٩٨٧ .. ولم يكن اجتماع «كبريافيك» وقتها في البال. وكما جاءت الدعوة للقاء واقتراحه سريعة .. جاءت استجابة

الرئيس ريجان اسرع . الامر الذي قسم مستشاري الرئيس ومساعديه إلى قسمين : ــ قسم مع اللقاء .. شريطة أن يكون الرئيس حدّراً .. لا يدخل في تقاصيل .. ولايتورط في اتفاق .. وألا يبتعد خطوة عن مبادرته للنفاع الاستراتيجي في القضاء الخارجي .. وهي ما اصطلح على تسميتها «بيرنامج حرب النجوم» وأن يتنيه الاعيب «اللب السوفيتي، التاعمة .. خصوصا وان جورياتشيف لم يكف عن القول منذ «مدائلة جنيف» أن لغة مشتركة تريطتي بالرئيس ريجان .. وانني قادر على التقاهم معه دون غيره .. واته بشنته وتطرفه هو الاصلح للتوصل معه لمعاهدات واتفاقات ...

وكان على رأس هذا الفريق .. جورج شواتر وزير الخارجية .. وكاسيار وايتبرجر وزير الدفاع . ويبدو أنهما - شولتر ووايتبرجر - قد أحسا يرغبة الرئيس بل واصراره على قبول الاقتراح قوافقا بتحفظات الحذر والحيطة. - القريق الأخر .. ضد اقتراح اللقاء .. وترعمه - دوناك ريجان رئيس جهاز البيت الأبيض المحيط بالرئيس .. وجون بوينكستر مستشار الامن القومي - وقد ظلا على معارضتهما للقاء حتى

النهاية بحجة عدم الاعداد والاتفاق المسبق على عدد من القضايا

هسئةالادوية

لتكون تتأتج الاجتماع مثمرة .. ثم رضمًا لارأدة الرئيس ..

يسرقطاع الإعلام والتصنيريا لحبيثة أثن يعلن للسادة الأيطباء والصيادلة عن توافرا لأدوية الآبتية :-

Syp. Syp.	Memphis Kehira
	Memphis
	Adco
Syp.	Memphis
Syp.	Nile
Syp.	Misr
Syp.	Kahira
Syp.	Alex
	Syp. Amp. & Tab. Syp. Syp. Syp. Syp.

للإستفسارعن الأيروية أويدليكها يرجى الاتصال بتليفونات 7PPAOV \ 1070V \ 770F3V \ Y17F3V

يس مافظه الاستكندرية جهازحماية أملاك الدولة

١٢١ طــربيق الحــربيـة یعلن الجهار عن إعادة منتج باید متبول الطلباد ت نشوية الميازة وفغالغرارالمحافظ رمتم ٣٢٤ لسنة ١٩٨٢

لمدة شلاشة شهول

تيداُمد ا/-١/١٦ عِن ١٩٨٦/١٢٨١ وذلك بمنابق: المكس - الدخيلة -البيطابي - الها وفيل - أيوبوبف - أيوللات وحت بداية الكيلوبه؟ ريميخ مربوط رائم زغبور زاوية عيدالقادر العاميّة ـ نادىالصيد ـ مطارالنزلقة - عزبة عبوالمنعمريامن ـ عزبة الرحمة - المنشية الحديدة · وذلك على أن يستمر سيداد

٥٥٠٥٠ عن كلمترمسطح كتآمين ويصمعانية ويجص التأمين منتمن الأيين ويبيدد

العامين بمعصب شك مقبول الدفع مهم مستوق تمويلي معشروعا وستست الإسكان بمرافطة الإبكندرية أونفدًا بخزينة الجناز. نقتم الطليل على الابتمارة المعدة لذلك بالجرازونيمة الابتحاره

١٠٥٠ جنية وَرِين والطلبات صورة الطاقة الشخصية أوالعائلية ويغلن الجيزانت هذا الموعديعتبرتهائيًا . كما يصيب الجياز بالسادة الحائزيت والإسراع بي العقيم الشوية الحيازة وتقنين أوصاعهم ، الم المحميل جهاز عاية أملاك الدولة

بمانظة الأسكندية

وإذا كنا قد استرسلنا في البعد النفسي للقاء كيريافيك -ريجان .. جورياتشيف - فهو رغم اهميته ليس كل شيء ولايمكن أن يكون ، حتى وأن توفرت أرادة الرجلين واجتمعت على الاتفاق ..

فالعناصر المتشددة بل والمتطرفة في تشدها موجودة هذا وهذاك .. ومؤسسات صنع القرار .. وقوى الضغط .. في موسكو متلما هي في واشتطن .

والقضايا المركزية .. المشاكل والمسائل الاستراتيجية .. تحكمها قواعد وقواتين وسواسات ملزمة ومتحكمة في كل رئيس .. صحيح أن أمكانية التحريك بالتقدم أو بالتراجع ممكنة - بل وقائمة - من خلال مبادرات وافكار ومقترحات يحملها الرئيس «الجديد» أو المنكرتير العام «الشاب» لكنها وابدا تبقى في اطار التصور والتفكير الاستراتيجي الدائم .. تبقى في اطار القانون المنظم .. وفي اطار الإهداف الجوهرية .. وفي أطار «العقيدة» والمفهوم العام الموجه والقائد للحركة العامة وحساباتها الكلية. بهذا المقهوم ومنه .. دعا جورياتشيف إلى قمة «ايسلنده

ويه ومنه استجابة ريجان للدعوة . والدعوة والاستجابة لم تكونا خروجا على «الاستابليشمنت» خروجا على النظام العام .. خروجا على مؤسسة الحكم يعناصرها الرسمية وغير الرسمية .. سواء في واشتطن أو موسكو .

اتما كانتا .. جزءا منه وفي اطاره ووفق قوانينه واحكامه . المضاف فقط .. لمسة أو يصمة تعكس حس «القائد». المضاف .. فهم خاص تولد من خلال لقاء مباشر .

المضاف .. انطباع واجتهاد تركته لحظة مصارحة .. ورغبة يدفعها واجب القيادة واماتة المسئولية في أن توظف ملامح الإمل -- حتى وان كانت تبت الاحساس والشعور والوجدان - لمضمة الوطن وقضاياه الكونية

> إذا عدمًا إلى الاجتماع .. وقد تم .. وقد فشل : _ Laic : ..?!

_ ومادًا بحثوا ..؟! ــ وقوق أي صخرة تحطم اللقاء وقشل ؟! وقيل الخوض في الاجابة .. يجب القول ويجدر ، أن الحملة الواسعة التي اعقبت نهاية اللقاء وواكبته ، تعلن الفشل. عانت هذه الحملة ويقوة أكثر تتحث عن الجوانب الإيجابية للقاء .. عن الإتفاقات والتفاهم الذي توصل اليه الرجلان

عادت تعلن وتؤكد ان اجتماعا بين شولنز وشيفر نادره سيعقد في الاسبوع الاول من الشهر القائم في فيينا عاصمة النمسا. وأن اللَّمَة التي أتفق عليها في جنيف في نوقمبر الماضي سوف

ثم تعود .. نماذا دهبوا .. وماذا بحثوا .. ولأى سبب فشلوا -اذا كان ثمة فشل -؟!

وريما استسمح القارىء في جملة اعتراضية جديدة - قبل الاجابة - وهي أن «بوينكستر» مستشار الامن القومي الامريكي .. قد كشف في تصريح لخير له عن أن الرئيس ريجان هو الذي طوى أوراقه وملقه .. وأعلن نهاية الاجتماع احتجاجا على تمسك جورياتشيف بموقفه من برنامج «حرب النجوم» وهذا التصريح يؤكد أن الحملة النفسية التي صاحبت وواكبت الاجتماع حتى قبل اتمامه قد حققت هدفها ..

نعود للاجابة ... دهب الرجلان إلى كيريافيك .. وفي ذهن كل منهما «صبئين»

_ والاخرى شخصية .. بالنسبة لجوزياتشيف .. امتحاله على المستوى الشخص صعب .. فهو أول زعيم سوفيتي شاب يأتي إلى قمة المناطة في الكريملين بعد اكثر من ربع قرن استنفد - خلال سنواته الطويلة القابضون على مفاتوح الحكم والقوة في موسكو ، جميع رجال الحرس القديم .. وتبادل «العرش» ، «عرش الكريملين» في السنوات الاخيرة عند من الشيوخ اكثرهم شيابا «اتدرويوف» الاب الروحى والمعلم للزعيم الحالي جورياتتنيف .. ولم يكن عمر «اندرويوف .. الشاب» وقتها أقل من خمسة وسبعين عاما .

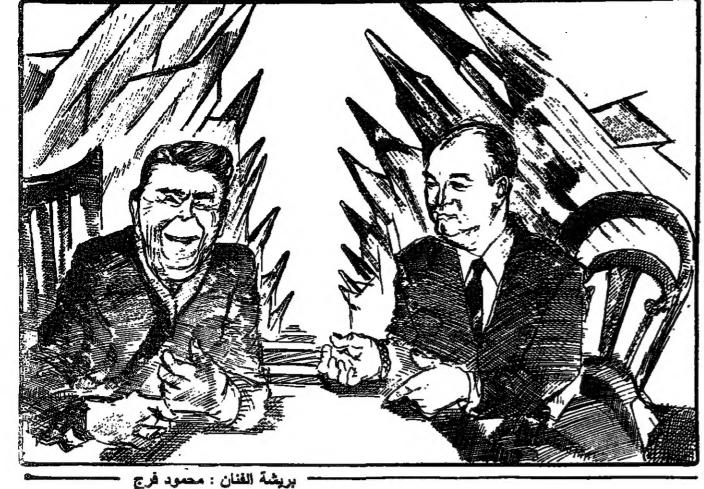
ويالتالى .. فالتحدى كبير .. والامتحان قاس .. «وشاب» الكريمنين دَى الخمسة والخمسين عاما يريد ان يثبت: ● أن قدرته وخبرته ليمت اقل من قدرة جيل الرواد.

• وانه بحيويته .. وحداثة فكره .. وتطور مفاهيمه هو القادر على التفاهم والحوار .. بل وحتى الاتفاق. وان رجل الكريملين «الشاب» هو وحده المتمكن من اقامة. علاقات واصلة إلى العمق مع الجيران الاوريبين حلقاء واشنطن .

وخط هجومها ودفاعها الاول. برید آن بثبت آیضا .. أن مفهوما جدیدا لابد آن بسود ویسیر العلاقات النولية .. وأن عصر المواجهة والصراع لابد أن ينتهي .. ويبدأ عصر جديد قاتم على الاعتماد المتبادل .. قائم على التعاون .. قائم على العملام .. بعيد عن حمى مساق التصلح .. بعيد عن ميزان الرعب النووى .. بعيد عن «التريص» المتبادل . يريد زعيم الكريملين الشاب .. أن يثبت أنه هو ويأفكاره الجديدة المؤهل لأن يأخذ بيد الاتسان السوفيتي .. مرتفعاً به إلى مستوى اعلى من المعيشة .. من الحرية .. من الاتفتاح .. إلى عالم جديد وعصر جديد .. وأن توجه تققات التمليح .. وسباق التعلق إلى الرفاهية .. إلى الحياة الافضل الاكثر امنا واستقرارا . من هذا المقهوم وعلى اساسه .. كان اللقاء الاول في جنيف .: وكان اللقاء الثاتي في كيرياقيك ..

ومنه .. كان جنول الاعمال .. وعليه تحددت قضايا البحث اما بالتسبة للرئوس ريهان .. فالحسبة مختلفة .. وان كاتت قريبة متقاربة في اهدافها العامة :

_ فقد حقق الرئيس ريجان خلال سنوات ست من حكمه عندا من الإنجازات الصخمة .. على المعتوى الداخلي .. وعلى المستوى العالمي .. وكانت فلسفته خلال هذه الفترة .. فلسفة فاثمة على التشند والقوة :



- إشترط جورياتشيف الغاء «برنامج حرب النجوم ..» أساسا استطاع ريجان أن يستعيد الهيبة والقوة ويؤكد زعامة بلاده لاى اتفاق .. وكل اتفاق . - رفض ريجان الشرط .. وتمسك بورقة التفاوض ، القادرة على «قش .. » كل الاوراق . - وانفض الاجتماع .. بغير اتفاق .. - واتفض الاجتماع وقد حدث تغير جوهرى في موقف كل منهما

_ استطاع أن يعيد للاقتصاد الامريكي قدرا هائلا من التوازن .. وان يمبير في طريق النمو بخطوات ثابتة بعد ان نزل بالتضخم إلى **درجاته الدنيا .. وبعد أن جنَّب منات المنيارات للاستثمار والانخار** داخل بلاده .. وبعد أن هبط بمعدلات البطالة درجات مصوسة .. وبعد ان تسيد الدولار الامريكي عملات العالم بضع سنوات فأصاب اقتصاديات العديد من الدول الحنيفة والصديقة والعدوة - لا فرق -بضريات قاتلة .. وبعد أن جنب جميع فوائض أموال البترول للخزينة القيدرالية - أو معظمها - وبعد أن ارتفع بأسعار المواد المصنعة إلى السماء - سواء كانت سلعا مدنية غذانية أو عسكرية

ــ استطاع الرنيس ريجان أيضا ان يؤكد الوجود الامريكي المؤثر والفعال على الرقعة الكونية .. باليوارج والطائرات والصواريخ والقوات احياتا .. ويالقمح والغذاء احياتا اخرى .. أو بكليهما في نفس الوقت .. فاستحودُ بذلك على قدر هائل من النفودُ ومناطقه . ــ حقق الرئيس الامريكي «المحافظ» كذلك تقدما تكنولوجيا هاما في مجال العلوم والتكنولوجيا الدقيقة .. في الفضاء ..

للعالم الفريي دون «زمزأة» ولامنازع

_ استطاع ان يفرض حظرا تكنولوجيا على القوق العظمى المنافسة - السوفييت - ليس بقرار امريكي يلزم المؤسسات والشركات الامريكية وحدها .. بل بقرارات الحرى تفرض الحظر وينفس الدرجة على الطفاء .

لكن مردود الصية .. أو اللعبة .. عاد من جديد ليعطى مردودا عكسيا .. فالاعصاب لم تعد تتحمل حريا باردة جديدة .. لم تعد تتحمل سياقا جديدا للتملح .. لم تعد قادرة على قبول أو استقبال انباء التسرب النووى من محطة « ترى مايل ايلاند » الامريكية أو «محطة تشرنوبيل» السوفيتية

الحلفاء في اوربا .. لم يعد يكفيهم مظلة نووية عسكرية امريكية لحمايتهم من اقواه صواريخ مصوبة إلى منتهم ومصائعهم ومزارعهم .. صواريخ تحمل رؤوسا نووية لم تعد بطاريات اس اس ٢٠ السوفيتية تبعد عن ابعد عاصمة

أوربية الا بضع توان أو دقائق لاينفع معها انذار أو حذر الطفاء في أوريا .. ومع ازمتهم الاقتصائية الخاتفة لايقدرون على الاستمرار مع اجراءات المظر والقيود على حركة التجارة وحريتها مع اسواق موسكو واوربا الشرقية

الحلفاء الاوربيون مع الازمة .. لا يرغبون في العودة لسباق التملح ، خاصة اذا كان سباقا يسبق النجوم ، والافلاك بارقامه ، وتكاليقه ويماره ... حتى وإن حمل اسم «درع الدفاع الاستراتيجي .» .

غير الحلفاء .. العالم كله .. بالاصدقاء والمحايدين والاعداء تطحنه الازمة .. وتهلكه الحروب الصغيرة .. ويمزق أعصابه أسباب التوتر والصراع .. وتتقد طاقاته بؤر التوتر ..

من هذا كله .. تحدد جدول الاعمال .. وتحددت قضايا البحث تخفيض عند الصواريخ العابرة للقارات ، والعمل على التخلص من كل ما تحمله ترسانة العملاقين من هذا النوع القادر على افتاء العالم عشرات المرات.

• الاتفاق على تخفيض الصواريخ المتوسطة المدى فوق مسرح العمليات الاوربي .. وفي أمسيا ، خاصة الموجهة لكل من الصين ، واليابان .. وينخل في هذه العائلة ، صواريخ اس اس ٢٠ السوفيتية . وبيرشينج ٢ ، وكروز الامريكية .

● وقف التجارب النووية تحت الارض ، وتحت الماء في أعماق ◄ «ميادرة الدفاع الاستراتيجي ..» او حرب النجوم . هذا في المجال العسكري .

في المجالات الاخرى : المشكلات والصراعات الاقليمية .. ومن بينها الشرق

العلاقات الثنائية بين الدولتين العظميين.

القضايا الاساتية ، وحقوق الاسان .

وكان واضحا .. قبل اللقاء .. وخلاله ، ويعده .. أن مبادرة ربجان للدفاع الاستراتيجي .. أو الدرغ الدفاعي كما يسميه .. او حرب النجوم كما يطلق عليها .. هي الاساس .. وهي الهنف ..

- هي مقتاح الاتفاق . اذا حصل .. وهي سبب الخلاف .. اذا انفض اللقاء .. وقد كان .

اتقق الزعيمان على كل شيء .. أو كادا .. - الصواريخ العابرة للقارات .. او الاسلحة الاستراتيجية .

- الصواريخ المتوسطة المدى فوق المسرح الاوربى . بنت ملامح لقاء حول القضايا والصراعات الاقليمية

- بنت ملامح لغة مشتركة حول حقوق الانسان، والقضايا

الانسانية . ولكن ..

النجوم ..» .. وتلك ملامح العصر الجديد .. محفوظ الانصاري البنك العقارى المصرى سندات ١٩٥١ فات أنصية إصدار ١٩٥١ السحياليم ٢٣٨ - بناييخ ١٩٨٦/١٠/١٩ ١٠٠٠ بنه درد وكلمن اله 10 سندالآنية بسيد بده ٥٠ جنيا مصرياً 7 m-015 | 5212-- | 179V-1 | -19 m 9 2 17 77 17 | 03 7 9 7 - | 3730 91 | 97 93 17 17174 | 17773 | 77-031 | 373717 4-0PA7 17POV7 3F70A3 كل من السندات التسعد من مجوعة السندالرابي وهوه 1 جنيه بيدن بـ ۵ جنيلاً . حكل من السندات النسعة من مبوعة السندات الإجا الموجلة (أى عالم امتراً) بيدوب ع إجبزاً وتتركب الجرع من أرفام الأعادس صفرالي تصرف الأنصبة المرِّكورة ا تبدُّ ومن مَا رِيخ ؟ /١١ / ١٩٨٩. مالم يكن عطلة رسمة ونصرف في يوم العمل القالحي. ويبنئ البثلك السادة الفائزين ويتمنى لعملائه العوز فى السحوم القادمة علما بأنه مبتم الإعلاق عن المما والسادة الغائزين با لمائزة الأولى في كانسحب عندالتقدّم لصرف فيمّعها. لعذا وبغدم البنك قريرتناطويل الأجل لتحرك كأفه تمشره عاديت الإمكان والإيمكان الإدارى والمستشفيات والمعارس والغنادق والقرق السياحية والمشاربع الأمتنمارية المختلفة . كما يعتري الينك حاليا حدمت جديدة للمراطنين بإبشاد نظام توننير الإيكان الذي يتبيح للمشتركين تملك وحدة بكنية من مدحراتهم ولمربعت لاستفسارات ترحوا لذنصال: بالمركز الرئيسي: ١١ شارع اخترياي : مصرالنيل القاللدة اللغون ١١٩٧٧ ١١٩١٤ ٩١١٦١٤

تَجاه عدد من القضايا المستعصية .. وهذا التغير ، هو أساس أي

◄ الماذا تمسك جورباتشيف واشترط الغاء حرب النجوم ؟!

- الرئيس الامريكي يتحدث عن عصر جديد خال من الملاح

- الزعيم السوفييتي .. يتحدث عن عصر «الاعتماد

كلاهما يتحدث عن عصر، ما بعد «توازن الرعب

كلاهما يتحدث عن «عصر السلام ..» .. عصر المنافسة

والتنافس في هذا العصر .. بحرب النجوم .. ولو كانت

المنافِّمة تستوعب كل الفائض وأكثر .. المنافسة على هذا

البرنامج .. أو على برنامج مضاد ومقابل من جانب

السوفييت .. تقطع الطريق أمام جورياتشيف ، لتحقيق رخاء

ورفاهية في الداخل .. تقطع الطريق أمامه في الخارج ..

فاذا كان السلاح طريقه يوما لكسب ارض ومناطق نقوذ

خارج الحدود .. فلا امكانية في عصر «سياق حرب

بالسلام .. المنافسة بالقدرة الاقتصادية .. وبالامكانيات الطمية ..

النووى ..» .. بعد التخلص من ترسانات السلاح النووى .

النووى .. يتحدث عن برنامج للدفاع وليس الهجوم .. يتحدث عن

التفاهم والتعاون وحقوق الانسان .. ويؤر التوتر والصراعات

المتبائل .. » .. يتحنث عن عصر يحل فيه الحوار والتعاون ، محل

● ثمادًا رفض ريجان .. وجمع أوراقه وترك ..؟!

أخيرا .. يبقى السؤال:

والإجابة .. بسرعة ويساطة :

المواجهة والصراع وسياق التسلح ...

وبالتقدم التكنولوجي .

والاهداف حيث ان بعض الجمعيات والعؤمسات تتغذ اغراضها دون

النظر في الجدوى الفطية منها على

و تحسار مشاركة المواطنين عن

طريق عضويتهم في الجمعيات

• قصور برامج التكريب والاعداد

عن تغطية كافة مجالات العدل

ولم تلشاحتي الان سوى سبعة اتحادات نوعيه في حيث فن مواديث

• على الرغم من مرور اربع عشرة

منة عنى انشاء الاتعادات الاقليسة

قما زالت رسالتها في رسم السياسة

ووضع البرامج والتدريب تحتاج الي

الخفاش مرتبات والجور العاملين

في تجمعيات والمؤسسات الخاصة

عن نظائرها في الوظائف العامة

والخاصة الامر الذي يضعف التماعهم

للجمعوات والمؤسسات التي يعملون

وافتقاد الصعبات والمؤسسات

الخاصة إلى الإعلام الثقافي: عن

• كانت الجمعيات والمؤسسات ثات

الصقة العامة تدير المشروعات اللتي

تستدها الوزارة أليها وقبنا لتظلمها

الاساس الا اته صدر غاتون بلزمها

باتياع اللواتح الحكومية مما يعوقها

• خصوع كل جمعية أو مؤسسة

شهادة المجالس القوموسة

المتخصصة ليست الوحيدة عن أوجه

القصور في تشاط جمعيات التشاط

الاهلى. هناك دراسة اكثر عمقا

وتحليلا وشمولا أعدتها هيلة

المساعدات الأمريكية . وهسدا

ماستعرض له في الحلقة الثالية .

خاصة لعديد من الجهات

عن اداء رسالتها.

غيها وبالتلى يقلل من الشطنهم.

ولاسيما العنصر التسائي.

العمل اربعة عشر ميدانا.

دعم لداری ومالی.

وهي ايضا جميعات لاتجرؤ على

يضاف إلى ذلك فئات تتخذ من الجمعيات مظلة تتشاطها السيامي.

وتبعى الى اهداف لايعرف مداها الا

شهادة المجالس المتخصصة

تعود الى السؤال الذي طرحناه

و و هل تجدت المنظمات الاهلية

الإجابة هرب منها الدكتور عبد

السلام البناء لكن المجانس القومية

المتخصصة قالت «لا، بوضوح في

احث تقرير لها ورصنت ١٢ سبيا

ان السل الاجتماعي مازال -

صفة علمة - قاصرا عن تحقيق

اهدافه كامله ازاء الخدمات المتزايده

والمنتوعه للمواطئين في هذا المجال

تَبِجة لمجموعة من المعوقات من

• نقض الموارد الذائية والاعتمادات

المالية التي ترصدها الدولة في

ميزننيتها نوزارة الشنون الاجتماعية

وتعدد مجالات العل الاجتماعي

وتداخلها بعضها في البعض الأحر

• عدم الامنتقادة من الاسس العلمية

لتمويل تشاطات العمل الاجتماعي.

دلیل او مرشد..

في اداء وظائفها ..؟

يقول التقرير :



فى هنوء ، وهبر لقاءات يېلوماسية بين دفيدى خارجية الولاسات المتعدة والاتعاد السوايتي .. ويرغم الضجة التي اثارتها قضية التصس المتبادل بين و البلدين .. تحدد موعد ومكان نقاء القمة بين ريجان وجورياتشوف زعيمي اكبر قوتين متنافستين في

وتم اللقاء .. واختلف الزعيمان حول برنامج حرب النجوم .. فخرجا الى الناس ، وعرض كل منهما بأسلوب حضارى وجهة نظره بموضوعية ووضوح أمام شعبه وأمام العالم كله .. ما يتفق فيه مع لا الأخر ، وما يختلف معه حوله ..

ولم ينس الزعيمان ، رغم اختلافهما ، أن يتفقا على استناف الحوار بين بلديهما من خلال نقاءات وزيرى خارجية الدولتين .

وما بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي من دواعي الخلاف ، بل الصراع .. كثير . ومع نتك فهذا ما

ولايد ان الناس في مصر ، وفي غيرها من البلاد العربية بتعجبون كلما سمعوا ذلك أو قرأوه .. فالزعماء في كل العالم يلتقون .. يتناقشون .. يتفلون ويختلفون .. ويحدث نلك بشكل ثنائي مثل لقاء ريجان وجورياتشوف ، أو بشكل جماعي ، مثل مؤتمر قمة الدول الصناعية الذي يضم زعماء أمريكا واليابان ودول أوربا الغربية .

أما الزعماء العرب ، فقد فشلوا على مدى السنوات الاريع الماضية في عقد قمة واحدة ، رغم كل الجهود التي يذلت من اجل ذلك .

المُتلقوا على موعد القعة .. واختلفوا على مكتبها .. واختلفوا على من بحضرها ، ولذلك لم تتعقد . وما بين العرب من دواعي

الاتفاق كثير .. وما يواجههم من

ضرورات تحم عقد قمة عربية

الخليج بليلا على نلك .

هل هو قارق حضاری !! لكن [الزعماء الاقارقة مثلا يعلنون مؤتمرهم سنويا بانتظام في ظل منظمة الوحدة الافريقية .. ونحن وهم شركاء حضارة وعالم واحد هو العالم الثالث النامي .

ويعض الزعماء العرب الذبن تتتمى دونهم تنقارة الافريقية بحضرون هذه الزعماء العرب يحضرون أيضا مؤتمرات قمة دول عدم الانجياز .

لايوجد سبب منطقي وأضح لقشل الاتفاق على عقد قمة عربية . إلا اذا ح كان الزعماء العرب قد قرروا ان يقونوا العلم العربين كله الى

محمد أبوالحديد

بهذد الرؤية بلعب المنطوعون للخير دورا اساسيا في ضبط ابقاع

في مصر ١٣ ألف جمعية ومؤسسة

ومنظمة للنشاط الاهلى .. تضم كل منها

عشرة اعضاء على الاقل كما ينص

القانون وتصل بالمجموع الكلي ، في اقل

التقديرات تواضعا ، السي ١٣٠ ألسف

عضو ، يتطوعون للعمل لوجه الله ..

يتشوقون للخيسر والنبيل والاعمسال

لمنع استثثاء الاقوياء بالعناصر الثلاثة .. ولم تكن مقعة نظهور وتراكم صلات الألم الانساني .. والمرمان والفقر والعجز والقلق والتعاسة .. وغيرها ..

تخفيف التزامات الدولة

تحقيق:

حسن عامر

الطيبة .. لا يتوقعون الجزاء او الثواب ..

ولا ينتظرون الشكر أو عرفان الجميل ..

تعاسة الاخرين بابتسامة .. عندما

يزرعون الايمان بدلا من التوتسر ..

والاستقرار بدلا من القلق والرغبة في

واقتصادية باهرة ..

ورعاية الفقراء ..

نظام الطوائف ولعبث المساجد

والمنظمات الصوفية ادوارا اجتماعية

وفي القرن الماضي ظهرت الجمعية

الخيرية اليوتقية عام ١٨٢١ وجمعية المعارف والتأليف والطباعة والنشر

عام ١٨٦٨ .. والجمعية الجغرافية

١٩٧٨ .. والخيرية الإسلامية ١٩٧٨

التي اسست عشرات المدارس

والمستشفيسات ودور العجسزة

والملاجسيء وجمعيسة الدعسوة

والارشاد .. وفي ١٨٩١ تأسست

جمعية التوفيق القبطية لنشر التعليم

ومع بداية القرن العشرين تأسست

عشرات الجمعيات لتغطى مجموعة

من الخدمات التي عجزت الدولة عن

العسد في الليمسون

الان ١٣ ألفا كما يقول الدكتور

عبدالقادر حاتم المشرف العام على

وتشمل ١٢٤ جمعية ومؤسسة

لرعاية الطفولة والامومة و٩١٨

لرعلية الاسرة ورفع المستوي

الاقتصادى لها ويحث شلون المرأة

وهناك ١٨٢٧ جمعية لتقديم

المساعدات الاجتماعية و٦١ لرعاية

الشيخوخة وإيواء المسنين .. و٢٢٤

لرعاية الفنات الخاصة والمعوقين

و ١٣٤٤ جمعية ثقافية وعلمية ودينية

و٣٤٣٣ جمعية للانشطة المحلية

وتغطى الخدمات في الاعياء والقرى

والمجتمعات الصحراوية وغيرها ..

كما تقوم بانشاء دور الحضانة

ومشاغل التدريب والتاج السجاد

والنجارة والاحنية والتقصيل

والخياطة وتريية الدواجن والطيور

يضاف الى نلك ٢١ جمعية لرعلية

المسجونين.. و ٨٣ جمعية ومنظمة

لتنظيم الاسرة و٣٠ للدفساع

وهناك نوعيات خاصه

الجمعيات الارستقراطية منها مثلا 13

جمعية للصداقة مع الجاليات الاجنبية

المهم أن كل هذه المنظمات كانت

تستطيع بالتفاعل الجيد مع المنظمات

الاخرى في المجتمع ، ان تعيد صياغة

التوازن الاجتماعي .. وان تضمن حدا

التي من الثروة والسلطة والمكاتة

لسواقط القيد في الحياة الاجتماعية ..

جمعيات تتام على فنوسها

السؤال الان: هل تقوم كل هذه

و ٢٧ جمعية للصالونات الإدبية ..

المجالس القومية المتخصصة .

مجموع جمعيات النشاط الاهلى

الحياة بدلا من العجز في مواجهتها ..

يمتلئون بالرضا عندما يستبدلون

وصادف ذلك استغراق الدول في مشاغلها ومستولياتها المستجدة .. خاصة مشاغل الصراعات والحروب والمنافسات المنطقية واللامنطقية .. المشاغل المستجدة عطلت الدول عن القيام بكل ادوارها الاجتماعية .. ولم يعد في امكان الدول ان تمسح كل النموع .. او نزيل كل اسباب التوتر والفلق او تواجه كل المشاكل ..

وثم يعد في امكانها ايضا أن تضبط ايقاع توزيع الثزوة والسلطة والمكفة الاجتماعية .. بقدر يشيع العدالة من هنا نشأت الحاجة الى منظمات

للنشاط الاهلى .. وهكذا عندما عجزت الدولة عن توفير التعليم للجميع .. نشأت جمعيات ومنظمات اهلية لتوفير التعليم .. فالتعليم وسيلة لاعادة توزيع الثروة والسلطة والمكاتة الاجتماعية ..

وعندما عجزت الدولة عن رعاية العجزة وكبار السن والمتعطلين عن العمل والمشوهيان اجتماعيا وجسديا .. ظهرت منظمات اهلية للقيام بثلك منظمات لاتقوم بوظيفة الرعاية فقط ، بل تعمل على نقل جزء من الثروة الاجتماعية والمتراكمة لدى البعض لحساب هؤلاء الضعفاء ..

وعندما عجزت فنات كثيرة عن مواجهة نفقات الحياة .. وعجزت النولة عن مساعبتهم .. ظهرت بدائل حياتية او اعمال ترفع من دخولهم وتزودهم بطاقة أضافية تمواجهة الحياة .. وبذلك ايضا تعمل على اعادة توزيع جزء من الثروة

والسلطة الاجتماعية الاسستجابة المصسرية ولم تكن مصر بعيدة عن هذه التطورات بالعكس كانت من اولى الدول التي استجابت لهذه الاشكال من العمل الاهلى في العصور الوسطى

وماقبلها .. والحديثة ايضا .. في العصور الوسطى مثلا ظهر

للسفارى.. الى سياحة الصعـــارى

ألى حديقة استواتية .. الى حديقة للتماسيح .. الى معارسة الصيد في

البحيرة .. الى رياضة الشراع .. الى تواد ليلية مختلفة يقدم بعضها فنون

التوية الشعبية .. كل هذا يمكن ان يكون

الى جانب زيارة المعبنين فيكون على

السلتح أن يقضى عدة أيام وليس مماعات

والمقامرات الى رحلات في البحيرة.

جيش قدفاع الاجتماعي .. في مواجهة التوتر والتلق والعجز والفكر والتعاسة والتخلف .. وكل الطواهر

صحيح ان بعض الجيوب مازالت

في هذه السلسلة من التحقيقات التي ينشرها العد الاسبوعي ..

النشاط الأهلى .. 🗷 🗷 يقول النكتور معد الدين أبراهيم: استاذ الاجتماع بالجامعة

🕻 يتطلع الى احراز الثروة او السلطة . او المكانة الاجتماعية بعض الافراد أ متواضعون جدا ويكتفون بعنصر واحد .. البعض الإخر طماع يتطلع أ الى العناصر الثلاثة معا .. البعض الثالث عاجز عن احراز أي منها .. ويعترف الطماء أن هذا التطلع مشروع بشريا في كل المجتمعات التي

لكن المجتمعات منذ ان خلقها الله ايضا، لم تسمح لهذه المشروعية البشرية أن تصود وحدها .. والا اغتال القوى الضعفاء ونهب عشاق السنطة

المرضية في المجتمع .. لهذا الجيش وظيفة اعم واشمل

الحياة الاجتماعية .. أنهم باختصار

وتعرف علميا بوظيفة والصياغة الاهلية للتوازن الاجتماعي» .. لكن الدراسات الاخيرة للمجتمع المصرى تؤكد ان جيش الدفاع الاجتماعي هزم .. استسلم .. رفع الرابة البيضاء واخلى الكثير .. الكثير

تقاوم .. تقاتل ببراعة تؤكد ان في الامكان تحقيق شيء ما .. شيء رانع للمجتمع .. وللناس .. ولكن مازال

تنظيم الملعب الاجتماعي

اكثر .. ويكفى حرب لبنان وحرب و الامريكية أن كل فرد في المجتمع

خلقها الله .. الرأسمالية او الاشتراكية .. الريفية او الحضرية . المتقدمة او المتخلفة .. الدينية

كل الملطات .. واستأثر اصحاب الابهة الاجتماعية بكل الابهة . المجتمعات ابتكرت نظما وقواعد

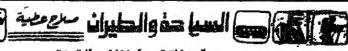
الاجتماعي اكتفت في البداية بالصكر والقانون ورجال الدين واضافت اليها في اوقات لاحقة منظمات كثيرة لضبط

لماذا لانحاول البحث عن المجهول

نقطة البداية إن نتعرف بدقة عن وظيفة الصياغة الاهلية للتوازن الاجتماشي التي تقوم بها جمعيات

وقوقين ومؤسسات لتنظيم الملعب

٣٩٠٧٩٠٢٩٠٢٩٠٢٩٠ كَنْ هَذْهُ السَّظَيمات لم تكن كافية



من يزر أبو مسيل بنتابه اكثسر من شعور - وهو تضن ما يشعر په عندما يزر الاقصر وغيرها من مناطق الاثار -اولها شعور الفخور بهذأ الاعجاز الحضاري والهندس للذي اقيم في زمن كانت أيه معظم شعوب العالم فقط في نوم عديق.. بينما كان المصري يقيم

€ نتمية أبو سميل €

على ارضه معجزات لايمكن حتى الان الوصول الى اسرارها لو معاكاتها والشعور الثاني هو شعور الاحباط.. وتساؤل : هل حقاً المصريون الان هم لمقساد هؤلاء النيسن سنعسوا هذه

اختيارك الأوك مصرللطوان

لأداء العمرة

المعجرُات؟.. وقد تخفف هذا السؤال وتقول ماذا جرى للمصريين النيسن صلعواً المعجرَات قبل ان تبزغ شمس الحضارة على العالم؟ - والشُّعور الثَّالَثُ هو الأمس لمـــا أصابنا .. الأمس لاستكانتنا بينما الدنيا

تقفر ونحن تزداد تخلفا - ملاًا جرى لنا؟.. وعند ابو سميل نَقُولُ : كَيْفُ بِكُونُ لَنْسَا هَذَا الصرح التتضارى وتكتقى بالمسائسح يشزل من طائرته ليجرى الى المعيد فيراه ، وتكون الطائرة في انتظاره فيستقلها عالدا. اهذا كل ماقى الامكان ٢ الايمكن ان نفعل

شيئا تفيد منّه مصر وابو سميل على تفكرة الطائرة التي يدفعها السائح ثم هوبت بيرد للسيامة الوكيل العام لشرفة القاهرة

عمة المولدالنبوي الشريف على الخطوط الجوية العريبية

لايتعام : ٧ جاج د فاطه روكم يوم ألمط F : ۲۵۸۷۲-۲۰۵۸ (۱۹۸۲-۲۰۵۸)

تعان عن حجزامًا كن

سيناء للطيران حاعدا الثلاثاء والأربعاء

تليغونت ٧٦٠٩٤٨

المنظمات بوظائفها الطبيعية في العجتمع العصرى؟ حلبيات وعقبات كثيرة ببروفراطية • ويجيب الدكتور عبد السلام البقا وتشريعية وفنية واعنى ايضا وجود المستشار بوزارة الشئون الاجتماعية مظاهر متعددة للتخلف وسوء بالنفى والايجاب معا.. الاستغلال وغيرها لاشيء بعد هدا؟! يقول : نعم يتم الاداء بمقياس الحد وأسادة أن ابو سميل يمكن أن تتحول الي شيء اخر .. الى منتجسع المساحسة العلاجية ونترفيهيسة السي رحسلات

كمرتشكيلة راثعة منتقاة من ساعات الحائط والمنبهاست والساعات الميقانيين

لليضوروالانصراف والساعات الخاصية قمة التكنوكوجيا المطلقة لصبط الوقت

بِالكَمِيوَرِ ، أَ فَضِل وسيلة المحافظة على وقِت العَمْلُ في كل مكان .

د . عبد القائر حاتم وفي هذا المجال لانستطيع ان تنكر ان هناك منظمات ناجحة جدا..

وخلاقة جدا ومؤثرة جدا. وهناك منظمات هامشية وهمية مجرد مكتب ويافطه وتليفون وعدة موظفين

وللاسف اغلب المنظمات تتدرج في القنة الاخيرة. السبب - في تقديري ليس قلة

الفلوس بالعكس بعض المنظمات ثرية جدا واكنها تكتفي بالنوم على فيوسها ريما كاتت جمعية الصيادين نموذجا ويستكمل الدكتور البنا اجابته

عندما اقول ان منظمات النشاط ألاهلى لاتقوم بوظائقها اعنى وجود

والاجتماعية تمصالحها الخاصة. وفي مقابل النشاط الاهلي للاقوياء توجد الاف الجمعيات الفقيرة المعدمة التي تعيش على هامش الحياة وتشغل نقسها ينقل الموتى. والاسعاف. وتنظيم رحلات الحج والعمرة وبناء

• اجاب: ابحث ودور ويعدين تناقض هزلي التعامل مع السلطة .. ولا تتطلع المشاركة فيها وتؤدى تشاطها بدون

أحث الجمعيات للايتنشاريا لنفوذا لسياسى والاقتصادى

أَ لِكِنَ البحث في بلائنا ليس مهم سهلة البحث عن المطومات صعب. والبحث عن الرأس اصعب. ورغم ضآلة المعلومات المتاحة الا الها تكشف عن تناقض هزلي مثير بين الإهداف النبيلة تلتشاط الاهلى

وبين الواقع التطبيقي.. ان الجمعيات تنشأ كما افترضنا بغرض اعادة توزيع الثروة والسلطة والمكانة الاجتماعية لصاب الفقراء والمحرومين..

لكن بعض الجمعيات في بلبنا نتشأ لإعادة توزيع الثروة والمنطة والمكانة نحساب الاغتياء والاقوياء واصحاب المططة والتقوذ.. ومنها على سبيل المثال جمعية رجال الاعمال .. وجمعية نادى الادارة .. والجمعيات الديلوماسة وجمعيات منتجى البيض والدواجن وصناع الملابس الجاهزة وتجار السيارات وتجار قطع الغيار وجمعيات الرياضة المساق الخيل ومالكي الجياد ومنتجي

الخيول العربية وغيرها .. وكلها جمعيات تصنع شروط دهيقة لعضويتها وتشترط أشتراكا سنويا يصل الى الاف الجنيهات..

بالثواري مع هذه القلة من الجمعيات هناك قنات اخرى لاتخضع نوزارة الشنون الاجتماعية ونكنها تتنعى الى قطاع النشاط الاهلى وتضم جمعيات الامتكان واستصلاح

والمهنية في ادارة الخدمة الاجتماعية التي لصبحت مهنة وعلماً. عدم قدواعمة بين قدوى معظم اعضاء هذه الجمعيات ليسوا

من الفقراء وابناء السبيل وتكتهم من الاثرياء الاقوياء نوى السلطة والنفوذ كما أن اغلبهم يتدرج الان أو مستقيلا في فئة المليونيرات.. هذه الجمعيات لم تنشأ لاعادة توزيع الثروة والسلطة والمكاتة الاجتماعية للفقراء ولكن للاغتياء

> والأثرياء. وليس غزييا ان معظم هذه الجمعيات نشأت خلال السنوات العشرة الاخيرة ان نشأتها تعكس بوضوح التطورات الاجتماعيسة وتعكس ايضا بين هذه الفثات للاستنثار بالثروة والسلطة والمكاتبة والتأثير على القرارات الاقتصادية

المساجيد ودور المضاهية

لمنزالمصيةالعامنزللت ترول الشئون الإدارسية

اعسلان عن مناقصة عامة فيم السنة ١٨١/٨٦

١. تعلن الهيَّة المصرية العامة للبتري ومقرها شاع عثمان عبدً لحفيظ/مدينة نصر بالقاهرة عن طرح

عملية إجراء تغييلت وكأنكيث وصياتة مبى مكاتب بالمعآدى الجديث بالقاهق نئ مناقصة عامة المتنفيد بمقاول واحدبنظام تسايم لمفلع

٢- يمكن سحب كراسة التروط والمواصفات من الشنويت الالارية بالهنية بالعنوان عاليه نظيرمبلغ وقدره حمسهاتهنيه مصرى للنسخة الواجدة -٣٠ يقت العطاد واخل مطروفين مغلقين الأول يشيل

بابقة الحنرة والنواحي الغنية مععمة فالمستنذت والكلق يشمل النواحي المالية إلى الإدارة العامة للشئون الإدارية والهية ولن ينظرإلى المظروف المالى الألمن يقععليهم إغتيار بابقة الخبرة والمقبوليين فنياً"-٤٠ يرفق بالعطاء مامين إبتدائي قدره ؟ بر على الأتحل من

وتمة العطاء بخطاب صمان على أحدا لبنوك المعتمدة ويكويث سارى المفعول لمدة ثلاثة أشهرأ وبشبك مقبول الدفع على أعدالبنوك واسم الهيئة المصرية العامة للبترول والهل المظروف الضي على أن يزاد المائمين النبائي إلى ١٠٪ من قيمة العطادعندالهيق.

٥ - تحديدي الأربياء الموافق ١٩٨٦/١١/٥ الساعة ١٢ ملول آخرميعدلتقتم العطادات وينغ المظاريف الفثية بمقر الهيئة الموضع عاليه وسيخطرالمقبولين فنيا بموعد منتح المطرومن المالحي

• كيف تفسر ثلك؟



تباع والمحلآ الكبرى

مركة العدمة الوحيد المعتمدوسع الجلة والعطاعي العاهدة ٥٥ شاع نويار داب الدوم بالقاهدة ت ٢٥٤٩٢٨٥ الإمكندية ٥ شاع أمري بدان لمنت ما والنسب و ١٩٢٧٣٠ بويرسيد ١٨ نامية شاعى ترسي ديسنة غلول بورسيد ١٨٠ 🛘 كلمة هب 🗖

و هناك خطة في منتهي الفكاء لا شاعة عدم النقة في الاقتصاد المصرى .. وهدم كل معاولات الانفتاح الانتصادي .. وتصويره على

اته أساد اقتصادی .. وضرب ای محاولة لتحرير الموق من قيوده .. واي محاولة لتطبيق الاقتصاد الحر .. والخطة يتغذها في نكاء شديد مجموعة من الناصريين والشيوعيين في الاعلام .. ويضحون قائمة كاملة

لرموز الانفتاح الاقستصادى ..

ويريدون القضاء على هذه الرموز واحدا وراء الاخر .. كوسيلة لتشويه

الانفتاح الانكصادي .. والانكصاد

• ويقول صديقي الناصري .. ان

الحملة على البنك النزيى الافريقي

كاتب مجرد بالون المتبار .. حصانا

من وزير اقتصاد سابق على تقرير

قديم عن البنك .. وسريناد الى بعض

اتصطيين الذين يتميزون بالنقاء

والطهارة .. ولا يمكن أن ينطرق أي

شك في صدقهم .. وأحساسهم

ويكتب الصحفي الشريف .. في

منتهى حسن النيه .. وييدأ حزب

الناصريين والشروعيين يعزف في

تناسق شدید .. كلمة في هذه

الجريدة .. وكلمة دناك .. وتتحول

المسألة الى معزوفة تثير الجماهير ..

• • وسألته عن الاهداف التالية ..

قال .. عثمان احمد عثمان .. وقد

بدأت عليه الحملة .. ولكنها سوف

تشند قريبا .. ويأتى بدده الدكتور

مصطفى خليل .. ثم قائمة طويلة من

رجال الاعمال الناجمين .. الذين يعتبر

استعرارهم نجاها لسياسة الانفتاح ..

وتضم القائمة يعض رجال الاعلام

النين بهاجمون الناصرية .. ويدعون

للاقتصاد الشواء وسقوط وأعديشيف

ى ● وسائته .. وايسن مصدر

موجودة في اجهزة الرقابسة

الحكومية .. ومنها صن تحت يد وزير منابق يرتبط بحنف الناصريين

والشروعيين .. ويزداد نمده على الجميع .. بعد أن تخلت عنه السلطة .. كما يشجع هذه الحملات

اقطاب الناصرية والشنيرتية الذين

تسلقوا الحرب الوطني .. ويضيعون

هذه الإتهامات داخل لجان الحزب .. ن فَ قُلْت .. ولماذا تبنينى بهذه

الامعرار .. قال لاتى مسيد بنجاح

الاشتيار الاول .. ومحيد بحلاوة

التتميق بين الناصريين والشيوعيين

في كل مكان .. واحب ان يشاركني

احد هٰذه السعادة .. قلت في دهشة ..

ونعم من اخترت مستودعا لاسرارك !

ولتنظروا حملة قريبة تضد علينا

الانفتاح وتفسد اى محاولة لتطبيق

الاقتصاد الحرب وتجعل كل رجال

الاعمال يحملون متاعهم ويرحثون

الى ارض لا توجد أيها ناصرية

● ●ورأس المال جبان .. تحاول

الحكومة أن تشجعه .. وأن تفتح له

الطريق .. ولكن فريق المومنيقي

الناصية الشيوعية يعزف في اتقان

والمنجام وهارموني .. وتأثيره على

رجال الاعمال اشد .. واذا كنا

لالمنطبع ان نتدخل في صحافة المعارضة .. فأنه عنى الاقل بجب ان

نخلص الحزب والاعلام الحكومي من

الناصرية والشيوعية !!

اللهم اتى قد بلغت فاشهد ..

الاتهامات .. قال تقارير تنيمة

ويصقط البتك العربي الافريقي ..

الحي العالم المالح المالح

الاف شقة بمدينة نصر تبحث عن مسئول

أصبحت الشقة مكهرية .. أبلغت تقطة

الشرطة بما حدث لان العمارة كلها

عيوب في التقطيب والسباكة

• سعيد سليم: أسكن بالصارة ٥١٦

منذ عام كامل ويرغم أتنى قمت بإعادة

تشطيب الشقة من جديد مما كلفني ٣

ألاف جنيه إلا أتني فوجنت بأن المياه

تتمرب للنور الاول وتنخل مواسير

لمكهرياء بالإضافة لان بعض الشروخ

تقس مشكلة تمرب المياد ..

تعرضت لمها ميمى عبد المطلب

الموظفة بينك مصر (عمارة ٢٥٧

شُقّة ٣) ومحمد شريف المهتدس

يمشروعات الطرتي والكبارى (عمارة

• منى عبد العزيز طالبة بجامعة

الازهر تقول : إن المواصلات العامة

للحى يتقصها خط لريط الحى يمصر

الجنيدة وخط آخر لربط الحي بالعتبة

حتى نشجع السكان على الانتقال

بدأت تظهر في العمارة .

۲۱ شقة ٥)

في نهاية مدينة تصر يقع الحي العاشر أحدث أحياء القاهرة بالقرب من تلال بين النهدين على بعد ١٨ كيلو مترا من وسط القاهرة الحي بدأ بناؤه عام ٧٩ ولايعرفه معظم سكان القاهرة لدرجة أنه بمجرد نطق لفظ

العاشر يتبادر إلى ذهن البعض مدينة العاشر من رمضان بالاسماعيلية . تم الانتهاء من انشاء ٦ الاف وحدة سكنية بالحي حتى الان بتكاليف حوالي ٥ ملايين

جنيه يخلاف المرافق بالاضافة نتكاليف المشروع السويسرى . الكثافة السكائية بالحي لاتزيد عن ٣٠٪ فقط فما هو سبب احجام المنكان عن استغلال

- تحقيق : --

جمال عداد

منقوط بلكونة

* ميد حسين جامد .. اسكن

بالعمارة ٢٦٧ شقة ١٥ .. ولتاء

وقوفى مع طفلي بالبلكونة فوجئت بها

تهتر . اسرعت الى داخل الشقة ويعد

دقائق سقطت البلكونة وحمدت الله

على نجاتي وتسبب هذا الحادث في

تصدع بلكونة الشقة ١٢ بنفس

العمارة وهذه ليست اول حادثة من

نوعها فقد سقطت بلكونة ايضا

المياه في مواسير الكهرياء

بدر فخری – محاسب بهیئة

لمواصلات .. يسكن بالعمارة ٢٦٧

من النور الاعلى ويعد نصف ساعة

أثناء نومى فوجئت بالمياه تتساقط

٠٠ قادمون إ

بالعمارة رقم ٨٢ منذ عامين

أيضا يقول :

الشارع الرئيس المؤدى للحي عرضه . • مترا في اتجاهين ويسبب اتقجار مواسير المياه اكثر من مرة ورها الرمال عليه اصبح هذا الشارخ الواسع اتجاها واحدا يعرض لاوزيد عن ٣ أمتار بالإضافة إلى أن شركة المقاولون العرب قامت بحقره لمد مسورة مياه رتيسية ثم تركته بدون ردم مما زاد من معاتاة السكان وتسيب في حوادث كثيرة نفرها مصرع لحد السكان الثاء عيوره

البحث عن المستول

الشارع بسيارته الخاصة

المنخل الرنيسي للحي عرضه يزيد عن ٢٠ مترا لكن المياه تتقير دائما به مما ادى ترجود بركة مياه دائما اختقت طبقة الاسقلت الخفيفة التي تغطى الشارع وادى نلك الى سقوط عد من السيارات في الطر

ويرغم ان نسبة كبيرة من شوارع الحي مرصوفة الاإن مطفات المياتي والقمامة تغطى هذه الشوارع ممآ يجعل الحركة داخله صعبة بالإضافة لتقجار مواسير الصرف الصخي والمياه يصفة دائمة كما أن يعض العمارات تصرف مياهها على الرمال مباشرة مما جعل الحى يعوم فوق يركة من المياه

المسكان لهم رأى قيما يجرى والحي .. ولهم مشاكل ايضا * منصف رياض . وكيل نباية : استلمت شاتى مِندُ شهرين بمادم ٩ الاف جنيه وقسط شهرى ١٠ جنيها لمدة ١٠ مسوات ويرغم هذا الثمن المرتفع الا أن شفتي بعشروع شركة الخيرة للمقاولات بدون مياه .. الشركة قالت أن المستول هو جهاز تعمير القاهرة والجهاز قال ان المسئول هو مرقق المياه واتا حائر

ساكتا اخر يتفس المشروع . * محمد سليمان - شايط بالقوات المسلحة : اصبيت ابنتى بجرح غائر في رأسها عند منتصف الليل وظللت أبحث عن سيارة تنقلها دون جدوى ثعم وجود تليفونات بالمنطقة فلجأت الى تقطة الشرطة لاستكعاء سيارة الاسماف باللاسلكي ويالقعل تم نقل ابنتى الى مستشفى بالعباسية .. قاماذا لا يتم الشاء وحدة اسعاف صغيرة وصيداية وكابينة تليفون عمومى حتى لاتعيش فى رعب وخوف

على اتفسنا وعلى ابناتنا . ومنذ شهرين اشتعنت التيوان في العمارة ٢٦٨ ولم نجد اي وسيلةً لاستكتاء المطافى وتم السيطرة عليها بجهود السكان الذاتية فماذا لو كان الحريق أكبر من ثلك ؟!

(0)

(19)

بالحى مظلمة مما يجعلنا نخاف الخروج في المساء

السكان هم السبب

• أمام المهندس رقعت المرسى المدير التنفيذي لمشروع إسكان الشباب وضعت تساؤلاتي فقال : إن السكان هم السبب لاتهم يعيدون تشطيب الشفق من جديد !! مما يؤدى لكمر بعض العواسير وتسرب العياه ويهند العمارات بالسقوط.

ويالنسبة لسقوط البلكونات أطالب جميع السكان بألا تزيد حمولة البلكونة عن ٨٠٠ كيلو!! أما المراقق ققد سلمناها ثهيئة الصرف الصحى بمصر الجنيدة وهي المصلولة عنها وتحن مستولون عن التنفيذ فقط.

الكسل يتهسريون

• ولكن من المسئول عن الحي العاشر بمدينة نصر ؟! . ﴿ محمد أبو يكر رئيس حى مصر

أتا مسئول عن الحي الاول والمنطقة السادسة والسابعة بمدينة تضر فقطأما هذا الحي فلا أعرف عنه شينا وأرفض إستلامه بهذه الصورة حتى يكتمل!.

 المهندس محمد رسعی مراد رئيس جهاز مشروعات تعمير القاهرة

البلكونات تتساقط

٠٠ والمياه في مواسار الكهرباء

حى مصر الجديدة رفض أكثر من الجديدة معذور لان الإعتمادات المالية به لا تكفى فكيف يقوم بعمل حي أخر

مرة إستلام الحي منا وطلب أن تكون جميع المرافق متكاملة طبقا للقاتون وهذا مستحيل لان نسبة إنجاز المرافق لا تصل إلى ١٠٠٪ في أي مكان بالإضافة إلى أن مخلفات المبالى من السكان كثيرة .. لكن حي مصر

> وبالنسبة نشكوى السكان من عدم وجود مستشفى يجرى حاليا وضع أساس مستشفى مركزى للحى

والمطلوب سرعة إنشاء حي مدينة

ويستغرق تنفيذه عامين وأنشأتا مبني إداريا متكاملا للحي ونقطة بوليس في شقة ويجرى حاليا إنشاء مبنى مستقل للشرطة ، وتنفيذ خط مياه عكرة لري الحدائق وإقامة مكتب بريد للحي ومينى للصيدلية . وكل المساكن تسلمها لينك الاسكان

والنعمير ونحن غير مسلولين عفها والمسلول هو بنك الاسكان • • في بنك الاسكان قال فاروق العناوى آلمشرف على قطاع الإمسكان ياتينك إن المسئول عن الحي هو الشركات المنفذة للمشروع وهي شركة أطلس للمقاولات وشركة

احدى البلكونات وقد سقطت ..

الجيزة المقاولات والشركة المصرية للمباتي الجاهرة ، ودورنا أن نشترى هذه الشقق من صندوق تعويل المساكن بجهاز تعمير القاهرة الكيرى ثم تعيد بيعها تلمواطنين .

لم أحد بعد جولة طويلة ومحيرة مسئولا عن الحي سوى جمعية إجتماعية صغيرة بالحي تحاول تبنى مشاكل الحي بهدف تثنيلها !! .

للجمعية منكرتيرها فاروق زيدان ويقول: إن فكرة إنشاء الحي أصلا كلت لنقل الحرفيين إليه وتخصيص حجرة وصالة لكل منهم لكن الفكرة فشلت وقام بنك الاسكان باستلام متر المباتى بـ ٤٢ جنيها فقط ثم باعه للمواطنين محدودي المخل بـ ١٠٥ جنيهات . وأضاف ثمنا خيانيا مقابل المرافق .. ونتيجة شكاوى المكان تم تشكيل لجنة في وزارة الاسكان منذ عام لإعادة تتمين الشقق وإلى الان لم تسمع عنها شيئا !! .

للحى ، كما إن الشوارع الداخلية عروض الفن الباباني .. عنرسفح الهر المطرية الأولى تقطع أغنينها لتحرث عن مهر

يقول الحكيم الياباتي .. إذا اربت أن تتعلم بصورة جيدة .. وأن تحتفظ بما تعلمته طول العمر .. فعليك أن تبدأ في سن الثالثة .. وقد زرت في اليابان العديد من المدارس التي تعلم فتون وفلسفة تتمنيق الزَّمور ، شرب الشَّاي ، ارتداء زي الكيمونو والعزف على الالات الموسيقية التقليدية .. وكلها مدارس نبعت في العصور القديمة من المعايد وترتبط بوشائج من العبادات .. وممارستها تتم من خلال طقوس ومراسم عنيدة وهي في النهاية تمريئات صارمة على اكتساب الحركة البطيئة . . ولكنه يطء الهدوء والتأمل والسيطرة على مكنونات النفس .. وليس بطء المثل في المشاعر والتريد في 🖺 اصدار القرار ۱۱۰۰

وممسارسات فى الهسنوء والتظسام واعتسرف أن كل هذه الخواطسر والتظافة والالتزام والانب والاتقان اجتاحتني واتا جالس القرقصاء لتابع في يقظة مراسم الاحتفال بشرب الشاي والجنية .. اتما تكنم اسلوبا في الحياة تستطرع به الشخصية الياباتية آن تنظم به سلوكها .. الخاص والعام .. في الشارع ومواقسع الانتساج للعسامل والمثلف وهو بالفعل مالاحظته بدرجة متساوية والما ازور مصنعا لاتتاج السيارات .. والصالة الرئيسية للتحرير في جزيدة «أسا هي » لكير

ولصست بالراحسة والاطمئنسان والانشراح .. وتنكسسرت ان هذه العشاعر سيق أن اجتاحتني ولكن ليس يمثل هذا الوضوح واتا ازور المدارس الاخرى .. وتأكنت أن خلاصة ما تقدمه

أ مَا مِنْ فَصُوالِظَارِيثِ

1917/11/10

19/11/17

1947/11/14

1947/11/14

1987/11/19

50.

يوجد في غرفة جاتبية ويستقل عند وقد امتصنتي هذه الاجواء ٠٠

الضرورة) .

الاخضر اليابانسي .. كانت الاضاءة خافتة والمكان متسعا وزاده اتساعا عدم وجود اثاث على الاطلاق (المنزل الياياتي التقليدي خال من الاثاث الذي

هذه المدارس للاتممان الياباتي من نظم

تعلن عن مناقصات عامة بينمفاول انقطاعين العام والخلم كالمبين بعد

معرك كيرات (- قطاع الخدمات الأدهنية دادارة المشروعات والميان -

مومنوع المتأفضة

تجهيز وديكور مكشب

المؤسسة بمدينية لحنطا

تطويرمينى قبطاع الشيئون

الفتية خيثادالقاهة الجوي

اختذا ومظلة إيواد المعدات

المنطقة المترانية فعابين الحظيرة

مهدى وعظيرة الطائرات لبوييخ

انشاء دوراجي واوبست

تقدم العطاءات في مظروفين

بعمارة المؤسسة بمرمى مطروح

تسمد يمراسات الشمنط والواصفاريمين اوارة المشرف علروالمباق بعصر لملطيران

بالدوبالمالث أعلى مدخل صالية كيارالزوّاريمينادالقاهرّالجوى ·

المظروف الأول : "العطارفقط
 المظروف الثافث : التأمين الإيتداق يواقع ٢٪من تبعة

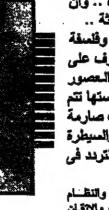
العملية .. وبرايقة الأعمال معتمدة وصورة البطاقر

الضريبية والقبدني سجل المقاولين وصورقين

العقد في مشركاميت الانتخاصسين والمستول

* عسے التعاقد :

مالاسكنزربية



الصحف الباباتية واكثرها شهرة ..! يترب الضأى

تعود الى مراسيم الاحتفال بشرب

الشاى الاخضر الياباتي وفقا لاسلوب

مدرسة (اتشو) التي منتقع طريقتها

من يوم ألاحد القادم في فندفي رمسيس

هيئتون ضمن مهرجان اليابان -

كان سوكسى كويسورى رنسيس المدرسة قابعا في غرقة صغيرة جدا

في تهاية الصائسة يؤدي صلواتيه

وطقوسه في هنوء ويعد ان يشرح

أساسيات طريقة اعداد الشاي .. بيداً

فَى شُرح طريقة شرب الشاى .. وهذه

مراسيم اخرى تستغرق سبع خطوات

كاملة (١١) تبدأ بالالتفات ألى جارك

لتقول لهُ فَىٰ اللهِ ﴿ اسمِع لِي انْ اشربِ

الشاى قبلك » .. ثم ترقع سلطانية

الشأى باليد اليمنى لتضعها برفق فوق

تعير بها عن تكريمك بالاستمناع بشرب

الشاى .. ثم .. ثم .. ثم .. الى أن تنتهى

عثم آت الحركات والايماءات بوضع

وفي البابان ست مدارس مختلفة

لغرب تشاى لكل منها قواعدها

وتظمها .. ولكن هذه المدرسة هي التي

يتمتع فيها الساموراى بشرب الشاي

المقدس .. وهذه المدرسة متحارة

بشدة لشرب الشاى الاخطر .. وتذكر

لك العديد من القوائد الصحية للشاي

بعد اختباره معمليا .. فهو اكشر

تَصْبِتُ أَنْ الْحُولُ أَنْ الْصَّايُ بِيُونَ سِكَر

وزرت جامعة « ايكانويو » لفن

تتسيق الزهور .. وهو أن يرجع

تاريخه الى ٠٠٠ منة .. ويرتبط أيضاً

بالععابد .. وتستمد المدرسة اسمهاس

المعلم الكونويو الذي استطاع في

النصف الأول من القرن المنادس عشر

.. إنه يرضد حركة الرّ هور المتوحثية في

الحقول .. وإن يضع أول قواعد لهذه

الحركات .. فضلا عما استخلصه من

تنسيق الرهور

المشروبات جدارة بالتقوق

والتعفين ممتوع ..!!

السلطانية على الحصير ..!

راحة يدك اليسرى مع المضاءة يسيطأ

قيم جمالية .. وقد وضع كل هذه القواتين في مخطوطات نادرة كانت الاساس .. لكل ما أتى بعد نك .. ومبنى الجامعة في طوكيو .. عمارة شاهقة قَحْمة اتبقة ..تشبه من الداخل والخارج .. احد قنادق النجوم الخمس الراقية .. والتدريس فيها على فترتين .. الصباحية للطالبات المتقرعات .. والمسائية مختلطة لمن يرغب ولمن يرتبط باعمال صباحية .. والنسبة

وفي نفس الزمان والمكان .. تقدم الغرقة الموسيقية الياباتية التقليدية حقلاتها .. والفرقة مكونة من ٣٠ عارُفا وعارُفة .. والآلة الرئيسية هي الة (الكوتو) وهي الة وترية تشب (الْقَلُونُ) وسرعان ما صمح لى أوسامو موراتا رئيس غريق الكوتو



مطربة اليابان الاولى



الاحد في فندق رمعبرس هيئتون . الكوتو اصلها مصرى

هيرومى أوامساكى



الساحقة طالبات وتبلغ ٩٩٪ .. في مدينة طوكيو د. وسيقوم اساتدة هذه الجامعة فن تنسيق الزهور من يوم





هذه المعلومة الوصفية .. بمعلومة اخرى تاريخية تقول ان هذه الالة خرجت بالفعل من الة (القانون) .. ولتها انتقلت في البداية من مصر الي الصين عبر طريق الحرير الذي كان ممتدا بينهما .. ومن الصين الى اليابان .. وقد انتظت عليها عدة تعديلات (كما انظ على القانون في مصر ايضا) لتلاثم المراج الياباني .. وطولها متران وعرضها ٢٠سم ويهسا ١٣ وتسرا وتوضع على الارض .. والعزف عليها بريشة توضع في اصابع اليد لليمني .. اما اليد اليمري فتستخدم في التحكم في

صْنيلة .. فعد عارفات الة النفخ من

النساء بلغ ١٠٪ .. ونفس النسبة من

الرجال للعزف على الله الكوتو ..

إلى اليابان.. لتقل أيضا الكيمونو في القرن السابع مع انتشار التقافسة

الصينية . وقد تجح الباباتيون في

تطوير الزى الصيني وأدخلوا عليه

التعديلات التي تداسيهم ليصبح الزي

الياباتي القومي .. خاصة بعد أن

ميطر عليه الاملوب الياباتي منذ

عصر النهضة عام ١٨٦٨ .. وفي

اليابان حاليا أكثر من ١٠٠ مدرسة

لتعليم إرتداء زي الكيمونو .. وشرح

ألة الكونو البابلية

أصلها القانسون العصسرى

وكما التقلت ألة الكوتو من الصين

الثلاثاء القادم .. وقد حضرت أحد حفلاتها في كيسوزي نينكيسن هول بطوكيو .. وهي تغنى الأعْلَى المطيئة القصيرة المربعة .. ويصاحبها سنة عازفين واثنتان من الكورال .. للغثاء رفع الصوت وخفضه .. والسرقص .. وإن كانت الحركسات للنساء فقط الراقصة ليمت في عنف ماتشاهده في ويصاحب الفريق الزائر على اللة حفلات الديسكو .. الكوتو وجمعية من النساء .. عرف على الة نفخ تشبه القلوت ويعزفها عادة الرجال .. وقد بدأت الامور في الاختلاط .. ولكمن النمسمة لانزال

ولاحظت أن من عادتها أن تتوقف بين كل أغنية وأخرى لتتصت في مرح مع المتقرجين .. وفي إحدى وقفاتها كأن الجديث طويلا .. وصفق لها المشاهدون .. وعرفت أنهسا كقت تتحدث عن رحلتها إلى مصر .. وأنها ستظي في مسرح الهرم .. وقالت بفخر أنها ستكون أول مفنية بابانية يتغنى في نفس المكان الذي سبق وغني فيه كل من فراتك سيناترا وخوليو ..

أفضل .. أن جمال الكيمونو يظهر

المطرية الأولى تتحنث

بالهرم.. تقدم مطرية اليابان الأولى

هيرومي أواساكي جفلة واحدة يوم

وعلسى مسرح قصوت والضوء

يشكل أجمل مع الحركات .

وفي لقاء معها عقب الحفل .. قالت لى أنها ولدت في 17 نوفمبر 1908 .. وأن رحلتها الفنية بدأت عام ١٩٧٤

وأن رحلتها إلى القاهرة هي رحلتها الثانية بعد أن زارت هونج كونج وقد حصلت على ٢٨ جائزة ... وأعدت زيا خاصا لهذه الرحلة يتميز يلمسة شرقية لترتديه أثناء غنائها لاحدى الاغتسى المصرية .. ولكنها لم تكن قد حدث بعد الاغترة .. اصعوبة نطق الكلمات العربية .. وهس ليست منزوجسة ولاتفكر في الزواج لاتها تعر بمرحلة بناء تفسها فنيا .. وهي تهوي قيادة السيارات وتطريز الكاتأفاه والتهام الايس كريم والزيادي بالبوينج

والمي جنب الموسيقي التقليبية والموسوقي الحديثة .. تقدم اليابان ضمن مهرجالها في مصسر .. الموسيقي الكلاسيكية .. ويمثل هذا الجاتب عازف الفيولينة الكفيف تاكا يوشى وتنامى وزوجته عازفة البيانو مينيكو تعنونشيا .. ومن المقرر أن يقلم وانامس حفلتيسن في مسرح الجمهورية .. الأول مع زوجته غداً



الكيموتو الحنيث

والثانسي بعد غد بالاشتسراك مع أوركسترا القاهرة السيمقوني بقيادة المأيسترو يوسف السيسي .. ويتضمن البرنامج مرشة للاوركسترا للدؤلف الباباني تورو تاكيميتو .

محمد الحيوان

اعلان هام الله

تعلن لأصحار المصانع والويش والحال التجارية والصناعة والفتادق والمطاعر والمحال العامة والمستفعات والدارس ومزارع الدواجن (عيُرها من الجهاَّت التيَّستخرج عَاز البويَا جَازِ بِحَافظة الجِيزة والمنيُل وجِنوبِ الفَاهَرَّ ·

أنه اعتبارًا من ١٩٨٩/١٠/٩٠

سيتم استيدال الأسطوانات الكبيرة المستخدمة حالياسة ٥٧٧ ك (- 9 لَيَرًا) والتي تعادل بَعاقِة أمثال الأبطوانة الصفرة سنة مركاله (٣٠ لترا) ماتطوانة كبرة بعة ٥٥٥ (١٠ ليرا) والتي تعادل انبطوانتين بعتره ٥٦٠ ك (٣٠ لترا) لسريِّ لفقل والترادل دون أى فروق حالية على أن يسار العميل متبلغ * آثراً قيم العبعة للأبطوانة الواجعة إي بدون أى زوادة فى سعر الغاز علادة على مصاريف النقل والتوصيل والتركيب الحالية وذلك من خلال مراكزتوريع : ﴿ (طموه - الهرم - الجيزة - أحميمالي- لعجوزة -المقياس-عدم الصرة - المعادي - علوان)

• كما تعاديعن توا فرالمتظمات ذات الضغط العالى الانهمة لتشغيل هذه الأبطواخات بنفس السعرالمعمول به وهذه فنضمات متوافرة بجيده مراكزتوزيع الشركة المشار إليه ·

مع تحيان: شركة بتروع أس

مصدر تصسلح ليضسا

لمنياحة ركوب الخيل

تتقت مطة دهورين قنوبره

وهي مجلة تصدر لهواة ركوب القرل

في بيطانيا ، مع شركة «لصليان

الكونتر» ، وهي من كيري الشركات

البيطائية التي تنظم برامج سواهية لمصر ، على أن تند المجلة برائمها

سيلميا للراغين من قراتها لمارة

معلم مصر ، ومعارسة هواية ركون

للقيل في القاعرة والأجسر وعادة مؤازع

كيار مرين القبول المصيين

المشترك ١٩٩ مولارا

وتستغرق الرهلة ١٠ أيام ويدقع

معروف أن ركوب القبل ، هواية

السائمين الاطتياء .. والتاكريسكن عن

طبق الاعتمام بها تحالق دخل سیاهی اشاقی لمصر ، خاصه آن لدینا اکثر

من منطقة تصلح تهدد الهواية مثل

القسراء يقسولون

السياحة معاملة جيدة للسائح من

هبط من السماء ومطلوب استغلاله

والضحك عليه واستنزاف ما معه

أن معاملة السالحين وحمايتهم هي

بطرق غير مشروعة

] جانب الدولة والتساس ، واسلامه المصريون يتظرون تلسلنح وتمأته كنز

T مستراء الهرم والقيوم ومطروح .

تحولت وقاية وجراحة العيون الى تجارة .. واصبح لها «بورصة » ارتقعت فيها الاسعار الى الحد الذي تحولت معه الى امتيار يتمتع به قلة من الناس .. كشف النظاره ٢٠ جنيها .. الأطار والعنسات ٧٥ جينها .. تركيب العنسات اللاصقة ٢٠٠ جنيه ..جراحة بسيطة كالجلوكوما تتكلف الان ١٥٠٠ جنيه

وجراحات اخرى لايملك الكثيرون ازاء تكاليفها الا أن يتركوا عيونهم لتقلبات القدريد لامن كفاءة العلم ورحمة الطبيب . . . هذا في الوقت الذي يققد فيه ٣٠ مواطنا من بين كل ١٠٠ مصاب بامراض العيون المختلفة بصرهم بصورة كاملة بسبب الفقر

تحقيق

زينات ايراهيم

العيادات والمستشفيات الخاصة ألف

أي في قسم الرجال برقد حسان

شعبان - تُجار مسلح من كقر ايو زكرى

مركز منية النصر .. جاء من اسبوط

للعلاج بعد تطاير قطعة حديد مسمار في

عيله اليسرى .. رحلة وصوله الى

استغرقت ثَّلاثةً أيام كاملةً ، فقد أمضَى

١٤ مناعة بمستشفى الجامعة بأسبوط

ولم يحضر الطبيب المختص فعاد إلى

الكفر كى يعوله طبيب العركز إلى قس

الرمد بمستشفى جامعة المنصورة حيث

أجريت له العملية في اليوم الثالث من

● • نوريدر ..رية بيت .. في العقد

الخامس من عمرها ، ترقد بعثير التساء

أصيبت عينها اليمنى بالجلوكوم

«المياه الزرقاء» فصاءت من عزية

الشال إلى مستشفى جمعية الشيان

المسلمين بالمنصورة طلباً للعلاج ..

طلبت منها ادارة المستشفى مبلغ • • •

جنبه ، لم تتمكن من تدبير المبلغ ..

فتوجهت بعد ٧ شهور إلى مستشفى

الجامعة حيث أجريت لها العملية لكنهم

طالبوها بشراء الادوية والمرنجات

شساهد من أهلهسا

🗨 و د. طاهر جمال استاد مساعد

بقسم الرمد بمستشفى الجامعة

بالمنصورة والمسنول الادارى عن

القسم .. يلخص مشاكل القسم في اكثر

- يعنى القسم من عجز شديد في ميزانية الادوية ، فمدير القسم مشغول

بالحصول علسى أحسنت الأجهسزة

المنطورة اكثر من الشغالبة بتوفير

الاتوبية للمرضى ، حتى أن العيادة

الخارجية لايكاد يكون فيها أدوية

بالمرة رغم أن عدد المترددين عليها

ويشكو د. طاهر من نقص الآلات

الجراحية بالقسم ممايضطر الأطباء

إلى الانتظار لمدة ساعة ونصف

الساعة حتى يتم تعقيم الالات في فرن

التعقيم ممايقلل من فرص إجراء

وتواجهنا أيضأ مشكلسة علاج

المصابين بالتهابات القرنية وتسبب

عتامات شديدة تؤدى إلى فقدان البصر

• • صعوية المحصول على عيون

الموتى وهي مشكلة ققونية عقائدية ،

تحتاج إلى تدخل الطب الشرعسي

والجامعات ووسائل الاعلام لتوعية

العواطنين وإقرار النيرع بعيونهم لينك

العيون ، فعازلنا نستورد عيسون

الموتى من سيريلاتكا والهند والفنين

• وأسأل د. سحر الطرشويسي

الماذا ارتفعت أسعار العسلاج

• • تقسول : ارتفعت تكاليسف

الجراحة ضعن الارتفاع العام في

أسعار كافة السلسع والخنمسات ،

فالاطبء يتكلفون الكثيسر لانشاء

عباداتهم الفساصة وتزويدهما

لماذا ارتفعت الأسعار

طبيبة العيون بنفس المستشفى :

والجراحة بهذه الصورة ؟

العمليات لمزيد من المرضى .

يصورة كلملة .

• والسبب ؟

لعم توفرها بالمستشفى !

من نقطة .. يقول :

١٠٠ مريض أسبوعيا

مستشفسئ الجامعسة بالس

والمصريون من أكثر شعوب لتعالم تعرضاً لأمسراض العسون بسبب الفقاض مستوى المعيشة والمناخ الحار والترابي ، فضلاً عن الزحام الشديد ، وتلوث البيئة بغيار مصلع الإسمدة وكسارات المحاجر وعوادم السيارات والمداخن المختلفة .

وفي ظل هذا المناخ تكمول وقاية العيون إلى سلعة أساسية تماثل الغذاء في أهميتها ويتحتم إتاحتها للجميع . ولكن الحادث بالفعل هو التقيض تماما تحولت وقاية العيون إلى نوع من الامتياز يعظن به الاغتياء والقادون بالرغم من أن الجمهدور الاساس لاطباء ألعيون واخصائي البصريات ينتمى إلى فئات الطبقات المعلمة والطلاب والموظفين محنودي النخل . وإذا كان مايقولسه البسعض عن مستولية نجوم طب وجراحة الغيون عن رقع أسعارها إلى هذا الحد .. فماهو السدور السذي تضطلسع به مستشفيات النولة في للمواجهة ؟

وإذا كان ابن المدينة يواجه معقاة قاسية كهذه .. فماهو بالدقة حجم مايواجهه ابن الريف ؟

«جحيم» العيادات الخاصة • • في عيادة أحد الاطباء

المشهورين بباب اللوق دفع موظف بسيط ١٠ جنيها كاملة كشوف نظارة نزوجته ولايله وله ، و ۲۰۰ جليه لتركيب عصات لاسلة لايلته .. ترى كم التظرت الابنة المسكينة لتجرى تركيب العصات ولينتطع أبيها هذا المهلغ من راتبه الشهرى ؟!

• طالب جامعي أجريت له جراهـة «جلوكوما» في أحد المستشفيات التي لتشنت في ظل فكتون الاستثمار .. دفع الطالب ١٥٠٠ جنيه أجرة يد الجراح و . ١٠ جليـه تحت بنـد «فتـح غرفـة العمليات» و ٢٠٠٠ جنيه مقابل القحص الشامل حوث يتم عمل مجموعة من صهرالاشعة والتحاليل الطبية والتي لايحتاج إليها جميعا بالفعل

💣 🕳 في قدم الرميد يمستشفيس قلاوون بحى الحسين بالقاهرة يعاتى المرضى من نقص الاوية اللازمة بشكل حاد ممايضطرهم إلى شرائها من خارج المستشفى بالإضافة إلى عدم توفر الإجهزة الطبية وتكنولوجيا العلاج .. هذا ماتقوله د. میرفت القرمساوی مساعد اخصائي العيون بالمستشقى : وتضييف أن السقسم يضم عندا

لايلُس به من الاخصائيين و ٨٠ سريراً لاستقبال مرضى العمليات ، كمايوجد به فرع لشركة النظارات الطبية بقدم خدماته للمرضى بأسعار اقتصادية . شطارة تجار النظارات

ف وأسأل د. مرفت القرماوي: تماذا أغرقت العصات والمتناير المستوردة السوق - رغم ارتفاع اسعارها - مع وجود مؤسسة كاملة تتتج وتسوق شنابر وعدسات تحمل اسم صنع في

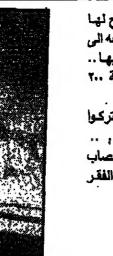
• • تجرب: الاتتاج المحلى أصبح يون المستوى تماما ، فالشناير أنو اقها سينة للغاية والعصات دون المواصفات الطبية المطلوبة منحيث النوعية ودقة النفيذ والتركيب مماساعد على إغراق السوق بالغناير والعنسات المستوردة حتى أن شركات الازياء والموضات العالمية مثل ببير كاردان ونينارتشي صنعت شناير بجميع الألوان والاحجام يتراوح سعرها مايين ٧٠ جنيها و ٢٠٠ جنيه تنشنير الواحد رغم أتها غير مطابقة للمواصفات الطبية 1

 والجلمن وجهة نظرك ؟ • • لابدمن فرض رقابة شديدة على تسويق الشنابر والعنسات الطبية كانه لاتوجد تسعيرة تحكم ريح محلات النظارات ، وقرض رقابة على تجارة النظارة والعصات فلايجوز السماح تشخص عادي بأن يستورد سلعا طبية حتى لانسمح له بالتعامل في صحة الناس واخضاعها لقوقين التجارة .

بالاضافة إلى إعفاء النظارة الطبية من الجمارة

• • في مستشفسي الجامعسة بالمنصورة .. الصورة أكثر إشراقا : فقسم طب وجراحة العيون يحتل الدور الخامس بأكمله ويضم غرفة العمليات وقاعات فحص المرضي وقاعسات التدريس ودائرة تليفزيون مفلقسة مزودة بمكتبسه وفيدسو لتصويسر العمليات وعرضها على الطلبة .

كمايضم لقسم ٢٠ اخصائباً ويسبع لاستقبال ٦٠ مريضا بالأقسام الداخلية بالاضافة إلى توفر أحدث أجهزة العلاج فهو الصَّم الوحيد في المحافظة الذي يوجديه جهاز أشعة ليزر ويستخدم في علاج حالات التهساب الشبكيسة والتقصال الشبكي لمرضى المنكر ...



الملالكان جاتب من عنير النساء بنسم رمد مستشفى الجامعة بالمنصورة كما أن العجرُ الشنيد في الأثوية والاجهزة الطبيبة والالات الجراحيبأ

• ا عنه للنظارة الطبية







علبة عسات النظارات وصلت إلى . . . ه جنيه .. وفي ظل هذه الأرقام لانجد ارتفاعا في سعر الكشف العادي لدى أطباء العيون إلى ١٠ جنيهات وكشف النظمارة السي ٢٠ جنيهما أماتركيب العنسات اللاصقة فيتراوح مابین ۲۰۰، ۱۲۰ جنیه .

المنزلة المركزي .

تعرضي العمليات الكيرى . مدن رئيسية هي المنزلة والمطرية والجمالية بالاضافة إلى قرى المركز

النساء واخرى للرجال



على أسرة المرضى نساء ورجال

بانسون تحكى ملامحهم قصصهم مع

الفقر والجهل وقسوة الحياة .. جاءوا

للعلاج بعد سنوات وسنوات من

• • سعاد محمد .. فلاحة أدر

الستين ، جاء بها ابنها من عزب ليثى

الجمالية بعد تدهور عينهااليمني بعد

سنوات طويلة من العلاج على يد

حلاق الصحة الذي جرب معها كل

وساتل العلاج بدءاً من مس العين

بالمرهم وانتهاء بالوصفات البلنية ،

فمرة يضع نها ليمونة ساخنة على

عينها وأخرى يقطر لها عصير البصل

والليمون . وثالثة نبن ماعز ورابعة

حَقِيَّةً بِنُصِلِينِ مِذَابِةٍ في ماء .. فحصها

الطبيب وأجرى لها عملية زفره بالعين

اليمنى نتيجة اصابتها بميكروب

الغارجية اخترق أذاتنا صراخ مواطن

عجوز يحدث إحسدى المسرضات

بعصبية شديدة .. اقترينا منه وسأنناه :

_ على عيني عقامة شنيدة من سنين

طويلة .. قطعت تذكرة بـ١٠ صاغ

والست الدكتسورة عملت لي كشف

تظارة .. وقالت لى لازم من النظارة

الطبية رحت لصاحب محل التظارات

الوحيد في المركز ، قال لي العصات

والشنير بـ ٧٥ جنيها وأنا راجل غلبان

على قد حالى .. عندى ١٥ سنة . كنت

باشتغل عتال ومببت الكار لمانظرى

ضبعف ومعاشى كله ١٠ جنيهات ..

اشتريت نظارة شمس أي كلام ومش

لعنة حلاق الصحة

بالتحرى .. اتضح أن صاحب محل

في أحد شوارع معيشة المنزلسة

وبالتصيد في ميدان الانصاري لفت

تظرنا لافتة كبيرة مكتوب عليها بالخط

العريض: الحاج عبده أبو صالح حلاق

صحة .. خبرة طويلة في فن التمريض

بسؤال أهل المنطقة أكدوا أته

يمارس علاج جميع أنواع الأمراض!

• و يقول د. على الهدواري

اخصائى الجراحة ووكيل مستشفى

أهم مشكلة تواجهنا في التعامل مع

المرض بصفة عامة هي نقص الادوية

فالمريض يدفع ١٠ قروش تذكرة

الكشف لكنه لايجد الدواء ، حيث تبلغ

ميزاتية المستشفى ١٢٠ ألف جنية

ستويا وهى لاتكفى شهرأ أوشهرين

بينما يتزايد عدد المترددين من المرضى

فالمستشقى يخدم مركزا بأكمله يقدر

🗨 🌪 ويري د . مصطفى الحداد نائب

قمم الرمد بنسفس المستشفي أن

سيطرة علاق الصعة على علمول

المرضى في الريبف بضاعب من

مسئونية الطبيب علاوة على استهتار

المريض بالحالة نتيجة الجهل أو الفقر

سكله بحوالي ٢٥٠ ألف نسمة !

• اسمك ايه ؟

• قت مثين ؟

۔ من میت سلسیل ۔

و مشكلتك إيه ؟

شايف بيها .. ا

والطهارة ..

المنزلة المركزي :

النظارات .. مدرس ..!

_ نطقی ایراهیم مومی .

عنسى باب الاستقبال بالعسادة

معلماتهم مع العرض .

تكاليف جنسة أشعة النيزر الواحدة في

جهاز التبريد ثمنه آلان ١٠ الاف جنيه

 أن تعود الدوالة إلى احتكار تكنولوجيا العلاج لتخفيض أسعار الطب بوجه عام . فحتى عام ١٩٧٢ كانت شركسة «الجمهوريس للمستلزمات الطبية هي المستورد تقدم ماتمستورده بأسعار تقل في معظم الاحيان عن أسعار البلد المنتج .. وبعد الانفتاح تعدت التوكيلات وارتفعت الاسعار لحصول أصحاب التوكيل على هامش ربح إضافي .

 في قلب ريف مصر وعلى بعد ١٦٠ كيلومترا من العاصمة ، ووسط الهدوء وخضرة المزارع يقع مستشفى

المستشفي تم قشاؤه عام ۱۹۲۹ ويضم ۱۰ أفسام و ۲۵ طبيسا في مختلف التخصصات و ۱۲۰ سريرا للمرضى ومع نلك فتصيب قسم العيون صنيل للغاية !

سعة القسم ١٠ أسرة فقطمخصصة كمايضم طبيبان بدرجة نائب حيث لايوجد الخصائى عيون ولاالحصائى تخدير بالرغم من أن القسم يخدم ثلاثةً

البالغ عددها ١٨ قريةً المبئي غير صجي

وقسم الرمد عبارة عن مبنى صغير ملحق بالمستشفى .. المبنى يبدو قليما وغير صحى ويضم غرفاً صغيرة للفاية .. غرفة للمرضى من

عدد المترددين على العيسادة الخارجية ١٥٠ مريضا يوميا منهم ٧٠ حالةً كشف نظارة معظمهم من الصيلاين حيث يصابون بطول النظر لاعتمادهم في عملهم على المسافات..



أين اللائمــة ويطالب د. مصطفى الحداد المسلولين بتحديد حد أقصى لتكاليف البراشة وأجوز البرلميسن علس اختلاف مستوياتهم لحماية المريض .. قفي ديسمبر ١٩٧٠ أصدر مجلس نقابة الإطباء لانحة لاجور الاطباء

واخصائى العيون والتغدير يدفسع بالبعض إلى بيع ممتلكاتهم طلباً للعلاج

في العيادات والمستشفيات الخاصة .

ويضيف: أن تقدير الجمهور

للمسماء الزنائة من الاطباء اللين

يتقاضون أجورأ مرتفعة خلق نوعأ من

الميل العام لدى الإطباء الشبان - حتى

فى الريف - إلى رقع أجوزهم كتسير «وهمي» عن مهارات خاصة .. هذا

في الوقت الذي اضطر فيه الجراحون

المشهورين إلى رفع أجورهم ليعننوا

عدد مرضاهم وزائريهم .

تتضمن أسعار كافة أتواع الصليات الصغيري والمتوسطة والكبسري والدقيقة ، وحد مجلس النقابة في لاتحته على سبيل العثال أتعا العمليات الدقيقة التي يجريها الإسائذة الكبار ومن في حكمهم بـ١٢٠ جنيها في الدرجة الاولى ، و ٩٠ جنيها في الثَّاتية ، و ١٠ جنيها في الثالثة .. ولم تنفذ هذه اللاحة حتى آلان .. وليتها تنفذ حتى بعد إعادة النظر فيها على ضوء الاسعار الحالية .

صغيرة للاستطفاء ثم نتوسع في العشروع تثريجيا واضاف أتنا اكتشفنا وجود أريأ اسلامية بالقرب من العمام وسنعافظ وشسركة فرنسسية

* ماذا فعلتم لمشع الهيسار

* * المفروض أن الدولة لا تتدخل

فنن يقدم خدمة سيئة يتصرف عشه

الناس ومع ذلك فالقنادق والمحلات تخضع لرقابة السوزارة ، وقطساع

الضعات يراقب الاسعار التي يطنفا مسبقا وتتلاءم مع درجة القندق وققا

لمواصفات معينة أو اذا حدث اتخفاض

في مستوى الخدمة الخفض درجة

تفي الثيء بالنسبة للمحلات

فهناك ألزام باعلان الاسعار وتطابقها

مع ما حددته الوزارة ، وتوجه برامج

للمرور على المجلات والقتسائق

يجارين ميتي .

١١ مليون ڇئيه .

تبدو للجميع أنها تموذج حي للجدة المضحية على إظهار مشاعرها كأنش . كان

ضُلَمَهَا المفضل «تضمية أم» و الذي تقوم بيطولته زينات الالغي «شويكار» التي

تدير البنسيون الذي تغسل فيه صديقه هذا العالم التعيس المحدود الذي خلقته

صديقه تنفسها ينهار عنما يقتحه القرواتي عكا ممصن محيى الدينء عنما

يصاب حفيدها بالكوليرا وينتحر زوجها .. عكا يبدو أنه التقيض من «صديقه»

ولكنه قريب منها للغاية .. هو ايضا ببحث عن توازنه وسط هذا الطوفان ولكن

الجدار الذي احاط نفسه مزيجاً من الاتاتية والتفعية وعلى الوجه الاخر له أحلامه

التي يطمح اليها حلمه أن يرقص في فيلم بالالوان مثل جين كيللي ، ولكن صديقه

تريد الهرب الى الاسكندرية بعفيدها ... وعكا له أصدقاء مراكبية ولكته يريد أن

يقتحم استوديوهات السينما وهي تعرف بعضاً من الوسط الفتي من هذا تبدأ

علاقة على اسس نفعية وتنتهى عبر قبول التحدى ومواجهة الذات بتغير اطراف

على شرائط قيديو كاسبت ، 2 اشب سراى الأفيكية خلف أمركيين عماد الدين ت ٩١٣٩٦٢

سسنتار العالم المنطقة المنطقة الأخير نته شارنزيردنسون الملينقام الأخير

هذه العلاقة ماذا بعد الطوفان ؟ ذلك السؤال الذي يطرحه اليوم السائس .

لانها تعتمذ على القانون الطبيعي

تديسر فنسدق النيسل في منسلة استاد ادارة فتسادق القطاع العام الى شركات اجنبية ، وقعت شركسة القيسادق المصريسة بروتوكولا مع شركة فرنسية تعمل في

مصر لاول مرة ، لادارة غنيق النيل القندق كان احد الفنادق الهامة بالقاهرة ، ثم تدُهور حاله وأهملت صيانته ، وضاعت اعتمادات تجديده ، ثم استخدم كمكاتب لاحدى الهيلات السياحية ، ويقال أن تجديده بحداج الى

عليها ويضمها للمشروع الذي يتكلف مليون جنيه ويستقنم المواد البينية في البناء ، ويتوقع له غيراء السياحة ان يحول المنطقة الى منطقة جنب سياحي

اخيرا .. تقرر استقلال مدينة الطور بجنوب سيناء ، حيث يوجد حمام موسى

استغلالاسباحيا . قال عبد الحميد فرغلي رئيس شركة مصر للفنادق ، ان مشروع استغلال مذه المنطقة سرحتفظ بالطابع الاثرى للحمام ، وستقام حوله شاليهات

حمام موسى عيارة عن عيون بها ماء طبيعى دافىء وثابت العزازة كمى كل فصول السنة ، ويه مواد كبريتياً ثبت علميا لنها تعاليج كثيرا من الامراض ، ويجانب الحمام غاب صْفعة من النَّفيل ، وقد اطلقت عليه اسرائيل ، خلال احتلالها لسيناء اسم د المياد المقدسة » حيث يقال أن المم الخطوات لتكون دولة سيلحية موسى عليه السلام اغتسل فيها وعيأت اسرائيل المياه في زجاجات وقامت بتسويقها بين يهود العالم . . .

ولجان التفتيش التابعة لنا تجوب

القنادق في مناطق المصابق صيفا ، وقى الشقاء نتجه لقناس الموسم

بالاشافة الى النا نتحقق من اي شكوي

سواء من شركة سياحية أو من سالح

* ما هو حجم جهار الرقاية في

* * لنيدًا ثلاث ادارات واحدة خاصة

بالفنادي والثانية بالمحلات والثالثة

لشركات السياحة وتضم جميعا ٧٠

* نحن تقتار مفتش الرقاية من

للسياحة العالمية

اقِصَل العاملين كفاءة ولخلاقا .

او مواطن مصری ۔

موظفا تقريبا .

* هل هذا يكفي ؟!

عربيا الما المام السادس والما عسر عمالته غيدي كاسيت بريور معاافر تناويوس معوالسدن واطبت مرميس «صديقة» داليدا غسالة في الخمسين من عمرها تعول زوجها المقعد دحمدى أحمد» وحسن حفيدها الصغير .. حاولت اقتاع تقسها أن الوسيلة الوحيدة نضمان احترام أهل الحي لها أن تحيط نفسها بحواجر من البرود مِسْكُمْ الْحَ مِنْ الْمُعْ الْمُعْمِدِمِ وَإِمْ مِلْمَا لِمُوسِنَّهُ مِيْمَاتُ الْمُعْمَدِينَةُ مِنْ اللهُ مُ المهدب . وأن تمثثل لكل ما هو سائد أنها تحسن مشاعرها وتكتم وجداتها حتى

المرسية ٣ أش المجاز من جامعة الدول العربية والميشوسين ت: ٢٤٩٣ ٩٥٨ المتحدين فيدوفيلم في المنتجدة مندلات ١٦٨ عودة تربعه و ١٩٠٢ ١٦٠ ١٨٠ مند الموقف البطك المي البناية من من الله المولد المتعدم المالة العدم البناية من من الله والمعدد المراهم الم

ا فتيديوالربيحاني احتفظ بغيامين هديتيس أحدث الأفلاح مماألا ﴾ ويروس اشتراك -وايجارانغيلم (جنيه الم الم من مجيست المصافية ١٦-٩-٩

مِسَمِينِهِ السُّرِفُونُ فَيدِيوَفِيلُم بِسِي مِرْجَةُ الْمَالِمِينَ الْمَكِلِمِ الْمَكِلِمِ الْمَكِلِمِ الْمَكِلِمِ الْمُعَلِمُ اللهِ ال 🗖 ۲۹ اتوالوالعزه سیامی نلیزه: ۸٦١٤٧٤ ایکندریت

الشطان لنط مبندر قوة النار بدرد ن شاع إحمد لطغي السيرمحطة الساحة الإليه من العام ١٥٣٦٣٥

للإعلان في هذا الياس

************ اک تعلی عن استعمارهاالنام ؟ مشارع دستدى لطبع بترائط القيدبوكاسيست فبيلم بطأفتة مهم شريط يوميا ويابعار لانقبل المناجنيية مسداق سمسير القيدييق خلف كازسوغا يبوس ابتدادّمن ٥/١٠/١٨٩١

للشبديو

WWWWWWWWWWWWWWWWWWWWWWWW

ترجمة على جميع بترافط العيوج بجيع اللغان ونقرية وهبيع أالمنت المساتر- مرنتاها لكنرواس معامل طبع بقدق مدر التربط برميا

الترغيب والترهيب

محاولة كيسنجر للتوسط من أجل التوصل الى اتفاق

مؤقت بين أسرائيل ومصر ، ورأت حكومةً فوردُ

ضرورة الضفط على حكومة اسحاق رابين -

الاسرانيلية - لتعديل موققها المتعنت، مقابل

اعتدال مصر واستعدادها للمضى في التسوية

السياسية ، الا أن فورد كان يخشى أن يؤدى المزيد

من الضغط على اسرائيل الى زيادة الموقف

المشحون توترا فكدم لها اغراءات ايجابية ، ظهرت

في الاتفاق الامريكي الاسرائيلي الذي النزمت

بموجبه الولايات المتحدة « بالا تنخر جهدا في ان

تكون مسئولة مسئولية كاملة عن احتياجات اسرائيل

الصكرية والاقتصائية والطاقة ، ولم يتجد التوتر

في العلاقات الامريكية الاسرائيلية الا بابرام اتفاقية

سيناء الثقية في الاول من مستمير ١٩٧٥ - فض

الاشتباك الثقى - وبعد تقديم التعويض الامريكي

وهكذا عملت استراتيجية فورد خلال عملية اعادة

تقييم المياسة الامريكية تجاه اسرائيل ، على الجمع

بين أسلوبي الترغيب والترهيب في مواجهة اطراف

مشكلة الشرق الاوسط - خاصة مصر واسرائيل -

وعلى اتباع ببلوماسية الخطوة/ خطوة التي وضعها

كيسنجر . فقد اعتقد ان طرح ، صيغ شاملة »

لتسوية مأساة المنطقة بضربة واحدة أن يؤدى الا

الى تفاقم الموقف المقعم بالتوتر ، وقه يتعين

تجزئة القضايا محل الخلاف الى عناصر منفردة

قَائِلَةُ لِلتَقَاوِشِ عَلَى نَحْو مَسْتَقَلَ لَكُلُّ مِنْهَا فِي أَطَارِ:

في مارس ١٩٧٥ على سبيل المثال فثلت



وتمستند الدراسة الى مقهومين رئيسيين كأساس تتحليل العلاقات الامريكية .. الاسرائيلية وهما الردع والمنط ، اللذان يشكلان أساس ابية استراتيجية شاملة تستهيف فرض تفوذ قوة ما ، على قوة اخرى ، كما يشكلان المنطلق الفكرى لصائع القرار الامريكى في سعيه المستثر التأثير على السياسة الخارجية الاسر البلية بما يحقق مصالح بالده بالدرجة الاولى . ويؤكد المؤاقب أن هذين المفهومين ، يمكنهما توضيح مدى فعالية الصنفوط التي تمارسها قوة عظمى (الولايات المتحدة) التأثير على سلوك دولة تدور في فلكها (اسرائيل) فسياسة الردع تستهدف النتاع الطرف الاخر - الخصم - بالعدول عن اتخاذ ولجراء لم يشرع في تنفيذه وقه أذا ما نقذه فان

المسارة ستقوق المكسب .. اما سياسة الضغطفاتها

تسعى الى اقتاع الخصم بالتوقف عن اتخاذ اجراء

معين غالبًا ما يتصف بالعنواتية ، أو اقتاعه بالتراجيج

عما حقله بالفعل ، وتصنف الحالة الاولى تحت مفهوم « الضغط النفاعي » والثانية الضغط الهجومي . وبين الردع والضغط يتحدد النفوذ المشترك الذي يحكم العلاقات الإمريكية - الامرائيلية ، والتي تميل الصالع أبراليل لان الولايات المتحدة . في رأى المؤلف ـ إذا صممت على المض في ممارسةً سياسات الردع والمصغط على أمرائيل ، فإن اسرائيل تظهر في المقايل مستوى اعلى من التصميم والتمسك بمواقفها بما يفوق الموقف الامريكي وضغوطه ثلك ان اسرائيل هي إلتي وضعت لنقسها اسس علاقاتها بالولايات المتحدة فضلاعن انها تتمتع بقوى تويدها

السياسة الامريكية ذاتها ولم يؤكد المؤلف تلك المقولة من قراع ، بل تع ض لاهم الحالات التطبيقية التي حاول فيها صانعو القرار الامريكي ممارسة تواع من الضغط والردع على أسرائيل ملذ ما يعد حرب اكتوبر ١٩٧٢ وهذه

وتتنشر في مختلف مواقع صنع القرار والحياة

• مرحلة اعادة تقييم السياسة الامريكية تجاه اسرائیل (مارس _ سیتمبر ۱۹۷۰) . مبادرة كارتز للشرق الاوسط والبيان الامريكي _ السوفييتي (اغسطس ـ اكتوير ١٩٧٧) . وقف تعبليم الطائرات اف ١٦ لامرائيل (يونيو _

اغسطس ۸۲) . عملیة سلام الجلیل فی لیتان (یونیو ۱۹۸۲ _

والملاحظة الاولية ، أن المؤلف يتنقد دبلوماسية الضغط التي تتبغها الولايات المتحدة شد اسرائيل من حرث ما انسبت به وسأثل قضغط والتكتيكات المتبعة من عدم الاستمرار والافتقار الى استراتيجية متاسكة

ومن خلال الامثلة التطبيقية التي بطرحها ، يحاول المزاف القاء الصوء على مجموعة من الاسئلة ... 🗆 ما هي أشكال مسامات الردع والضغط الثي استخدمتها امريكا للتأثير على السلوك الاسرائيلي خلال تظاهراتك الاربعة ؟

🗆 في أي ظروف والي أي مدى ادى لتخاذ الولايات. المتحدة لموقف الضغط على اسراتيل الى تحليق اهداف لم تكن امزيكا قادرة على قبدتها بدون اتباع

🗀 ما هي الضغوط المتكررة على المساعي الامريكية 🖰 لممارسة سياستي الردع والضغط على اسرائيل ؟ □ ولخيرار ما هي الدروس المستقادة من هذه المواقف الاربعة فيما يتعلق بمقومات التحرك التي يحتمل ان تتكشف من خلالها مخاعي الردع والضغط

أمن اسرائيل وأمن امريكا

الامريكي على اصرائيل في المستقبل ؟

تشكل العلاقات الخاصة بين الولايات المتحدة واسرائيل النزاما قويا ومستغرا تجاه عتمان سلامة امن الوجود والكيان الاسرائيلي في ضوء اعتبارات الامن القومي الامريكي ، التي تنظر لاسرائيل على الها « حصن » يمكن الاعتماد عليه في وجه التغلقل السوفييتى والراديكالية العربية ايضا

وريما تغلف المبياسة الامريكية المدافها بشعارات مثل أمد الاحمر ، والفرو الشيوعي ، وحماية النيمقر اطية الاسر البلية من جير الها العرب ، وتكوية النراع الطولى لامرائيل لحماية بترول الخليج بما يمثله من شريان حيوى للمصانع الامريكية والغربية واليابقية .. يل وريما تيرر وضّع اسرائيل الخاص بأنها نواة مشروع اقليمي هائل تلتتمسق بين العكلية والتكلولوجية الاسراليلية ، والايدى العاملة الماهرة المصرية ، والاموال العربية البترودلارية .. تحت رعلية الولايات المتحدة الامريكية ، وفي شكل مشروع ماريشال اخر ينعش التتمية في الشرق الاوسط اكما قعل ماريشال الاول في اقتصاديات الحلفاء الغريبين الر دمار الحرب العالمية الثانية .

وهذه العلاقة الخاصة ، تحافظ عليها اسراتيل وِتَنْمِيهَا بِشُتِي الْوَسَائِلُ ، أَذْ تَعْتَمَدُ بِنْرِجَةً كَبِيرَةً عَلَى الراى العام الامريكي في مقاومة الضغوط التي قد تحاول الدباوماننية الامريكية ان تفرضها عليها وذلك من خلال ابراز استطلاعات الرأى العلم التي تؤييها كما تعتمد على الدور التشط الذي ينعبه اللويي الهودي في الكونجرس باعتباره اكثر المؤسسات الامريكية قعالية فيما يتطل بمنع الادارة الامريكية -ان حاولت _ من لتباغ اساليب ضاغطة او رادعة تجاه أمرائيل ويتبع هذا اللوبي أسلوب جمع توقيعات النواب والشيوخ عل عرائض تؤيد اسرائيل يتم الرسابها في البيت الابيض والادارة الامريكية ...

ألك هيأت اسرائيل من خلال اللويئ اليهودي متلخا سياسيا واجتماعيا ونفسيا ، افرز وقرض عديدا من القيود العالمية والإقليمية والداغلية الشديدة حدث من الخوارات المتاهة امام ديلوماسية الضغلط الامريكية ، بالشكل الذي شوش عليها أو حتى دقع الادارة الامريكية للتخلى عنها!

امريكا: حاول وانتظر...

ومن لكثر اساليب الضغط التي مارستها الولايات المتحدة على اسرائيل اسلوب « خص التجرية وترقب والنظر » وهي الشكل المخفف لديلوماسية الضغط وآلا مارستها افارة الزئيس أورد يواسطة كيستجر لاجبار أسر اليل على تعديل سياستها عن المنطقة تجاه مصر ادراكا من الادارة الامريكية حيثتك لاعتبال

● هذه الدراسة صدرت عن جامعة تل ابيب في اسرائيل وخلاصتها ، أن الولايات المتحدة لاتستطيع الضغط على اسرائيل .. وإذا حاولت ، فإن مصير محاولتها الغشل .. وقد تكون هذه الدارسة ، بمكان صدورها ، وخلاصتها محاولة اسرائيلية للدفاع عن السياسة الامريكية .. او لمواجة اى امل عربي في أن تحاول الولايات المتحدة الضغط على امرائيل في يوم من الايام .. لكنها حتى بهذا المعنى أو ذاك - تستحق بما تقدمه من بيانات أو امثله أن تقرأ • •

ضعف الطيف الامريكي بما يساعدها على قرض

مطالب متزايدة على الولايات المتحدة فقد استغلت

ضعف ادارات جوتسون وتيكسون وفورد ابان ازمأت

فيتينام ووترجيت ووظفت المشاكل الداخلية لادارة

كارتر لصالحها في السحصول على ضمانات

وتعويضات اكثر من الشريك الامريكي في السلام مع

ومن ناحية اخرى استغلت تعاطف ادارة ريجان

معها ، وضربت المفاعل النووى العراقي وقامت بغزو

لبنان ، وتوجت ثلك باتفاقية التحالف الاستراتيجي

المشترك مع الولايات المتحدة ، بل يطالب ريجان

بقبول اسرآليل كعضو مراقب في حلف شمسال

الاطنطى مما يؤيد فشل امكتية ممارسة اى ضغوط

امريكية على امرائيل ، نظرا للعوامل والقيود العديدة

التي أمكن لاسراليل أن تقرضها على اجهزة صنع

وتشكيل القرار الامريكي فضلا عن القيود المسابية

الاخرى التي تحد قدرة الولايات المتحدة على اتباع

دبلوماسية رادعة او صاغطة على اسرائيل ، واهمها

في رأى المؤلف التثييد العربي ، وعوامل النفوذ

والتوازن والاستقطاب النوني والتشجيع السوفييتي

JCSS jaffee center for strategic studies

Abraham Ben-Zv.

ALLIANCE POLITICS

OF INFLUENCE

THE CASE OF THE U:

AND ISRAEL, 1975-1983

TELAUNUMINESTY TH

لجبهة الرفض العربية !!

Paper No. 25 April 1954

عرض وتقديم :

على الصاوى معيد بكلية الاقتصاد

الحكومة المصرية وأد قطوى هذا الاساوب على فرض عقويات معينة ومحدودة ضد اسراليل افترضت امريكا انه تشكل تهديدات مباشرة وغير مباشرة على اسرائيل وكان ذلك اقصى ما تستطيعه واشنطن في مواجهة ما اعتبرته عنادا وتحديا

واتعكس هذا الاسلوب في دبلوماسية الخطوة خطوة بحيث تتجنب الادارة الامريكية مخاطر الضغط العنيف في تصعيد الموقف المتوثر والمشحون الر معركة ١٩٧٢ فعدلت على الاحتفاظ بمجال اوسع المناورة وعمدت الى تأجرل اى ضفوط جديدة ضد اسراليل حتى تقوم لثأر الخطولت الاولى فيما يشبه أسلوب العصا والجزرة مع استمرار يعض الاجراءات الايجابية لاسرائيل بحيث تستجب للمطالب الامريكية التخفيف حدة ارمة اكتوبر ١٩٧٣ مع مصر والمغرب.

اسرائيل : اتتظر .. لترى

ومن الناهية الاخرى ، فإن حكومات اسرائيل المتعاقبة في مواجهة ازماتها الدبلوماسية مع الولايات المتحدة ، أد اصرت على أتباع خطوات يطربة في التفاوض مع الادارة الامريكية رغبة في تطيق تفوق عسكرى اقليمي يستند المفاوض الاسرائيلى ويقرض الامر الواقع علسى مائسدة المفاوضات ، وحتى تحصل على مطالبها المنزايدة من السلاح الامريكي . .

فاسرائيل انن تتبع استراتيجية المماطلة « التظر لترى ، عدت تلجأ للحاول الوسط وتبدأ بمطالب هائلة ، فَيُستَقيد من اي حل وسط ، كما تلجاً للريط بين المسائل المطروحة وغير المطروحة على مائدة المفاوضات كشرط لبدء التقاوض اصلا ، كما فطت في التفاوش مع مصر حيث ريطت بين حجــم الاسحاب الاسرائيلي وطبيعة التزامسات السلام وشروط التطبيع واتهآء حالة الحرب ومنع نشويها

جولة انكتت

كما تعبت اسرائيل دورا نكيا في استغلال قوة او

يونس - ابراهيم زكى خورشيد - حافظ جلال) .

المؤرخ الكبير الدكتور احمد تعوينا في معظم الكتب التي يعاد

وتمتاز هذه الطبعة الثانية بمقدمة

عيدالرحيم مصطفى محمد وخاوجا

من الاشارة الى داعلام الاسلام، التي

وضع محمد على بينهم في الطبعة

و ماذا قالوا عن اهل الكهشف

والتاريخ الذي لصله على ظهري

المِزْءِ النَّتَى - ماء الحياة - النكتور

. . 70 صفحة - ١٢٥ قرشا - كتاب

الصحافة المتخصصة - الدكتور

۲۲۳ صفحة - ٥٠٠ قرش - عالم

تصص تصيرة - زهير البيومي .

وعلى شط المعمورة - زجل - سعد

. ١٢٨٠ كمقعنية - ١٠٠ قرش

• مقاطبة الموتى والارواح - عز

العرب عبدالصيد ثابت - ١١٠

المرب عبدالميت سب

جمعية ادباء الاسكتدرية .

ع رمنس - الاقصر

٢٠٥ صفحات - ٢٧٥ فرضا -

ع كنب جد

هيئة الكتاب .

سيد عويس

الهلال -

قاروق أبوزيذ .

تفقة المؤلف . .

بدوی . .

الكتب .

النكتور رمسيس عوض

تعترض الخصم ومصالحه ، كلما كان تمسكه بموقفه اقوى والشد ، فللدولة التي تتمتع بارادة قوية وتتمسك يمبادنها تكون قادرة على مقاومة الضغوط وريما تتتصر في الصراع الدائر على الرغم من ضعفها التسبى وافتقارها المكتبات القوة .. فهناك امثلة عديدة لشعوب ناضلت بلوة ضد خصوم اعتى واشد، والبُّنت أن • الارادة الوطنية » هي العنصر الاسماسي الَّذَى تَلْدَرَجَ تَحْتُهُ كَافَّةً قُوى والمكلِّمَاتُ المجتَمع .

لهذا يتعين على القوى الرادعة او الضاغطة عندما تحاول التأثير في سلوك طرف اخر (خصما او

وريما تلجأ القوى الرادعة او الضاغطة الى سياسة المزج بين اسلوبي التهليد والاقناع الايجابي او حتى المقاضلة بينهما للتأثير على ملوك الطرف الاخر ولهذا تجد التفرقة بين اسلوب الضغط كسياسة ، واسلوب الضغط للضغط قصيب ، فالاول ينطوى على امكانية المساومة والتوصل الى الطول الوسط واللجوء للتهديدات القسرية ، فاذا عجز عن تحقيق

 إجباره على التنفيذ خلال فترة زمنية محددة . تهنیده بتوقیع العقویة علیه اذا لم یذعن انتفیذ

وقد حاول المؤلف تحليل العلاقات الامريكية

حليفًا) أن تضع في اعتبارها القــوة النسبيـــة والمصالح القومية والارادة الوطنية أهذا الطرف

الهدف المطلوب لجأ الى اسلوب اللين .

اما الاسلوب الثقى فيوصف بقه على نعط « حُصْ التجرية وترقب النتائج » حيث يقوم الطرف الضاغط بخطوة معينة ثم ينتظر لتقييم نتائجها قبل الشروع في خطوة تالية ..

الاسرائيلية من خلال تقييم محاولات امريكا للضغط على والتأثير في الملوك الاسرائيلي، وعبر المواقف الرنيسية الاربعة التي تعتبر النقاط المحورية في العلاقات بين البلدين منذ حرب ١٩٧٣ ومنذ حرب السويس ١٩٥٦ ، حين مارست الولايات المتحدة اكثر اشكال الضغط جرأة ومصداقية على طبقتها أسرائيل بعد الاثذار الذي وجهه الرئيس الامريكي ايزتهاور عقب العدوان الثلاثي على مصر ، والذي الطوى على تهديدات باتخاذ اجراءات تأديبية بعيدة المدى ضد اسرائيل .. ومنذ ذلك الحين لم تنجح الدبلوماسية الامريكية في ردع اسراليل او

الضغط على الارادة الوطنية

وهكذا يمكن ممارسة استراتيجية الضغط عن طريق احد اسلوبين ، الاول ، وهو الاقوى ، ويشبه الانذار النهاني الذي تعقبه الحرب ، ويعتمد نجاحه

أرام الخصم بتلبية مطلب واضح محدد .

ويقول المؤلف أشه كلما كانت هناك تحديات

على ثلاثة عناصر:

الاقليمية لتصوية المشكلة . اسرائيل: الطيف المثلل

وقد تعدت الأراء بشأن بفسير تلك الرابطة بين اسرائيل وأمريكا ، التي اقل ما توصف به إنها م علاقة خاصة » ، فهناك رأى « متحيز » بأن هناك تشابها حضاريا بين الدولتين ، حيث تمثل اسرائيل . . دولة من الغرب تسبح في بحر من النول الشرقية ذات الضغائن ، وكممثل ابدى للتراث اليهودي/ المسيحي ، وكنعبير عن الصلة الروحية. التاريخية بالتجرية القومية التى نهضت على الاستيطان والهجرة ، فضلا عن ارتباط الدولتين بالنيمقراطية ..

كأرثر

ضعف الحليف الامريكي وعقدة فيتنام

من الصعاب في فرض نفوذه على دولة تدور في

قلكه ، وخاصة في المواقف التي يصبح فيها لكل من

الطرقين قدرة على التأثير الفعال في الطرف الأخر ،

ويحيث لا يعد التأثير خطيا من الحليف الاكبر على

وفي حالة الولايات المتحدة العكست تلك

المصاعب على علاقتها الثنائية بامرائيل نتيجة عدد

• الهزيمة الامريكية القاسية في جنوب شرق اسيا

التي عرفت بـ « علدة فيتنام » . حيث تخلت أمريكا

عن النزاماتها ونقضت تعهداتها الفيتنام الجنوبية .

• عجز حكومات نيكسون وفورد وكارتر في

التظفل المعوفيتي في الجولا واليوبيا وافغاستان

وكان نلك من العوامل ألتي اضعفت الى حد كبير من

سمعة الولايات المتحدة ، وشكلت في قدرة

الحليف - والشريك الاكبر - الامريكي على حل

مشكلات تلك البلدان ، وازداد تحفظ الدول الصغرى

الحليفة لامريكا في القيام بدور الشريك الاصغر

وتقديم معوثاتها الكاملة والمطلقة لامريكا التي لم

تستطع ان تكفل امن تلك الدول من التهديدات

● لذلك اهتز التأثير الامريكي على السلوك

الاسرائيلي الى هد كبير ، وعجز عن تحويل وجهة

النظر الاسرائيلية بخصوص تسوية مشكلة الشرق

الاوسط ، بتعكس ثلك الاصرار الاسرائيلي في رفض

مبادرة روجرز ، وما تلاها من محاولات امريكية

لتعديل موقف اسرائيل المتعنت بصند الشروط

الخارجية او عمليات قلب قطمة الحكم.

السبعينيات عن القيام باجراءات صارمة لمقاوما

من العوامل هي :

ويقول المؤلف ان الطيف الاكبر قد يواجه قدرا

هذا الرأى يظهر اسرائيل على الها التعبير عن نوله البهوديه التي استحونت على تعاطف وأم النطاق من قبل الامريكيين ، بسبب تلك المذابح والمحارق الرهبية التي عاتى منها اليهود ، في عهود الشنات والاضطهاد، ويعتبر مسادة لاسرائيل ودعمها نوعا من التعويض الذي يقدمه العالم والغرب والشعوب المصيحية لشعب اسرائيل الذي عاتى الويلات فضلا عن النطايق والانسجام في القيم بين امريكا واسرائيل ، بحيث نبع ميل اكيد من قبل أمريكا للعمل في صالح الاسرائيلين .

فاسرائيل - في نظر الامريكيين - دولة بيمقراطية صغيرة جسورة تجاهد للاحتفاظ باستقلالها ، ويعكس ذلك العديد من استطلاعات الرأى في الفترة ما بين يونيو ١٧ - اغسطس ٨٧ ، حيث كان دعم الرأى العام الامريكي لامر النيل فيما بين £2 - ٥٦٪، ولم يتعد التعاطف مع العرب لتمية ١٦٪ كما اوضحت استطلاعات السبعينيات ان ثلاثة من كل اربعة امريكيين قد مالوا ميلا ايجابيا لصالح اسراتيل.

كما ازداد دعم الرأى العام والادارات الامريكية ببروز الاعتبارات الاستراتيجية ، التي ترى في اسرائيل حصنا يعتمد عليه في وجه التقلقل السوفيتي والرانيكالية العربية .

ومن هذين الإتجاهين اي التعاطف والصلة الروحية ، والاعتبارات الاستراتيجية ، تتبع العلاقة الخاصة بين امريكا واسرائيل، غنتها اعتبارات اخرى حنت من قدرة الدبلوماسية الامريكية في الضغط على اسرائيل ، وفي مقدمتها غياب الشواهد التي تؤكد رغبة العرب في اتخاذ مواقف اكثر مرونة وواقعية - في نظر المؤلف - بخصوص الصراع العربي الاسرائيلي ، مما ولد احساسا مضادا لدى الامريكيين بخصوص الضغط على اسرائيل.

الكونجرس .. حصن اسرائيل

لقد كان ألكونجرس الامريكي هو اكثر الحراس فعالية فيما يتعلق بتحديد قدرة الولايات المتحدة في الضغط على امرانيل ، هيث كانت مساليته لاسرائيل فعالة دائماً ومنتشرة ، من خلال عرقلة ما يضربها من قولمين ، وجمع لمتوقيعات على بياتات تؤيدها ، وحث الإدارة الأمريكية على تقديم مزيد من

هذا المناخ المسياسي والاجتماعي والنفسي ، يعتب المفسر الاول لفشل الإدارات الامريكية في ممارسة دبلوماسية رادعة أو ضاغطة على اسراليل والمواقف الأربعة التالية توضح حالات عملت في الإدارات الإمريكية على ممارسة صَغوط - محددة -على أسرائيل لتعديل سياستها أو مواقفها ، وفشلت



كتاب محمد على لغربال وكتاب النكتورة عفاف لطفى السيد ممصر في عهد محمد على و الدُي صدر بالانجليزية عام ١٩٨٤ ويرى ان عفاف لم تيرر اعمال محمد على كما فعل غربال بل تميزت دراستها بالتوازن والموضوعية ومع تقديرى الكامل لما جاء بالمقدمة واعجابى وتقديرى لمؤلف الدكتور احمد عيدالرحيم مصطفى الا أتنى وجدت المقارنة بين غربال وعفاف نطفى السيد ظالمة فالفرق الزمني ٤٠ عاماً يين صدور الكتابين وفرق بين الكتابة التاريخية في مصر الملكية عام ١٩٤٤ والكتابة في لننن وامريكا عام ١٩٨٤ كما هو الفرق بين ما جاء في مقدمة النكتور عبد الرحيم - هذا الأسبوع -وما جاء في المجلة التاريخية عن غربال لمجموعة من الاسائدة في حياة

وقد قارن المكتور عبد الرحيم بين معها في نظرتها للتاريخ .

ويحكم مناصبه أتنح له التعرف على حقائق تاريخية هامة

ونابليون - ولكنه من ناحية اخرى ضخم اعمال محمد على واخذ بالنظرة المرحوم الدكتور لحمد عزت الواحدة المسبقة ولم يشترك مع بعض عبدالكريم والخلاف حول غربال المؤرخين الذين التقدوا الكثير من وعفاف حول النوز واهمية الكتاب في اعمال محمد على والتي كانت شديدة عصره من هذا تأتى اهمية غريال الوطأة على الشعب المصري . ومدرسته التاريخية والتي نختلف

صدر حديثًا في بغداد كتاب • الصراع الجيوبولتيكي في الخليج العربي، للنكتور صباح محمود - عميد معهد الدراسات الاسبوية والاغريقية - استعرض خلاله تاريخ الصراع في الخليج العربي وابعاده والصراع النولي في المنطقة العربية والمساسات الخارجية أبعض اقطار

صدر في سلسلة «كتاب الهلال» هذا الاسبوع كتاب «محمد على الكبير» نشيخ المؤرخين المصريين شفيق غريال وهذه هي الطبعة الثانية للكتاب الذي صدر في اكتوبر عام 1984 في سلسلة اعلام الامتلام التي كانت تصدرها نجنة ترجمة دائرة المعارف الاسلامية (احمد الشنتناوي - عبد الحميد عملاق من المفكرين المصريين وثلك بتأثر نظرية استاذه ارنولو توييني في تقصيل التاريخ والحضارات بما عرف بقاتون والتحدى والاستجابة، في يشوء وتدهور الحضارات ويدور «النخبة» والافراد في دفع عجلة التاريخ كما ان غربال بجارى بعض نظراته في الاحساس بدروه الثقافي الرائد وفي نزعته الايستقراطية التي

يقدم الدكتور عبد الرحيم مصطفى جعلته يركز على دور النخبة ويهمل الاستاذ والمؤرخ الكبير شفيق غربال التيارات الجماهيرية بل ينظر اليها من بقوله : داحد آبرز مؤرخی عصر عل ومن ثم كان ارتباطه باحزاب خلال الربع الثاني وأوائل الثالث من الاقلية واصطدام بحزب الوقد وهذا الوقت ساعد في التقريب بين غربال القرن العشرين واستاذ جيل من المؤرخين المصريين والعرب الذين وجآء كتاب محمد على لبؤكد تمكن انبهرو باراته وعنب حديثه وجانبيته غربال من اساليب الكتابة التاريخية واتماع ثقافته بحرث سعى كما تشير واشار ألى علاقة المؤرخين المقدمة الى ربط تاريخ محمد على بالقصر والاحراب السواسية في الوقت بالاوضاع العامة في الدولة العشقية الذي استأجر فيه الملك فؤاد مجموعة وفي اوروبا - الثورة القرنسية من المؤرخين الاجتب ووضع تحت

تصرفهم الوثائق والاموال لكتابة تاريخ اسرة محمد على ويالفعل صدرت مؤلفاتهم عن محمد على وابراهيم باشا والخديوى اسماعيل و تنويمات على نفسة الجسوع - أ والملك فؤاد .

ويحاول ألبكتوز عبد الرحيم تقسير : ١٦٧ صفحة - ١٠٠ قرش - على موقف غربال الذي ينتمي الي جيل

. شاهد بعضها وشارك في معظمها

" ولم تأت المقدمة - تقليدية - كما

طبعها ولكنها دراسة تاريخية نقدية

للكتاب والمؤلف وعصره واجابت

المقدمة على التساؤل الذي قد يلح

على البعض لماذا هذا الكتاب ولماذا

محمد على ؟ وهو تساؤل قاصر على

اى حال الأا ما طرح .

الشخصية وعلمه الغزير».

محاريسسون ومفاوض

صدر حديثًا كتاب «محاريون ومفاوضون» لرئيس الوزراء السابق كمال حسن على - عن مركز الاهرام للترجمة والنشر ويتناول فنزة هآمة من تاريخ الصراع العربي - الامرانيلي في سلحة القتال وعلى ماندة المفاوضات حوث شارك المؤلف كمحارب وكمفاوض

ون الصراع في الخليسج العسربي

المساعدات لها .

وقد كثب ويليام ب . كواتت - المتخصص الامريكي في شنون الشرق الاوسط « انه بعرور السنين ثُبت أن مجنس الشيوخ اصبح اكثر استجابة للجماعات المؤيدة لاسرائيل منه للمصالح العربية او لمصالح دول النقط ، ولقد وقع ثلاثة ارباع اعضاء المجلس وغالبية ضخمة من النواب على بيانات تؤيد اسرائيل، ورغم تقاوت حماس وارتباط الاعضاء باسرائيل فاته عندما يحين وقت التصويت على قولتين المساعدات . فإن اسرائيل تستطيع أن تطمئن الى تأييد ودعم الكونجرس لها . .

دبلوماسية طويلة الاجل لبناء الثقة بين اطراف النزاع وتحقيق القائدة المشتركة لهم . • قيام الولايات المتحدة من جانبها بتوفيسر التعويضات مقايل تنازلات الاطراف ومن اجل دعم موقفها في العالم العربي يوصفها النولة العظمي الوحيدة القادرة على استخلاص تنازلات اقليمية من اسرائيل مما يؤدي في العدى الطويل الى تحسين العلاقات الامريكية مع العالم العربي وطرد الاتحاد الموفييتي من الشرق الاوسط قبل أن يثبت اقدامه . ويرى المؤلف ان رئيس وزراء اسر انيل ـرايين ــ

بنى خطته على الاستعادة والتنسيق مع المفاهيم والاساليب الكيمنجرية بشأن تخفيف حدة الصراع آلعربی الاسرائیلی فَکَان یعتقد انه مَن الضروری ان تؤجل اسرائیل مناقشة لِتوصل الی تسویة شاملة الی أن تخف أزمة النقص في الطاقة .. على اثر الحظر البترولي العربي _ وتأجيل القضايا التي تسبب توترا في العلاقات الأمريكية - الاسرائيلية مثل قضية الضَّفة الغربية وقطاع غزة مع التركيز على الجبهة الجنوبية مع مصر الأقل صعوبة نسبيا حيث لم تكن تَعَارُ لاتُ اسر انيل في سيناء لتشكل تهديدا خطير الامن اسرائيل مثل تنازلاتها في الضفة الغربية .

لهذا طرحت اسرائيل جانبا «الخيار الشامل « الخاص بالتفاوض على السلام في مؤتمر السلام بجنيف الذي شارك الاتحاد السوفييتي في رئاسته . ومن ناحية اخرى رأى رابين التنسيق مع كيسنجر في أسلوب الخطوة خطوة من اجل زيادة النفوذ الامريكي في المنطقة على حساب الاتحاد السوفييتي وتخفيف حدة الصراع مع مصر بنقديم تنازلات في سيناء لدق اسفين بين مصر وسوريا مما يؤدي لتقليل التهديد العام الذي تتعرض له اسرائيل .

وفي نفس الوقت اقتتع فورد وكيسنجر ان مصر كقت على استعداد لوضع مواقفها المتشددة جانبا واتخاذ موقف مرن في النزاع ومع فشل المحاولة الامريكية للتوصل الى اتفاقية فض الاشتباك بين الاردن وأسرائيل تقدم فورد وكيسنجر بخطى سريعة نحو اتفاقية مصرية اسرائينية لاتقاذ ما تبقى من الصداقة وماء الوجه الامريكي في المنطقة

وهَى هذه الانتاء ، اعرب رابين عن امله قه بنهاية ١٩٧٦ ستوفر عملية الحصول على السلاح المستمرة من الولايات المتحدة المرانيل تقوقا ملحوظا على مصر فاتبع استراتيجية المماطلة حتى تجلس اسرائيل على مائدة المفاوضات من منطلق قوتها العسكرية ولكي تكون اي اتفاقية مع مصر « خطوة نحو السلام بطريقة عملية حقيقية " حيث اصر على استصدار بيأن مصرى باتهاء الحرب كشرط مبدني لانسحاب اسرائيل من مضيقي مثلا والجدى ، وقد رفض السادات هذا البيان بشدة .

والان يتماءل المؤلف : لماذا فشلت ببلوماسية الضغط الامريكية على اسرائيل ؟! ويرد:

ان استراتيجية فورد لاعادة تقييم السياسة الامريكية تجاه اسرائيل قد ظهرت في اونة كان فيها النفوذ الامريكي والموقف الشخصي لكيسنجر كرجل دولة في حالة مترنية مما ساهم في رفض اسر انيل لتقديم تداريات مثل الاسحاب الجزئى من سيناء مقابل التعويضات والضمائات الامريكية

ورغم ببلوماسية الضغط عليها فقد كان كيسنجر يجرى المفاوضات في الشرق الاوسط في حين كانت معاهدة السلام المنعقدة في فيتينام قد انتهكت حين قامت قوات فيتينام الشمالية بغزو الجنوب على مراي ومسمع من الولايات المتحدة مما سحب الثُّقَّة في المعنيف الامريكي .. ولم تنجح ادارة فورد مع اسرانيل الابط تقديم الحوافز والتصريحات الإيجابية والبعد عن اسلوب الضغط ، واخيرا تجحت في التوصل للاتفاق العصرى الاسرئيلي سبتمير ١٩٧٥ الذي طال

اذا خاب درر الجمعيات النسائية

بالنسبة للقشاء على ظاهرة ارتضاع

الاسعار أو تغيير بعض العادات الغذائية

لايد ان تقوم الجمعيات النسائيا

بالاعلان الجيد عما يتوافر في الاسواق

من سنع والحث على عنم التكالب عليها

تقد كاتت دنأك فترة يقدمها برنامج

« ريات البيوت » بالإذاعة عن اسعار

السلع يوميا .. وبالرغم من أهميتها

فهي لا تذاع الان ولا أعرف لماذا .. [

فمنها كانت كل سيدة تعرف السعر

بالضبط فتتكذّ قرارها بالشراء أو عدم الشراء على ضوئسه .. واذا قررت

أيضا لابد أن تتغيسر العسادات

المطبئية التي تشتهر بها المرأة

المصرية يبهب أن تعرف المرأة أن هناك

بدائل للسلع تستشيع ان تستغنى بها

التموين أن المرأة المصرية هي السبب

في أرتفاع الاسعار وبالدّات الخضر

فهي لا تتمسك بالتسعيرة بل وترفض أ

مجرد الشهادة على الباتع المخالف عند

بالسعيرة .. كما أن هناك سيدات

عاملات يطلبن من البائع أن يقوم

يتجهيز الخضروات وتتظيفها لهن

أمقابل أن يدفئن ضعف الثمن وهذا ا

الاجتماعية عن أكشاك لبيع الخضر

مجهزة وأعثثت كذلك بعض الجمعيات

١ - يطلة المائم في الشين - من

٢ - مطرية مصرية معتزلة -

أيسط - روائس روسي راحل -

٣ - رئيس أفريقي - المعلم الثاني .

a - محسن - أرق (معكوسة) -

ميناء سودتي (معكوسة) - يوبخ .

ولى ددفون بعدخل مسجد السيدة

زينب (معكوسة) - من أبطال ألف

۲ - مؤکد - مرشدی (معکوسة) -

من أتواع المشبور - ثلثًا ورل - عملة

٧ - تجدها في مرمر - ألة نفخ للتضير - نبات أستعملت أوراقه

٨ - لقب ممثلة إغراء فرنسية

(معكوسة) - كابتن فريق ألمقيا

ئينة - ضروري للزراعة .

الأسماع التسلي .

النسانية ، لكن كل شيء تعثر !

يشجع البانع على الاستغلال

وقد اعترف كثير من المسنولين في

عن الصلعة التي يرتشع ثمنها .

الشراء فاتها تتمسك بهذا السعر

نتورلا تحنث أزمة

إنهم بفهناون الحراة المنفتحة

في تحقيق صحفي نشرته مجلة « هي » الفرنسية هذا الاسبوع مع مجموعة من النجوم الامريكيين عما يعجبهم في

قال جون تراقولنا إنه يفضل المرأة المنفتحة العقل والتي تحاول الظهور دانما في مرحلة عمرها الحقيقي وقال يول نيومان ان المرأة المتفائلة التي تنظر الى الحياة بمرح وتعتمد على نفسها هي أفضل نساء العالم . و قال بانريك دافي بطل « دالاس » .. المرأة المثالية هي التي لا تجعل

الرجل يسيطر عليها والقادرة على اتذاذ قراراتها بنفسها .



انت في الشناء .. رقعة شطرنج !

اسباب جفاف البشرة ؟ • و يقول النكتور محمد ابراهيم السلاموني أستأذ التضيس والتجميل أن جفاف الجلد يؤدي الى حكة وهذا بدوره يؤدى الى ظهور بعض أتواع الاكزيما الجافة وضعف قدرة الجلا على مقاومة المواد الخارجية وعادة

• تلقى الباب رسالة من القارئة منى فوزى تسأل عن

تجف البشرة في الثناء نتيجة الجو أو قد تجف للاسراف في استعمال المواد التي تزيد من دهنية الجلد

 وسؤال من القارلة سوتيا عبد الوهاب شيرا عن ويقول الدكتور السلاموني أن اسبابها كثيرة خاصة ادًا لم تكن يسبب عامل السن .. ومنها التعرض للشمس مدة طويلة بالاضافة الى الصالات العصبية التفسية والسهر والارهاق وتعاطى المولد المتبهة مثل الشاي والقهوة والحل هو عدم التعرض للشمس أو التوتر مع المداومة على تناول الغذاء الكامل والفيكامينات .

حصلت المرأة في زامبيا في المنوات الاخيرة على قدر كبير من حريتها وحقوقها النستورية .. وظهر ذلك واضحا في تواجد المرأة

في المكاتب والبنوك والفنائق والصحافة والإذاعة والتليفزيون وفي

المحال والمطاعم .. وحتى في المجال الديبلوماسي .

عناميا الزواج في المسباح فقط

والمولود غير الشرعي بسجل باسم جده!

الموضة في العالم حيث تنتشر

المحلات التي يديرها الهنود .. لكن

الالوان الزاهية والداكثة لها السيادة

وزواج القتاة يتم في الصياح

وايس في المساء .. ورغم أنه توجد

حوالي ٧٣ قبينة في زامبيا لها عاداتها

وتقاليدها ولغتها ألخاصة يها الاأن

طريقة اقامة الافراح لا تختلف كثيرا

ورغم الفقر الذى يعيش فيه معظم

اقراد الشعب الزاميي الا أن القتاة تهتم

جدا بأتاقتها وأزيائها وجمالها وتنفق

على هذه العملية الجزء الاكبر من

مخلها فلايد أن تذهب بشكل منتظم الى



الحدث طريقة مصرية ..

لاكتشاف تسمم الأطفال

طريقة جديدة للتشخيص المبكر لاصابة الاطفال الحديثي الولادة بالتسمم اكتشفتها النكتورة صافينار المراغى أستاذة أمراض الاطفال بقصر العيني هي شفط السائل المعوى وعد الخلايظ البيضة في عصارة المعدة .

خصوصا ان مزرعة الام تتأخر نتانجها ٣ أيام وأحياتا تخطىء في وتؤكد النكتورة صافيناز ان هذه الطريقة لا تعرض الطقل للخطر. عند شفط عصارة المعدة .

 لاتها تعطى مؤشرا ميكرا لاصابة الطفل المولود بالميكروبات

وأعراض التسمم عند الطفل حديث الولادة تبدو عندما يقل نشاطه وقدرته على الحركة والرضاعة ويعانى من فقدان الشهية وريما ترتفع أو تتخفض هرارته ويصاب بالقيء والاسهال .

مربيالبيلح بدونمجهود

البلح من الفواكهة الغنية بالقيتامينات ، ورخيص ويمكثك عمل مريى البلح بنفسك والطريقة تقدمها فاطمة متولى مديرة الارشاد والتموين . المقادير : كوب ونصف كوب من

السكر + عصير ليمونه واحدة لكل كيلو واحد من البلح . الطريقة : يضل البلح ويقشر

وينزع منه النوى ويذاب السكر في كوب ماء ويترك حتى يغلى ثم يضاف اليه البلح ويترك على نار هادئة .. ثم يضاف أليه عصير الليمون على النار ويرفع بعد نضجة ويترك ليبرد قبل

مصرية في أنتخابات ضبطه بن وتدعى لنما اشترت منه الاتحاد النسمائي الدولي

رشحت الدكتورة بثينة عبد الحميد عضو جمعية هدى شعراوي ونادي





لوحسات ١٢٠ طفسلا

في معرض بالقاهرة

الثقاقي الديلوماس بالزمالك معرض

يفتتح يوم المبت القادم بالمركز

رسوم الاطفال المصريين عبارة عن

القطات من أحياء القاهرة والرسف

المصرى بينما استوحسى الاطفال

الياباتيون رسومهم من وحي الطبيعة

الكيريت لجمال بشرتك والثوم لجمال عينيك

الكبريت عنصر هام لجمال البشرة ..



موسيقي . ١٦ – اسكن – فرنسي أول من فاز

اكتشف مدينة مونتريال – من الورق

١٨ - يسحب - عاصمة أوروبية يِقَل وجوده - من الوائدين - عملة

١٩ - متشابهة - زعيم وطني مصري

راحل (معكوسة) - يقصد - حرف

جر - تُلْتًا تَام . ٢٠ - رق - آلة إيقاع - للنقى - من

الطيور - معثل دور جيمس بوند .

٢١ - عاصمة أفريقية - أهداف -

٣٢ - شركة طيران أجنبية - أغنية

٣٣ - طَاتَفَة دينيـة هنديـــ

(معكسوسة) - حيوةسات

٢٤ - بطاطس - نؤلؤ - تلساعة -

٢٥ - أغلى لاعب كروي في العلم -من الإنبياء (معكومية) - بحر -

منشابهان - ظلام - الجاسوس .

سنم - رعاع غوغاء .

حرف أجنبي .

متشابهان -

سجناء حرب .

متشابهة - عاصمة

٤ - تبغى - ثلثًا دار - من الألعاب -

ه - سوستة - عشق الذات - قائد

٦ - ننتسب - تصنع منه أدوات

٧ - آهد - رواية لسعيد العريان ٠

رواني ألمكي زاحل – للنداء . 🕟

٨ - شقصية شيكسبيرية - من أبوات الرسام (معكوسة) - عش

أمريكي مشهور - حرف أبجدي .

قمطبخ - متشابهان - أول .

وسع ومجهود (معكوسة) .

أمريكية

لعبد الحليم - رنيس إيطاليا .

ببطولة ويمبلنون .

المقوى - ثلثًا نور .

سيوية

١٧ - نقب إيطالي -

وسوف نجده في السيصل والسخس والطماطم والكرفس والكرنب والقرنبيط وينصح الطبيب الانجليزي جون هويز باكل هذه الاطعمة نيئة لانها تولد غازات تَفَقَد بِطَيحُها ٦٠٪ مِن الكبريث اما جمال العيون فيحتاج نمادة القلورين وهى موجودة في السمك والجين والثوم والبنجر والكرنب والسبانخ وصفار

الكامات المنقاطعة

سيدأت القاهرة لتعثيل إقليم البحر المتوسط في الانتخابات القادمسة كما اغتارتها رئيسة الاتعاد مسز أوايف بلومر لتمثل مصر في مؤتمر الاتحاد النولى لخريجات الجامعة الذى سيقام في نيوزيلندا في مارس اتقادم .

٩ - دولة أفريقية (معكوسة) -

ضميسر - رجعسة - مثيساع

١٠ - لاعب كرة أرجتتيتي - يهود

١٢ - شعيفة - مولود جديد

يتال - أغنية لعبسد الوهساب

(معكوسة) - معثل هندى راحل

١٣ - فرقة من الجيش - للتعجب -

اهلم – لقب صحفی مصری کبیر –

١٤ - مغامر فرنس أتشأ مدينة

کوييك - مطرب عربي راحل - رب .

۱۵ – مدرب کرة ألمانی سابق بمصر

(معكومية) - ميناء ألمقي - حرف

١١ - متشابهان - عنب

(معكسوسة) - يخبسر -

(ميعثرة) - متشابهان .

(معكومية) .

جزر أسبانية

(معكوسة) .

المسرض العصبي سبيع. مختك!

سيتم في نهاية الشهر القائم أول مؤتمر عن كيمياء الطب النفس يحضره ٢٠٠ من علماء النفس المصريين لمناقشة أمراض الاكتداب الذعر العصبي .. وهي حالة من الارهاق البنني .. تدفع المريض الى العزلة والانطواء وقد تنتهى به الى المان المهنتات . الابحاث الجديدة - كما يقول نكتور أحمد عكاشة استاذ الطب العصبي

النامى واتقصام الشخصية والذعر العصبى . أيحاث الذعر العصبي التي سيناقشها المؤتمر منها دراسات أجرتها جامعة واشتطن أثبتت فيها أن حوالى ٥٪ من الناس مصابون بحالات

تثبت أن سبب الامراض العصبية اختلال كيمياء المخ .. وأذا عولج المريض ببعض العقاقير فانه يشقى تماما .

والحرف في كل المواقع حتى أتها انطلقت الى الاعمال الشاقة التي كاتت مقصورة على الرجل كالزراعة والصيد وأحث هذا تغييرا واضحا في خريطة العمل بزاميها حيث اقتنع كثير من الرجال ببعض الحرف الينوية التي تعتمد على المهارة وتتطلب جهدا عضليا أقل وتحكل بخلا أكبر مثل التحف والمشغولات النحاسية التي تشتهر بها زامبيا وخاصة في كيتوى أشهر منن اثناج وصناعة النحاس في العالم وكننك المشغولات الخشبية

• وتقول السيدة فاطمة سليم حرم

القتصل المصرى المستشار فؤاد سليم

ان المرأة انطلقت تغزو كل الاعمال

كتب جمال المكاوى

حيث يتعرف الشاب على الفتاة وريما يقضى معها فترة طويلة جدا واذا اتفقا على الزواج لا يمكن لاى فرد أن يعارض في ذلك حيث تتم مباركة الزيجة من قبل قائد القبيلة ويقام حقل بسوط تقدم كالتماثيل والتحسف والادوات الرقصات والاغانى الافريقية وتقدم الصغيرة . فيه وجية تسمى « النشيمة » وهي 🛖 . . وتقول النكتوره سناء يشرى عبارة عن درة شامية مطحونة توضع في ماء فاتر ومعها الخضروات بمستشقى لوساكا الجامعي والتي وتطلق السيدات الزغاريد التي تشبه الصراخ التي تطلقه السيدات عندنا في

أمضت ٤ ستوات في لوساكاً عاصمةً زامبيا أن الفتاة حصلت على قدر كبير جدا من الحرية .. واساءت البعض منهن هذه الحرية .. ندرجة الاعتقاد بأن الفتاة من حقها أن تفعل أي شيء مهما كان مثل الفتى تماماً .. وأحياتا كثيرة تأتى فتيات صغيرات في سن المراهقة آلى المستشفى ويعد القحص تكتشف أتهن حوامل وهذا شيء طبيعي جِدا هذاك .. وإذا وضعت القتاة **فلا** مشكلة في قيد المونود الذي يقيد باسم والد للفتاة

والفتاة هنا تركدي أحدث صيحات

الحمل : الايام القائمة تحمل لك اخبار الثور : العل هو ملازك الوعيد من هذه القوضي

الجوزاء : الله على الحياة اكثر المرطان : الراحة هي ماتحتاجه الاند : مناسبة سعيدة تحضرها العدراء: اتخنت خطوة العمر .. الف

الميزان : المثل يتخاص منك قريبا العقرب: ثمادًا تفكر فيه كثيرا هذه

القوس : تلحب علامات واضحة ! البدى : خور في الطريق اليك .. الدان : رحلة سفر تعود منها سعيدا المحوت : الله يرعاك .. قت في ازمة

سوريا ولينان والازدن وطرحت أسئلة السلام تلحكومات واجتمعت بالقيانات مشترك لاطفال مصر واليابان يضم النسائية في هذه الدول رسوم ١٢٠ طقلا مصريا ويابانيا معظمها فأز بميداليات وجوائز في المسابقات المحلية والنولية .

وقد تم هذا الامهوع ثقاء موسع تلوفد السويدي مع القيادات للطمية التسائية بالمركز القومى للبحوث العلمية باشراف النكتورة فايزة حمودة المستشارة

وامس الاربعاء التقت النكتورة أمال عثمان وزيرة الشنون الاجتماعية بالوفد وأقامت وغية السرجاتي رئيسة تادى السوريتمست حقل شأى للوقد بعركز الدلتا حيث عرض أفلاماً عن سيناء والحروب وأثارها المدمرة وكيفية دعم مركز السلام يتكوين لمجموعات نسائية في النول النامية تدعو للسلام .

(الكوافير) وخاصة يوم الاحد -العطلة الرسمية هناك والذي تقضيه الفتاة يغيدا عن المنزل بالحدالق في الصنياح ويالملاهي ليلا .. وشعر الفتاة بأخذ قسطا كبيرا من وقتها حيث تعشطة على شكل ضفائر الوفد السويري في ضافة سدات مصر صغيرة يطريقة منظمة ودقيقة جدا وتهتم جدا يوضع المسلحيــق والعطور . وصلت الى القاهرة هذا الاسبوع رحلة السلام السويدية بعد أن وارت كلا من ليكن اختيارك الأولس ٥٠٠

الادارة والسيع،-

حالات الوفاة .

مصرللطيران ٢٠ رحلة السبوعيا إلى ٩ مدن فنى أفريقسيا الإنتدين الشلاشاء الأربعاء أالخميس لخرطوم الما الما الما الما الما الما الما نبيروك (A) داراسالو **(1)** تتونس لجزائر بيدجيان للجوس كانو

-17-617 -- V\$-017 -- 11017 -- PF-0017 -- VALIFE من الباعة ٩ صباحًا وصحّ الساعة ٢ ظهرًا

1 7 7 5 0 5 4 8 -1 11 71 71 31 C1 F1 11 A1 P1 -7 17 77 77 27 07

١ - منشابهان - لاعب كرة (معكوسة) . أ - عكس الهجر - أحد شائي ٢ - عكس الكيف - السؤال -كوميدى عالمي راحل عسل - من الاسماء جری . ٣ - بطل ويمبلنون في النفس ١٠ - زيادة (معكوسة) -(معكومية) - رئيس وزراء يايلني ،

أسماع الاسد . تجدها في ملكور - سها . (ببطرة) - مثلة مصريسة

(معكوسة) - علاسات - دخل -

١٢ - تُلاثة أرباع أتان - نتيح

متعلبهان - مصطلسح كروى (معكسوسة) - لاعب سابسيق بِالاسماعيلي - دولة أمريكية - من ١١ - لقب ناقد أدبي كبير راهل

١٤ - يتبعه - جيران - ملكة مصرية قديمة - البان (مبعثرة) . ۱۵ – مرض صدری (معکومیة) – لاعب ننس يوغوسلافي مشهور – متضابهان . ١١ - حلف عسكري (معكوسة) متشابهة - هجم - رئيس وزراء بريطاني راحل - يجري . ١٧ - ماركة سيارات - رئيس وزراء الجليزي راحل - زعيم هندي راحل -

المسافة

١٨٠ - المصنف رقم ولحد في النَّس - الجمار (معكوسة). ۱۹ – تهر آورویی – بصبو – میناء

(معكسوسة) - قات - تقيساس

من الزواحف (معكوسة) - ضروري للزراعة - من الفرانص . ٢١ - عندما - مدينة إيرانية - ملكة إصلاح - تصف سليم ٢٣- عنب مجلف - أدفع (معكومية) - رمز رياضي - أديب الجليزي كبير راحل - أملنة . ۲۶ - متشابه ان - توم منشابهان - ملك ألماني - وكالة أنباء أجنبية - الاسم الأول لربيس أمريكي سايق . ۲۵ -. مياس إيطالي معاصر

٢٠ - سُقِط - الروح عند القدماء -

برعا والإنصال في حالة تعذرا لحير برتن ٢٧٣١٠٩ / ٢٧٣٠٢٣ تَوَوْتُوهِ بَعْدِكِ وَجِبِهِ لأَنه لَدْيِدْ وَمِرْضِمَ وما نع المحدوثية بجعل رائحة العنبطيبة ... الركيل العام والكوت : مقوسسة بوعياس للتعان العامة

للإعلان في هندالباب المناب المناب

١٧ نباع الصلغة بمصر تذ ٧٤-١٣٣ ١ درب الطبلادى بالجمالية

فرهود قرازا بان تبدأ الدراسة للطلاب

المستجدين بجميع الكليات بالقاهرة

والاقاليم يوم السبت القائم ما عدا كلية

البنات بالمنصورة فستبدأ اول الشهر

أسماء الكليات والاعداد المرشعة

والحد الايني القبول بكل كلية في

ترشيح النكتور الجيلي

للجائزة العالميسة

للامسن الغسدائي

الاسكندرية الدكتور مصطفى الجبلى

وزير الزراعة الاسيق للجائزة

العالمية للامن الغذاني الى يمنحها

برنامج للغذاء العلمى وتبلغ قيمتها

٠٠٠ ألف دولار وستطن التتيجة في

توزيع عقود تمليك

٠٤٠ شقة بالسبويس

وزع اللواء تحسين شنن محافظ

السويس صباح أمس عقود تعليك

٧٠ وحدة سكنية بمدينة ٢١

أكتوير بالمويس لحالات الزواج

والنقل الحديث ونلك شمن احتفالات

السويس بعيدها القومي صرح بذلك ابراهيم الشناوي مدير عام الشاون

الاجتماعية ورايس لجنة توزيع

سيقوم بعد غد السبت بتوزيع عقود

تمليك ٢٧٠ وحدة سكنية أخرى

لحالات الازقة والإخلاء الاداري .

١٥ كشسفا بتروليا

و ۸۸ یئرا عام ۱۹۸۵

تم تحقيق ١٩ كشفا بتروليا جنيدا

عام ١٩٨٥ منها ١٥ كشفا

بالصحراء الغربية واثنان بخليج

السويس واثنان بالدلتا والبحر

الاحمر وتم حقر ٨٨ يئرا بها ويجرى

حاليا تنمية هذه الاكتشافات لتحديد

التاجيتها من خام البترول والغاز

الطبيعي من خلال الاحتياطيات

أعلن نلك الكيميلني عيد الهادي

أنديل وزيد البترول والثروة

المعنية في التقرير السنوى لهيئة

البترول المصرية عن عام ١٩٨٥

انقطاع الاتصال التليفوني

تعطئت دائرة الميكروية

بسنترال الخاتكة الجديد الذَّى لم

يمض على افتتاحه ٣ شهور أدى

التعطل الى توقف الاتصال التليفوني

بين جميع المشتركين بالسنترال

وأى منطقة أخرى خارج الدائرة التي

يخدمها السنترال والتي تمتد من أبو

والذي صدر أمس .

زعيل الى المرج .

كتب - فاروق عبد العزيز

المساكن وأضاف ان المحافظ

اوائل ئولمبر .

السويس – على منعى

رشحت كلية الزراعة جامعة

**



زکی بنز

£ 2 50V و٢ ألاف قطعسة مسلاح

كتب اعد الوهاب اليرقاني اشاد زكى بدر وزير الداخلية بالجهود التى تبذلها اجهزة الامن المختلفة بوزارة الداخلية خلال السبعة شهور الماضية والتي الت ألى ضبط ؛ ألف و١٥٧ كضية مقدرات بها ٥ ألف و١٦٤ متهما تم ضبط خمسة اطنان ونصف طن بن المشيش و ٣٠ كيثو افيون و ١٠ كيلو هيروين واكثر من ١٠٠ ألف قرص من المقدرات التطبقة وثلاثة ارياع مليون سنتيمتر مكعب من الماكميتون فورت و ٤٠٠ الف شجرة من الحشيش والاقيون .. كما تم ضيط ٦ ألف قطعة سلاح الن ونصف الى وطينجة غير مرخصة .. وضيط ٩٠٠ كيلو جرام من المواد المتفجرة التي يتم تداولها بطريقة غير مشروعة لاستخدامها في اعمال المحاجر وتحرر عنها جاء بنلك في الاجتماع الذي حضره اللواء يكتور عيد الكريم نرويش واللواء فاروق للحينى نائبا

قيادات وزارة الداخلية .. واعلن الوزير اله تم الإنفاق مع وزارة الدفاع عنى تزويد وزارة الداخلية باعداد من المجندين الحاصلين على شهادة الاعدادية وراسبيها لتشفيلهم في اعمال المرور وسيتم بعد غد تدعوم مرور القاهرة بالدقعة الاولى منهم بعد تدريبهم والبالغ عدهم ٢٥٠ مجندا وسيتم تعزيز ادارات المرور بالقاهرة والاسكندرية والاقاليم يدقعات اخرى متهم ..

الوزير ومساعدو الوزير وكيار

بدر يكسرم الايطسال الرياضيين بالشرطسة شهد زكى يدر وزير الداخلية أمس الاحتفال الذي اقامه اتحاد الشرطة الرياضي لتكريم لاعبى وابطال الشرطة أعضاء المنتخبات القرمية النين اشتركوا مع المنتخبات في البطولات العربية والافريقية ويطولات العالم من الضياط وطلبة كلية الشرطة باد الشرطة والنين مصلوا على ميداليات ذهبية وغضية

ويرونزية في العوسم الحالي .

 كليات الشريعة بالقاهرة والإقاليم وأنينت ١١٤٦ طالبا بحد انتي ٣٢٥ . وكليات اللغة العربية بالقاهرة والإقاليم وقبلت ١٤٧٤ طالبا من القسم الادبى بحد انتى ٢٨٥ درجة

وكليات البنات الاسلامية والعربية ٧٨٧ طالبة بحد التي ٢٩٨ درجة .

۲۲ ، ۲۷ الجاري .. وقد اصدر النكتور محمد المعدى

الكليات الاخرى وكل كلية لها حد

وستجرى اختبارات القبول للمرشعين

لكلية التربية ويكليات الدعوة

الاسلامية واقسام الدعوة الاسلامية

بكليات اصول ألدين ايام ٢٥ ،

انتي خاص من النرجات .

			-	د المعادي	ور محم	اصدر فند	9		
ر پائے۔۔۔	عسلني	سوم	ے طـــــ	علم	٠.	أنيـــــ			:
									اسم الكليسة
30.7	الاعداد	اجمالي	الحد	الإعداد	الحد	الإعداد			3
الاعتى	المرشعة	الكطاع	الالتى	للمرشحة	الاثنى	المرشحة			·
				`					a state of the Con-
						Y	,		- أصول النين القاهرة
						111			1 – اصول النين المتوقّية 2 – اصول النين طنطا
		_				7.0			
					440	147	•		ة – اصول النين الزقازيق ه – اصول النين المنصورة
						150			اصول الدين اسبوط * - اصول الدين اسبوط
						170			الله العربية : الله العربية :
						Y5Y			عام اللغة العربية بالقاهرة ١ – اللغة العربية بالقاهرة
						£Å			٠ – منعه العربية بالعامرة / – اللغة العربية العرب
		-				150	. •		/ – النعة العزيبة العرب / – اللغة العزيبة الزقازيق
					***				سعه سريبه سراريق د سنڌ م- داريق
					TAP	7.Y			١٠ - اللغة العربية المنصورة
						444			١١ - اللغة العربية بمنهور
						211	,		١٢ - اللغة العربية اسبوط
							•		لطاع الشريعة والقانون
						777			١٢ - شريعة قاتون القاهرة
						744			١٤ - شريعة قانون طنطا
					770	777			١٥ - شريعة قاتون بمتهور
					-	£ . 4			١٦ - شريعة قاتون اسيوط
		411	743	717	701	771			١٧ - كلية التجارة
***	11	TOY	TYT .	Yey	TOT	TEA			۱۸ - كلية التربية
_	_	175	TAT	174	770	171			١٩ - كلية اللغات والترجمة
					11.	774			٢٠ - كلية الدراسات الاسلامية
									والعربية
•					YAE	You		٠.	٢١ – كلية الدعوة الإسلامية
		7.7	41.	1.4					٢٧ – كلية الطـــب
		74	£ £ .	47					٢٣ - كلية طب الاستان
TIT		1.1	111	1.1					٢٤ - كلية الصيـــنلة
TIT	۲.		700	7					 ٢٥ - كلية الطـــوم
-		• - •	775	P				_	٢٦ - كلية الزراعـــة
444	10.				_				٧٧ – كلية الهندسة
-ي	بد الائل بات القر	11		لمرشعات	طالبات ا	عدد ال			
٠,-							•		1 100
علمسي				لمن طبق	٠.	أدب			
	_		•			T &	4	:	القاهـــــ ة
						111			استكادية
	1	144 ,				17			المتصدورة
						· Y			السنسور
						TY			مسوهاج
						AY			منت. جونية
				· ·				_	3 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -
	4	A£				AP.	•		الإنسانية:
					. '	-1-			1 - map Kranty
**1	. 4	31		4					ب - شعبه الترجمه سوري-
•	• •	• •			netici.	Trees sales yes	•		۱۰ ۱۰۰ – التجلیزی ۱۰٬۰۰۰ – ۱۰ ۲ – افزامی
				4	,	4.	•		
TVV	*	4.	•		,	• .			جملة

1.7

ميناء الدخيلة الجديد بدأ في استقبال خامات المصانع أول باخرة عملاقة تدخل الميناء بمعاونة هيئة ميناء الأسكندرية

وصلت ميتاء الدخيلة اول شحنة من مكورات الحديد الخام اللازم لتشغيل مصانع شركة الاسكندرية الوطئية للصلب على ظهر البلغرة البلجوكية قائمة من البرازيل وعلى ظهرها ٦٣ الف طن من الخام . وشهد المهندس محمد عيد الوهاب وزير الصناعة عملية تقريغ مكورات الحديد على المبيور الناقلة الى مجمع الصلب ورافقه في الجولة التي استغرقت ساعتين في ميناء الدخيلة المهندس عبدالمتعم اسماعيل رئيس الجهاز التنفيذي المجمعات العبناعية والتعينية التي قامت بتنفيذ ميناء الدخيلة في الموعد المحدد والبرنامج

المطلوب تتزويد الصوامع الخاصة بأفران مصابع الحديد بالدخيلة بمكورات الحديد اللازمة يوم ١٩ اكتوبر الجاري.

التجسارة

عتى تتمكن مصالع الدخيلة من بدء تجارب التشغيل . وصرح تمهنس عبد المتعم اسماعيل رئيس الجهاز التتفيذى للمجمعات الصناعية ان الباخرة التي نخلت ميناء الدخينة بينغ طولها ٢٤٠ مترا وعرضها ٣٢ مترا وعمق الغاطس ١٤ مترا وقامت هيئة ميناء الاسكندرية بارشاد هذه السفينة التي تنخل المواتى المصرية لاول مرة وتم تراكبها مع رصيف الخامات التعدينية وقال بانه تم تتفيذ الاعمال الرئيسية الاتشانية بأيد مصرية وشركات مصرية وتصنيع جزء من معدات المشروع محليا . .

ميناء النخيلة الجديد

وصرح المهندس عبد العظيم البيطار وكيل الوزارة والمدير العام للمشروع بان ميثاء للدخيلة يقع غرب ميناء الاسكندرية ويبعد عته بمسافة ٣.٥ كيلو متر ويعتبر الامتداد الطبيعي لميناء الاسكندرية وتم اقامته على مساحة ٤ ملايين متر مريغ ويريط الميناء بياقى مدن الجمهورية الطرق الرئيسية الاسكندرية مرسى مطروح وخطوط سكة جديد مطروح الاسكندرية ومصر والنقل النهزى على ترعة النويارية

معيسزات الموقسع ومن اهم معيزات موقع ميناء النخيلة وجود جزر طبيعية وأتساع خليج الدخولة مما يقلل الاعمال الاشائية لحاجز الامواج وتضل اعماق المبتاء الى العمق الطبيعي لقاع البحر وامكن الوصول الى اعماق تصل ٢٤ مترا يسهولة وهو ٧ يتوار في ياقى مواتى الجمهورية بالاشافة لى مناسبة موقع الميناء لاتجاه الامواج والرياح وعدم وجود تمر او

اهداف المنسروع يناء على هذه المميزات فان ميناء

الدخيلة يطلق الإغراض الاتية : • تقطية اجتياجات البلاد المستقبلية من الشمن والتقرية والقضاء على مشاكلها تماما . . حركة استقبال ونقل البضائع تم بشبكة من الطرق والسكة الحديد

خارج المدن .: و امكان عمل تصميمات حبيثة للارصفة والمعدات التي تعمل عليها لتواكب التطور التكنولوجي الإحث مولى العلم

• يمكن استقبال سفن حمولتها تترواح بين ١٦٠ و ٢٥٠ الف طن . و تتوفر مساحات شاسعة خلف الميناء كافية لاستقبال البضائع الواردة والمصدرة ويضائع التراتزيت وخلق منطقة صناعية وتجارية بقرب الاسكندرية والعامرية

• المشروع في مجمله يتكون من حاجز امواج بطول أ ٢ كيلو متر ومجرى ملاحى بعرض ٢٥٠ مترا وله دائرة دوران للمش داخل الميناء بيِّسْر ٢٠٠ مترا ويصل الى اعماق ٢٤

المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة في ميناء النخيلة يتابع عملية تقريعً

مكورات الحديد من فوق ظهر الباخرة لتشغيل مصانع الصلب ويظهر بالصورة

المهندس عبد المنعم لسماعيل رئيس الجهاز التنفيزي للمجمعات الصناعية

 الارصفة والمعدات ومناطق التخزين : يبلغ طول رصيف الخامات التعينية ١٣٠ مترا ويستقبل سفن حمولة ٦٠ و ١٦٠ الف طن باعماق 16 و 24 مترا ومزود بمعدات لتفريغ خامات المعدد والقحم والخردة تصل الى ٥ ملايين طن وارصفة البضائع والكيماويات وهى ثلاثة ارصقة يطول . ٢٠٥٠ كيلو متر ومزودة بالاوثاش وخطوط سكة حديد والطرق .

التوسعات المستقبلية

مسم مضاء رصيف خامات تعديثية جديد بطول ٩٠٠ متر مع زيادة طول الرصيف التعيثى الحالى وزيادة

اطوال ارصغة البضائع والحاويات بحوض داخلی بحوالی ۳ کیلو متر

لتعطى قدرة شحن وتغريغ ١٠ ملايين

طن ويذلك يصل اطوال ميناء الدخيلة

الى ١١ كيلو متر وقدرة شحن وتفريغ

تكاليسف المتسروع

عام ١٩٩٧ مده مليون جنيه وتوسعات الميناء حوالي ٨٥٠ مليون

الاعمال المنفذة

حلجز امواج بطول أ ٢ كيلو متر والمجري الملاحي ودائرة الدوران

يقطر ٧٥٠ مثرا ورصيف الخامات

التحينية بطول ٦٣٠ مترا واعماق

تتزواح بين ۱۶ الى ۲۰ مترا ويستقيل

سفن حتى ١٦٠ الف طن .. ومعدام

عبارة عن عدد د٢» ونش قدرة كل

منها الف ظن/ساعة وسيور ناقلة

لتشوين الخام قدرتها ٠٠٠٠

طن/ساعة وعدد (٢) اوناش تقريع

في ساحات التشوين بقدرة كل منها

١٠٠٠ من وعد خطى سَيْرَ ثَاقَلَ مَنْ

سلمات النشوين الى مصانع شركة

الاسكندرية الوطنية للصلب بطول

٣,٠ كيلبو متسر ويقسدرة

۲۰۰۰ طن/ساعة وعدد (۲) ونش

لاعادة نقل الخامة من ساحة التشوين

الى السيور الناقلة الموصلة الى

مصاتع الصلب ويتم استخدامها

مستقيلا لنقل للقحم والخامات الاخرى

ويمكن لمساحات التشويسن

استبعاب ٥ ملايين طن سنويا من كافة

أتواع الخامات وقد بلغت تكاليف هذه

الاعمال ٢١٠ ملايين جنيه شاملة

التوسعات و ۳۰ مليون دولار ويتم

اقتتاحها في نهاية ١٩٨٦ وجاري

حاليا استكمال ارصقة البضائع

والحاويات والاغشاب والتي تنتهى

المرحلة الاولى لها في نهاية عام

١٩٨٨ وتبلغ ٥٠ مليون دولار و٥٠

مليون چنپه مصري .

لداخل البلاد .

تبلغ تكاليف المرحلة الاولى حتى

الى ١١ مليون طن .

چتیه یاسعار ۱۹۸۵ .

شهد الاحتفال مع الرئيس النكتور على نطقى رئيس الوزراء ورئيسا مطمى الشعب والشورى وتواب رايس الوزراء وعدد من الوزراء والفريق محمد عبد الحميد حلمي قائد القوات الجوية والفريق على جأد قائد القوات البحرية وقائد القوات الجوية البمنية الذي يزور مصر حاليا ونانب قائد القوات الجويسة والدفساع الجسوى اليوغسلافي وكبار قادة القسوات المملحة واعضاء مجلسي الشعب والشورى واعضاء امائية الشباب بالحزب الوطني .

وكان الرئيس ميسارك قد وصل لميدان رماية الدفاع الجوى في الحادية عشرة من صياح أمس وكسان في استأباله المشير محمد عبد الحليم أيو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير النفاع والغريق صلاح عبد الطب رئيس هيئة العمليات والغريق عادل خليل قائد قوات الدفاع الجوي .

وتققد الرئيس مبارك ورؤساء الاقرع الرئيسية للقوات المسلحة ووزير النولة للانتاج الحربى بطاريات صواريخ سام ٢ وسام ٢ حيث شهد الت التي الخلت عليها وخاصة الرادار الغريس لزيادة كشف وتتبع واتدار يطاريات الصوريخ سام ٢. قامت اربع طائسرات فاتتسوم ٤

بالطرران المنخفض بالقسرب من بطاريات الصواريسخ لزيسادة مدى أمكاتية الرادار الجنيد في الكشف

قَالَ القَرِيقِ عَادِلَ خَلِيلَ قَائد قُوات الدفاع الجوى في كلمته أن رماية صواريخ الدفاع الجوى على الاهداف المقطورة الصغيرة جدا يعتبر تدريبا

اوفد الرئيس حسني مبارك اللواء

صلاح حسين المقاول مساعد مدير أمن بني سويف التعزية في وفاة المرحوم المهنئس وكريا بريك على والعميد احمد عبدالمنعم التعزية في وفاة المرحوم اللواء شرطة شوكت أمين حمين والعميد فهمى عبد القادر التعرية في وفاة العرجوم محدد محمود سيد جادالله والعميد سمير عليقى للتعزية في وفاة المرحوم مصد مقتار احمد غريب والعميد عصام الدين وهبه للتعزية وفاة المرحوم ابراهيم عيدالجليل والعميد احمد نطفى البيومي لتشييع جنازة المرحوم د .سعد القرالي وابلاغ

			الرئيس
ſ	لاة	قيت الص	موا
	ظهر	شروق	فجر
!	11,£1	0,04	1,7.
İ	عثساء	مقرب	عصر

اسرهم خالص عزاء ومواساة

وقد وافق الوزير على السماح للجمعيات التي سننت ثمن الارض بأن تبيع جزءا من الارض المخصصة للاستفادة من مبالغ البيع في اقامة مباتى المشروعات الخاصة بها وأعلن وزير التعمير في اجتماعه امس مع اعضاء جمعيات الساحل الشاملي أثه تقرر اعطاء قرض قيمته ٨ الاف جنيه للوحدة بقائدة ٨٪ ويسدد على ١٠ سنوات لجمعيات السلحل الشمالي الغربى التى سننت ثمن الارض بالكامل وساهمت في تكاليف المرافق الخارجية وأثمت اقامة مرافقها

وأضاف ان وزارة التعمير ستقوم بمساعدة الجمعيات في تسجيل من معافظة مطروح .



شهور . وقروض بفائدة

تقرر اعطاء مهلة سنة أشهر لجمعيات السلحل الشعالى التي لم تسند باقي ثمنِ الارض وهي الجمعيات التي دامت

قسطين حتى الان وعدها حوالي ٢٨ جمعية وسعب الأرض التي خصصت تباقي الجمعيات آلتي لم تسند قسطين

وسيحول جزَّء من هذه الارض لوزَّارة التعمير لاقامة مشروعات سياحية عليها والباقي سيطرح في مزَّاد علني للجمعيات

صرح يتلك أمس المهندس حسب الله الكفراوي وزير التعمير والمجتمعات الجديدة .

الاراضي التي تصلمتها في الشهر الطارى واستخراج تراخيص البتاء

به ص

المدفع كواجب ثانوي . شملت المرحلة الثانية اشتياك

اما المرطة الاخيرة فشملت رماية بالصواريخ سام ٢ وسام ٢ على اهداف

اكس ٤) ويعادل حجمها ١: ٨٠ من حجم الطائرة الطيقية . وأصاب الصاروخ سام ٢ ، الهنف على بعد ١٤ كيلو مترا والصاروخ

سام ۲ على بعد ۱۸ كيلو مترا . اکنت رمایة صواریخ سام ۲ و ۳ سلامة الصياتة والعمرة والتعبيلات المصرية التي شملت جميع الاجهزة

الرادارية والالكترونية كما أكنت كفاءة الجندى المصرى في التعامل مع هذه الصواريخ وخاصة وأن احتمال أصابة مثل هذه الصواريخ لهذه الاهداف لاتريد عن ٧٠٪ بينما اصيبت الاهداف في الرماية من أول صاروخ. في نهاية الرماية اهدى قائد قوات الدفاع الجوى للرئيس ميارك شعار

وعلم المحسرد الصنكسرى أن

وخاصة المسلحة بصواريخ مضادة الظنها مصر على هذه الصواريخ

اجهزة اعاقة وشوشرة حديثة جدا للصواريخ الشرقية التي مازالت تعمل في خدمة قوات الدفاع الجوى لزيادة قدراتها في التعامل مع الطائسرات المتقدمة للغاية

زيادة كفاءة بطاريات صواريخ سام ٣ ينزويدها برادار توجيه واتذار غريي ، كما تمكنت الخبرة المصرية من اضافة تعديل جديد على النظام الصاروفى المختلط «أمون» يمكنه من التعامل مع الطائرات الهليوكبتر على ارتفاعات

اكد قائد الدفاع الجوى أن قواتـه تعاهد شعب مصر على أن تكون الرائدة في الزقى والتكلم . تضمنت الرماية ثلاث مراحل شملت المرطة الاولس رمايسة بالمدفسع

> لطقى والرفاعي يرأسان اللجنة المصرية الارنشية

احتماعات اللجئة العليا المصرية الاربنية المشتركة في القاهرة برئاسة النكتور دعلى لطفى، رئيس الوزراء و دزید الرفاعی، رئیس الوزراء الاربني ويتم خلالها تقييم الإنجازات التي طقتها اللجنة على صعيد العلاقات بين البلدين في مختلف

العمرة الكاملة للصواريخ الشرقية ونجاح التعيلات الجوهرية التسى

وقال أن مصر تجعت في أضافة وأن الخبرة المصرية تمكنت من

المصرى ٢٣ مللي الثاني على هدف

المجالات ..

موجه لاسلكيا من طراز كوماندور ٢ يعلال حجمه ١ : ٢٠ من حجم الهدف الحقيقي وتم تعميره من اول دفعة

شملت ايضا المرحلة الاولى رماية المدفعية ٢٣ مللي على عنف أرضى بمثل عربات مدرعة وهو التعديل الذي أنظته الخبرة المصرية على مهام

النظام الصاروشي «امون» بالمدفعية ٣٥ مثلي مع ٣ أهداف تمثل طائرات هليوكبتر على ارتفاعات منخفضة أثبت تجاح التعديل المصرى وخاصة ان الاهداف مثلت بيالونات دهنت جدراتها بعواكس مثل طائرات الهليوكيتر.

مولجهة لاسلكيسا من طراز (تي أر

صواريخ «شابرال» التي تعاقدت

الصواريخ شابرال الامريكية ستصل لمصر اول علم ١٩٨٨ وان الاطقــم المصرية تتلقى الآن تدريبا عليها .

إن البنت سنتزوج في سن العشرين انن

فاتها ستبقى صائحة للاتجاب لمدة

عشرين عاما اي حتى سن الاريعين ..

فاذا لم تستعمل أي وسيلة لتنظيم النسل

قاتها ستحمل عشر مرات ای مرة کل

سنتين ادا افترضنا انها ستحمل مدة

تسعة أشهر وسترضع عدة ١٥ شهر

وان الرضاعة وهذا افتراض ستصيها

وحسب الدلالات الاحصائية فاتها

السؤال الآن ما هو تأثير نلك على

يقول تكتور ماهر مهران: -

ألولادة بعد المدة الرابعة تزيد من

احتمالات وفاة الام انتاء الولادة بسبب

الولادات العسرة والنزيف قبل ويعد

الولادة واتقجار الرحم وغيرها من

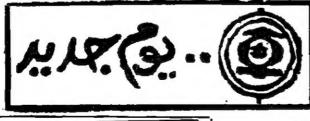
مضاعفات الولادة من هذا تقول ان

صحة السيدة اذا وضعت ثماتي مرات .

تعاما من الحمل ..

ستلد ثماتي مرات .

راقيا يؤكد تجاح مصر في اجراء





تعاتى من مشكلة سكاتية عنها في الدول القامية التى تعاتى من زيادة سريعــــة في عند

اللولب في حاجة الى خدمات عالية الكفاءة

السيدات اللاتي سبق لهن الولادة يقول تكتور احمد التاجي استاذ امراض النساء والولادة : -واللاتى لا يتعرضن للعنوى بالامراض أن هذه الالتهابات الرحمية تحدث

> اللولي من احسن طرق منع الممل عنساوين عيسادات اسرة المستقبل • ١١ ش. إيران - النقي- القاهرة ● ۲۵ ش. قدری -اسیدةزینپ-القاهر ة

السكان .

 ١ ش. المحطة - امباية - القاهرة • ۱۷ ش. عبد المنعم سيف -كامب شرزار - الاسكندرية . ● كقر عبدالعزيسز -المساكسن التعاونية - الزقاريق .

اللولب هو الطريقة المناسبة لمنع الحمل لدى كثير من السيدات وبالرغم أن شكاوى وصلت للباب من تسبيه في حدوث التهابات رحمية مع استعماله ..

وقد اصبح اللواب طريقة شائعة نتيجة للاصابة بالامراض التناسلية لمنع الحمل في اوريا لكنه لم ينتشر وليس بسبب اللواب . وبذلك يبعني

مثل حيوب منع الحمل في الدول النامية .. ويمكن زيادة استعمال أ اللولب في هذه النول اذا ما تعرفنا على السيدات التي تناسبهن هذه الطريقة وبالذات اللاتي لا بتعرضن للامراض التناسلية وان تتجنب تركيب اللولب للسيدات التي لا تتاسيهن هذه الطريقة خاصة هم اكثر احتمالا لحدوث الالتهابات الرحمية وكذلك اذا اوجئنا خدمات صحية عالية الكفاءة ومتابعة مستعملات اللولب .

المجمهورية ٢٤ شارع زكريا احمد .

استعمال وسائل تنظيم الاسرة ضرورة « أيو العيـــال »

كتر العيال هم وبلا .. وحمول كتير ما فيهاش كلام يا أبو العيال المسألة .. مش كتر خلفة والسلام خليك حكيم فكر يا سيئنا .. في اللي ممكن راح يتولك ازاى ح تقدر ع المشاكل .. والرياية

رَجِل : اشرف محمد فزاد كيميائى بشركة انابيب البترول

رسانل هذا الباب ترسل السيدة ناهد المنشاوى جريدة

بدون وسائل منع الحمل ستحملين عشر مرات!

يظن البعض أن اهتمام مصر بتنظيم الاسرة يرجع أساسا لقرض خفض معدل المواليد للحد من الزيادة السكانية . هذا هو أحد الاسباب ولكن السبب الاهم الذي يدعوا الى ممارسة تتظيم النسل هو المحافظة على صحة الأمهات والاطفال. بعملية حسابية نجد أن أذا افترضنا

حبوب متع الحمل تمنع سرطان الرحم اخر الاحصاءات العلمية تقول ان

حيوب منع الحمل تحمى المبيدة من سرطان الرحم وتمنع حنوثه فقد ثيت علميا أن تسبة حنوث سرطان الرحم في السيدات التي لا تستعمل الحبوب ضعف النسية عند اللاتي يستعملن حيوب منع الحمل.

الحكيمات انجـح! فى وضع اللوالسب

نجحت انتجارب لاستخدام الحكومات في الباكمستان والهند لوضع اللوالب .. بل كانت نتائج الحكيمات أمس من الطبيبات اشارت بهذا صحيفة هيرالد تريبون الانجليزية . ومطلوب الآن نقل التجرية الى مصر

ولكن مع تكريب جيد للحكيمات ووجود

خدمة طبية تغطى هذه الخدمة ، وهذه التجرية تحتاجها مصر لالنقص الأطباء ولكن لدواعي البيئة والتقاليد بالنسبة لبعض العناطق في الصعيد .



باق التيال الدواسس، ٠٠٠

1



سیاب ۸۲ الخميس بدلامن السيت

 مع بدایة الدورة الجدیدة .. قررت القناة الثنية .. تقديم برنامج شباب ٨٦ يوم الخميس من كل اسبوع عقب أتنهاء القيلم العربى الذي بيدأ في الثالثة والربع بدلا من يوم المبت .. «شياب ٨٦» مجلة اسبوعية تقدم للشباب جرعات ثقافية من مختلف تحاء العالم عن طريق الإخبار والموضوعات التي بتلقاهما التليفزيهون بالقمسر الصناعي .. والتي تقدم الشطة الشباب في مختلف تداء العالم ...

والضوء بالهرم ..

• في السادمية مساء غد .. تلبع القتاة الثاتية برنامجا خاصا عن قيابان .. بعنامية مهرجان قيابان في مصر .. للذي يبدأ اليوم في مسرح الجمهورية بحفل عازف الكمان الاعمى تاكابوشا وقامى .. ويستمر المهرجان لمدة اسبوع في فندق هيلتون رمسيس ومسرح الصوت

ــاة الثـ

القن

سجل البرنامج بعثة التليفزيون المصري المكونة من المخرج حسن الرزار والمصور عونى جطر

. 1.2 اذأن العشاء ومن اقوال الرسول ثم متابعة البرنامج

رزق ، اشرف عبد الفقور اخراج منير التوني

. A.۱. برنامج الموسيقي العربية تقديم رئيبة الحفني الحراج

٨,٥٢ حديث الروح .. يتحدث د . الاحمدي ابو النور عن كيفية

تربية الاباء للابناء من خلال سورة يوسف

٩,٢٣ برنامج العلم والايمان تقديم د . مصطفى محمود اخراج

١٠.٣١ الجزء الاول مع الفيلم العربي و لحظة ضعف » بطولة

ابراهيم عكاشة حلقة عن العلاج بالموسيقي والابر

نيللي . حسين فهمي ، صلاح نو الفقار اخراج سيد

طنطاوى . يحكى الغيلم مشكلة عبد الغفار الذي يكتشف

بالصدفة ان ابنته « محر به ليست ابنته .. وان زوجته

خدعته ٢٣ عاما .. وتحدث الزوجة عندما تعرف ان

الزوج اكتشف الحقيقة .. ويبدأ الزوج في معاملة

« سحر » معاملة قاسية وتهرب « سحر » الَّي خالتها

لام كلثوم ، تأليف احمد رامي - تلحين سيد مكاوي

١,٠٧ صحافة وانباء

١,١٧ القرآن الكريم ما

١,٢٩ السلام الوطنس ..

تيسم من سورة

« الــــقصص »

تلاوة الشيسخ

ابراهيم الشعشاعي

١٣.١٤ الجزء الثاني من السهرة مع اغنية « يا مسهرتي »

٩٠٠٠ النشرة الإخبارية الاخيرة

١٠,٣٣ نشاهد غدا وتقديم السهرة

وتتوالى الاحداث .

• تسهر غدا مع تعثيلية

(الزوجة الطائشة) بطولة

هالة قاخر ، ابو بكر عزت ،

على الشريف ، قصة حمدي

عبد المقصود اخراج رفعت

الصينية والعلاج الطبيعي

الحلقة الحادية عشرة من السلسل العربى « النتب

الازرق » بطولة سهير المرشدى ، احمد مرعى ، امينة



الذي يشبه برج أيثل وأن كان فكثر منه ارتقاعا ... كما صورت البعثة الزائرة القرق الزائرة والمشتركة في المهرجان .. فرقة الالات الموسيقية التقليدية .. كمجموعة عارضات أزياء الكيموند ، وزيارة لجامعة إيكونويو لتنميق الزهور، ومدرسة إينشو

يصور أأفيلم معالم منيئة طوكيو

لشرب الشاى على الطريقة اليابانية

ومسجلت اغاتى المطرية هيرومي أوا ساكى التي ستكلم عرضا بالهرم ، ومصنع لعب الاطفال، ومواسم الزواج، كيونو العاصمة الكنيمة لليابان . ومشاهد من الممرح الياباتي

بالاقنعة وقارعو الطبول ومصنع للسيارات وزيارة لمديئة ديزني لاد .. كما تنبع القتاة الثانية في الخامسة والنصف من مساء الاحد اللقاء النوئي بين فريقي مصر واليابان في الكرة الطائرة ..

قمترج : محمود بيومى

منيعتا الريط: فاطمة فؤاد... فاطمة

٣,٠٠ الافتتاح ويرتامج في نور

القران الكريم تلاوة الشيخ

محمود صديق المنشاوي

تفسير الشيخ: جابر عنزة

قراج .. الموضوع قصة سيننا

ليلي مراد - حسين صدقي

۲.۱٤ الفيلم العربي «ليلي» بطولة

اخراج توجو مزراحي .

٥٠٠٩ تشيد ادعو المصر - غناء

٥.١٥ التشرة الاخبارية باللغبة

٥.٢٤ اشارة لحلول اذان المغرب

71, ه المطلقة (11) والاخيرة من

ومتابعة النشرة الاخبارية .

المسلسل العربى غوايش

بطولة صفاء ليو السعود ،

فاروق الفيشاوي ، تبيل

الطفاوي . عبد البيسم

العربى ، ژوژو تبیل ، ابراهیم

عبد قرازی ، سیناریو وحوار .

محمد جلال عبد القوى واخراج

العشاء ثم متابعة المسلسل

قعربي .

التعليمية من يوم السبت

كتبت : مها عبد المجيد

رويرت بونتس في اول افلامه كمخرج

بعد أن كان من اشهر كتاب السيناريو

البريطاتيين الذي شارك المخرج ديفيد

ئين اشهر اعماله مثل نكتور فريفاجو

الفيئم احداثه تاريخية تدور في

بداية القرن الماض ويلقى الضوء

· الاحد ٩,٣٥ مماء القتاة الاولى قيلم

(عشرة على عشرة) بطولة يحيى

الغضراني ، مديحية كامل ، زيسزي

مصطفى ، اخراج محمد عبد العزير

لورتس العرب وغيرها ..

محمد شاكر .

١,٤١ اشارة لطول موعد اذان

٧٠٠٢ تثويه عن بدء البراميج

٧٠٠٠ برنامج طبيبك الخاص .. تقديم

مصطفى العناني .

نائية مصطفى .

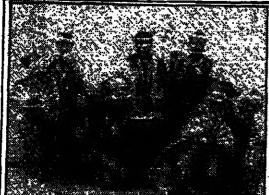
الفرنسية .

.٣٠ تلوية عن السهرة .

الكسباني .. المحررة نائية زكريا .

سليمان .

٣,١٢ عرض البرامج .



الرقص الشعبي اليابائي التقليدي أحد العروض الهامة في المهرجان ... ويقدم في فندفي هيلتون رمسيس من بعد غد ولمدة خمسة أيام .



القناةالقالم

اخراج رضا ابراهيم يستضيف

قبرتامج د . ممدوح چير في

حوار عن التعاون في مجالات

The يطوان Hity spenap

النشرة الاخبابية باللفة

٨٠٠٠ برنامج اخبارى عن يوم الغذاء

٨.٤٦ الطقة الحادية عشرة من

. The hola 206

ليلى مراد . بطلة فيلسم الظهيسرة

🗷 تسهر غدا مع باليه

الاميرة النائمة موسيقي

تشايكو فسكى أداء فرقة

باليه ليتنجسراد

كىروف ...

palmbra الاجنبي

مسمعياسرز تآون يعنوان

تطعيم الاطفال .

position

٨,١١ النشرة الجوية .

الإنطيزية .

لعالمي .

٩,٣٢ تشاهد غدا .

٧,١٥ حلقة اجنبية طويلة من مسلسل

لما الكتاة الثانية .. أتكم في السائمية من مسام غد يرنامج الاميوع الرياض وعلقة عن مصنكر اللرط للكومى العصرى لزقع الانكال وسنيت مع ايراهيم يوسل نَجْمُ الرَّمَالِكُ وَلِقَاءَ مِعْ مَصَطَفَى لَلْبِلُرِي .. الْمَغَيْرِ الْمِعْيِدُ الاستاد القاهرة .. وفي الخامسة واللصف من مساء السبت يقدم برنامج أعرف لعبتك طقة خاصة عن الجوير .. ويستضيف برنامج نجم ولعبة في الثبية عشرة الا ربع من صباح الاحد السباح المصرى مصود نايل .. وفي السادسة والربع من مساء الاثنين يناقش يرنامج الكرة في اسبوع مياريات الدوري ...

٩,٣٩ پرتامج صوت قموسيقي .

موسيقى يتهوفن .

تگنیم جائیت فرج اخراج مصطفی الالنق

۱۰, ۱۳ يرنامج نوسكار يعرض الفيلم الإمريكي اليتور سيدة العالم

١٠,٢٧ برنامج خمسة سياحة

تليم د . سحة الخواي

نغراج سيد ليو الهدى طقة خاصة عن روائع

طللة عن اخميم وتعثال الملكة

يطولة وجين ستابلتون ، ا . ج

انتاج ١٩٨٤ يحكى الفيلم فصنة

هياة اليلور روزفات بعد وفاة

ثوجها الرئيس الامريكي

فراتكليسان روزفلت السين ١٩٤٥ .. والنور الذي لعبله

في مجالات القضايا الاجتماعية

نالت الممثلة جين ستابلتون

التى قامت بدور أليةور

روز قلت بجائزة أيمي أحبين ممثلة عن دورها في هذا

البرتامج اعداد يوسف

شريف رتق الله تقديم مناء

متصور ، اخراج مطیمان

سورة الشورى تلاوة الشيخ

١٢,٢٧ لحدثث ٢٤ ساعة قراءة ميرفت

رجب ، صلاح حاتم .

١٢.٥٢ القران الكريم ماتيسر من

هاشم هيبه .

١,٠٠ السلام الوطني .. التام .

مارشال اغراج جون لهان .

الفيترة الصباحيية

انمخرج : مجد النين خيري المنيعة : معدية مصطفى

تلاوة الشيخ . عبد العاطى ناصف ١١٠٠٨ برنامج من إقوال الصحف ، ويعرض اهم ما تتشره

الاطفال

١٢.١٠ الحلقة العاشرة من المسلمل العربي المعاد « تفضلوا

الاغتتاح والقرآن الكريم ما تيسر من سورة « الاتقال » تلاوة الشيخ طه الفشنى ه . . ٤ عرض سريع ليرامج اليوم

وفاء فَاصْل ، اغراج يسرى مرزوق حلقة عن سياق بور سعيد الدوني نسباحة المسافات الطويلة

غبائي افراج : صلاح عبد الدايم

اللقاء الاستوعسي٠٠

😁 🕳 في لقاء الاسبوعي غدا ..

يفسر الشيخ معمد متولى الشعراوى

قوله تعالى «ولما رجع موسى إلى

قرمه غضبان اسفاء إلى أخر الاية

ى وفي الخاسة إلا ربع من

مساء غد في القناة الثانية يستعرض

البرنامج المكتبة الاسلاسية الجزء

الثاني «كتاب فقه السنة لنشيخ سيد

سابق .. ضيف البرنامج النكتور

الامسلام والقلسق ٠٠

في السابعة إلا ربع من مساء الاثنين في القناة الثانية .. بستضيف

يرنامج هدى الله الدكتور عبدالله

شعاته في حديث عن الاسلام

وظاهرة القلق في المجتمعات

انيسس منصسور ٠٠

ذلك المجهول الا

ج و يستضيف برنامج في الطريق

إليك في المسابعة إلا ربع مساء الاحد

في القناة الثانية الكاتب الصحفي

محمود فوزی .. لمناقشة كتابه

الجديد وأثيس منصور ذلك

المجهول، الذي يكشف السر

المطيقي لعداله للمرأة .. ويلقى

رؤية نقدية على اعماله المنتوعة

في المجالات ويختف معه في

رؤيته السياسية .. البرنامج تقليم

سلوى عاصم إخراج معدوح

السجرني

عيدالرحمن النجار ..

المحرد : اميرة عباس

الصحف البومية

أخراج مصدية عمر حلقة عن مصروف الطفل

اخراج : فريدة خورشيد ١١,٤١ اذان الظهر ومن أقوال الصحف ثم متابعة برنامج

١١.٥٠ النشرة الاخبارية الاولى
 ١٢.٠١ ابو الهول يقول .. الحلقة الثانية عشرة عن الشيخ

بقبول الحب ، يطولة ابو بكر عرَّت ، اسعاد يونس ،

١٠٠١ برنامج اندين المعاملة .. لخراج فاروق امين يستضيف الشرخ عبد المنعم تجم في حديث عن التحقير من النفاق

١٠٠٧ برنامج و عالم الرياضة » تقديم هشام رشاد ، اعداد

٥,٣٧ برنامج « المجلة الصحية » تقديم د . نفتية المبيع اخراج محمود محمد محمود حلقة عن تلوث البيشة وحديث مع محافظ القاهرة وعاطف عبيد

١٠٠٠ النشرة الاخبارية الثانية وبرنامج اخبارى . ٦.٣٠ برنامج ثقافي « شعر وشعراء » حلقة مع الشاعر فاروق جويدة اعداد وتقديم جمال الشاعر اخراج جمال ١١.٠١ الافتتاح والقران الكريم ما تيسر من سورة « البقرة »

١١,١٧ برنامج المرأة .. في بيننا مشكلة » تقديم ليلي ابراهيم

١١.٢٦ برنامج الاطفال « كتاكيت ، تقديم : فاطمة سالم

سليمان الشواربي غناء سمير الاسكندرائي اخراج شکری ابو عمیرة

لبلى علوى اخراج ابراهيم الشقتقيرى تأليف كوثر

١٠٠٩ ختام الفترة الصباحية

فترة المساء والسهرة

المخرج : يوسف الشال مذيعنا الريط : سوزان حسن ، ماجدة ابو هيف المحرر : اميرة عياس

2,72 برنامج الناس والسياحة تقديم فوزية محمد على ،

اذان المشرب ومن اقوال الرسول

نقطة البداية نهذا المهرجان .. زيارة الرئيس حسنى

١.٠٥ الافتتاح والقران الكريم ه. ٥ النشرة الاخبارية .

٥,٢٣ نجوم على الطريق . تقديم : وفاء الشعراوي اخراج : هاشم غالب أذان المغرب ومنابعة البرئامج

(ريبورتاج) تقديم : سونيا كمال برنامج علم ومعرقة

الذان العشماء ومتابعة البرنامج . (اضحك مع) تنفيذ عصام الامير . التشرة الاخبارية المطية

الجهود لتطوير العلاقة الاقتصادية بين مصر واليابان.

٥٠٠٨ (لكل عروسين) تقديم: عانشة البحراوي ٨.٤٠ القيلم العربي (اشاعة حب)

• • سجلت بعثة التليفزيون المصرى الحديث الذي أجراد الوفد الصحفى المصرى في طوكيو مع تاكاش الشبهارا .. رئيس جمعية الصداقة المصرية الياباتية ورئيس لجنة مهرجان اليابان في مصر .. الذي قال أن مبارك لليابان في ابريل ١٩٨٣ والتي كانت ناجحة لابعد

ويختتم حديثه قائلا: ويصفتى رئيسا الجنة الاقتصادية بين مصر واليلبان .. فاتنى ابدل اقصى

القناة النالخة ا

الياباني في مصسر تقديم الثقافة اليابنية

للشعب السعصرى٠٠٠

الصود .. وهي الزيارة التي وطنت العلاقات بين مصر - واليابان في كل المجالات .. وأرجو أن تزداد لم هذه العلاقات رسوخا خلال زيارتي لمصر .. ومقابلتي) مع الرئيس حسنى ميارك .. ويضيف .. أن شعب اليابان يعرف الكثيز عن مصر .. ويقدر الدور الذي تقوم به في العالم العربي والشرق الاوسط وافريقيا ومستواها الراقى في التعليم

البايقي القنيمة والحديثة .. وكواحد من البايةيين الذين يحبون مصر .. أرجو لهذا المهرجان النجاح في توثيق إ علاقات الصداقة والمودة بين البلدين ..

والثقافة والحضارة التي تمتد سبعة الاف عام .. وعلينا الإن أن نعرف الشعب المصرى بتقاليد وثقافة الشعب

.١٠ الاطفال (كرتون) فريق الاتقاد

. ٥.٥ (حلوة بابلدى) تقديم : نيفين الجندى حائث الاسبوع اخراج : حسين نظمي .

ه د.٧ عالم صغير تقديم سوزان حامد

١٠,٢٠ غدا تقول الصحافة .

دايل المشاهد أخراج : أحمد ضياء .



الثامنة من مساء الاربعاء على ألقتاة الاولني تدوة الدكتور زكى نجيب مجمود مع مجموعة من الشباب . يتحدث دكتور زكى نجيب محمود في اللقاء عن فسفته وأفكاره التي طرحها من خلال كتاباته كم يستعرض رحلته مع الثقافة . اللقاء الفكرى اخراج أحمد عثمان اعداد وتقديم سميحة غالب .

ينبع برنامج (اللقاء الفكري) في

رجاء عبده .. ولكن !..

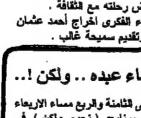
في الثامنة والربع مساء الاريعاء ينيع برنامج (نجوم ولكن) في القناة الثالثة جلقة مع المطرية رجاء عيده تستعرض مشوار حياتها ويدايتها القتية كما يتخلل الطقة مشاهد من الإقلام التي قامت

ے ایہ

مىقارة . حب المال في حياتي

في الخامسة والنصف من مساء غد في القناة الأولى .. يستعرض يرنامج حياتي مشكلةً أب تمبب في تنمير مستقبل إبنته .. بسبب سيطرة حب المال عليه .. وكيف تحولت عقدة الاسرة لنزويج الابنة من أحد الاثرياء بالاستيلاء على آمواله .

ضيف البرنامج الكائب الصحفر لويس جريس .



ببطولتها .

بمناسبة المؤتمر الدوكي الذي بعقد في باريس عن مدينة (منف) التى كاتت أول عاصمة لمصر القديمة .. يقدم برنامج كاتت أيام فيلما تسجيليا عن المدينة .. التي تعرف حاليا باسم (ميت رهينة) .. يستضيف البرنامج ناصف محمد حسن مدير عام أثار القاهرة والجيزة ، ومحمد ابراهيم مدير اثار



• الافلام العربية

• الجمعة ٢٠٠٠ على القناة الاولى الفيلم العربي ، اعترافات زواج ، بطولة فؤاد المهندس - شويكار -پوسف وهبی - ماری مثیب وهند رستم . اخراج فطين عبد الوهاب .

الاحد ٣,٣٠ القناة الثانية فيلم

(اجازة بالعافية) بطولمة شويكار ،

فؤاد المهندس ، محمد عوض اخراج

نجدى حافظ ..

• الثلاثاء ٥٠٠ مساء القناة الاولى فيلم (نوع من النماء) بطولة سمير عَدْم ، ناهد شريف ، صفية العمرى صلاح نظمي واخراج حسن للصيفي ● الاربعاء ١٠,١٥ مساء القتاة الثانية فيام (توية) بطولة صباح عماد حمدى ، محمود تو الفقار اخراج عز الدين تو الفقار .



يعرض نادى السينعا في سهرة احدى مدن استراليا واصبح سياسيا المسبت القادم الغيام البريطقي (ليدى كبيرا وتقلد اعلى المناصب ورغم هذا كارولين لامب) قتاج ١٩٧٢ يطولة الزواج النبيل تتعطف ليدى كارواين سارامیلز ، جون فینیش ، ریتشارد في علاقة حب مع الشاعر الاتجليزي تشاميرلين بالاشتراك مع النجم لعالمي تورتس أوليفيه كتبه واخراجه

عنى علاقة الليدي كاروئين يزوجها

وليم لامب الذي أصبح لورد ميلبورن

الشهير لورد بيرون ونتيجة لهذه العلاقة غير المشروعة تتهار نادى السينما تقديم درية شرف الدين أعداد المخرج محمد قتاوى ويستضيف في هذه الطقة مكتوره

نهاد صليحه استاذ الانب الانطيزي . هرة الاحتدم

في مناسبة الذكري العشرين لرحيل الفنان محمد فورى .. تقدم القناة الاولى سهرة خاصة عن حياته الفنية يوم الاحد .. يستضيف البرنامج كريمة (فاتنة المعادى) لتتحدث عن الفترة التي تزوجته فيها .. والتي إنتهت بوقاته .. كما يتحدث المنحن حلمي بكر عن المسرح الفنائي عند محمد فوزي ويقول إن الحاته سبقت عصره .. والمهندس نبيل فوزى الذي يتحدث هرة الانتسبين

عن والده .. ويتحدث المؤرخ مع الضد الموسيقي عمسرو كامل عن موسيقاه .. كما يستضيف البرنامج التاقد محمد الميد شوشة والمهندس منهرة الاثنين في القناة الاولى مع طقة جديدة من برنامج سعيد المصرى وصلاح الشامى رئيس المنوعات كلمة في سهرة .. عنوان هيئة أصنقاء مصد فوزى ومنيحة أيسرى في حديث عن محمد فوزي الحلقة (سهرة مع الضحك) ... يستضيف البرنامج عبد العنعم الزوج والاب والمومنيقي .. مديولي ، حسن عابدين ، سمور وبالاضافة الى المشاهد التي تعرض

و من أفلامه .. تُفاع أغنية با سلام على يونس شلبي ، والكاتب على سائم الدخان من فيلم الحرب في خطر الذي واتطييب عادل صادق، والطبيب نم يعرض بعد على الشاشة كما تشير البيطرى على عامر، ورسام السهرة الى أنه أول مطرب يغنى للاطفال . ٧٧ بناع الزوع المرحاذ

الجيرة . ١٥١٦٥٧ اشارع تليمصهر تليترن: ٥١٠٧٧ بناعظ الربس زدادي احجادا والخطا

فن الباليه .. باليه الاميرة التالمة في سهرة القد في القناة الثانية .. أداء فرقة باليه ئېننجراد «كېروف» موسيقر تَصَايِكُوهُ مِنْ .. الْبِائِيةِ يعرِضَ لِأَوْلُ - نقطامن باليه الاميرة النائمة

افلام اجنبيه

• الاحد ١٢,١٥ القناة الثقية الفيلم الامريكي (قصة هوليود) بطولة

الاستوسوهات ويعد حين من الزمن يحاول أحد المنتجين كتابة قصة حياته ويحاول معرفة القاتل ويعد عدة احداث يتضح أن القائل الحقيقي هو الكاتب ممانت كلير الذي كان يغار من المخرج

> مأقصل البرامج

جوليا آدامس ، ريتشارد كونت اخراج ويليام كاستيل . تنور آحداثه حول المخرج فراتكلين مدرج افلام الرعب الذي يقيل في ظروف غامضة عام ١٩٢٩ بأحسد

المبارزة بتحريض من ريشيليو وتبدأ مساعي العلو عن بداش . • الاثلين ١٠,١٥ القناة الثانية القيلم . Falle Atner الفرنسي

• الثلاثاء ١٠,١٠ مساء القناة الثقية احدى حلقات Piestige يعنوان: Familly Of Shenges بطولة نقى أيللو ، ماريا نوكي ، اخراج رويرت ناوتس .. وتدور أحداثه حول زواج السيده ماري من مستر دومينسيك والانتقال وابنتها كارى من منزل زوجها الاول للعيش في منزل الزوج

• الاثنين ٢.١٥ القناة الثانية الفيلم

الامريكى Panache بطولسة ديفيسد

هيئي ، شارليز فراتك اخراج كافي

يتناول الفيلم قصة باتاش الذى

يحكى قصة صداقته بدونات والينا وقد

اصدر الكاردينال ريشيليو أمرأ باعدام

بقاش ثم يصدر الملك أمراً باعدام كل

من يقوم بالمبارزة ولكن درنات يتحداد

ويحاول سات كلير الهروب .

♦ ● مشاعر السائية .. اسم فيلم

جديد شاهنته بالمصادفة .. في

فينبو لحد القتادق .. واقول انه فيلم

ونيد تماما وشخصيات جديدة

تمامًا .. فالبطل هنا محكوم عليه

بالإعدام ولكنه يريد الزواج نهدف

المالي وهو ان تعيش امه من اجل

لكن من ترضي يهذا الزواج ؟!

هنا يقدم القيلم تمولجا اخز

فتاة مات أبثها أمأم عيتيها عندما

صنعته سيارة أمي الطريق.

ورفض احد المارة التبرع بجريدته

• هذه القتاة مثلتها في القيام

والهام شافين، تعرش لكي تسعد

الناس وتبعد عنهم التطر

والعزن .. واتصور الها رايسة

مؤسسة لإسعاد التاس وتحقيق

املياتهم .. ويتم الزواج .. ويتم الاعدام ايضا وتتحقق أملية ألام

• لا أعرف من هو مؤلف القيلم

ولا مشرحه .. ولكثى اعجبت به

أثنه وقدم عوتما تظيفة بعيدة عن

الابتدال .. ويقدم أكرة غير تجارية

أد تهنده بعنم الربح المادي .. ايشا

يقدم الممثلة الهام أشاهين في دور -

ارجو أن لا أكون منالعًا أذًا قلت الله

المضل الدوارها على الشاشة حتى

ايضا الممثل الكبير صلاح دو

الققار رغم قصر نوره – مآمور

السون - فهو بوز ملىء بالمشاعر

● ♦ أرجو أن لا يكون احتفالتا

يمزور ١٠ عاماً على انشاء السيئماً.

المصرية مجرد احتقال لكر تواريخ

واسماء افلام قديمة والتغنى بماضى

السينما المصرية .. الاحتقال

السينما المصرية بعد ١٠ علما

ولاً ملتع بعد تَلك بن تكرم روادا ..

او تحتقل بنجوم .. او نقيم حقلات

«علاء نواره»:

الكوكتيل والاستقبال .

الحقيقي هو ان تقول .. هذه هي

الزوجة ابن وحليد يعيشان معها

لْتَغْطُيتُهُ .. لاته لم يقرأها بعد !!

عودة هذا

المواطسن

عاد المواطن الى بلده بط غرية

عشرة سنوات فوجد كل شيء قد

تَغْيَرٍ ، الإسرة والالحَوة والالْحُوات ، اتقرطوا تقاطعت طرقهم أوقف

حاثرا .. هل كان هو المسيب في هذا الشتات ام انها ليست مسلوليته

ولحسن الحظ كان هذا المواطن هو

المؤلف الفنان عاصم توفيق ، الذي

عاش التجرية وعاد ليقدمها كشهادة

تميرعته وعن علاقة ملايين

المفتريين الذين عادوا، وسوف

يعودون تباعا الى مصر ليجنوا كما

وخد بطل فيلم (عودة مواطن) هذا

الاشتباك المستمر بين المواطن والواقع المتغير منذ اللحظة الاولى

وقى شجن وصدق ينسج المؤلف

اتكسار كل شيء وتقنته داخل الاتسان

وخارجه واجتماع النقائض معا في

تنافر وتحالف فريد ، ويجد المواطن

العاندنفسه تشارا ، اته چيپ مليء

بالنقود وبلا عمل، فاقد للعلم

والهنف والعشاركة في حرض اصبح

لكن . هذا بنو المنطح ففي الاعماق

حياة آخري ونفوس لم تفقد ايماتها

القديم الذي دفعت من اجله سنين داخل

المعتقلات ، واجيال جديدة تختار

برغم انصنق والشجن فأن المؤلف

عبر الاسياب الى النتائج ولم يتوقف نيطل كيف وصل الجال الى ما وصل

اليه كما اله ظلم المرأة التي تتحول

نهائيا الى دنيا المال والاعمال برنما

وصلنا حدث العكس في الواقع ومع

نَلِكَ فَمن الصعب ان ينسى احدنا تجرية

هذا المواطن وقد حاول أن يتغرب من

جديد وها هو يقشل في مشهد النهاية

فمرحبا بالمؤلف العائد عاصم

توفيق وبالمخرج محمد خان الذي

اجاد التصويي على موضوعه هذه

المرة بالإضافة الى تطوره القنى

المستمر واختياره البارع لماجدة زكي

واحمد عبد العزيز وشريف منير

وايراهيم يسرى نيتألقوا بجانب ميرفت

أما يحيى الفدرائي الذي انتج هذا

القيلم فهو يثبت ان الفتان الاصيل

لیس مجرد مشخصاتی، واتما

صاحب قضية بالدرجة الاولى عليه ان

يتبلال العطاء مع جماهيره .. وليت

أمين وعيد المنعم أيراهيم .

كل النجوم يهتمون هذا ؟

لكل قرد قبه حلم مختلف .

الانتماء للوطن .

لُوصُولُهُ مطار القاهرة .

أفلا هوليود وباريس وموسكو في مهرجان القاهرة السينمائ

كاثت كل منهما ضيقة مهرجان القاهرة في نوراته المسابقة كما قبلت دعوة المهرجان التجمة العالمية اليونانية ميلينا ميركول وزيرة

الثَّقَاقَةُ اليوِتَاتِيةَ الحالية وتلقى كلمة في حقل اقتتاح المهرجان بدار سيئما أورسولا اندروز أيضا قبلت الدعوة النجمة الإيطالية

جينا لواو بريجيدا البئي اعتزلت السيتما واحترات التصويس .. والمخسرج الْقَرَامَى الكبير كَلُود تَيلوش مع قَولُمَهُ الجديد رجل وإمرأة بعد عشرين مللة وهو أحد ثلاثة أفلام فرنسية تشترك في المهرجان هذا العام .. حول متتصف الليلُ ... لَيْرَانُهُ تَافُرِينُهُ وَدِيتَى يَلُولُ * للمخرج جون جاك ينبيكس كما تقدم المستماتيك القرنمية عرض خاص بالمهرجان فيلعا تسجيلوا

عن بدايسات السينمسا واخسر عن السينماتيك .. القرنمي الذي يرأسه المقرج كوست جاقراس مفرج أفلام ويحتقل السينماتيك هذه السنسة يمرور خسين سنة طي آتشاله ويحضر الاحتفالات ممثلا عن سينما

القاهرة د . مصطفى محد على رايش المركز القومي وعميد المعهد العالى السيئما وعبدالجواد العاتى مدير الإرشيف القومى للسيتما . ويعد عودة الإعتراف بمهرجان

تتخلى عن «الخيام» .

المطرية ياسمين القيام .. تقلت الحيرا عن نقب الخيام ويدأت تكتب اسمها في الميشات دعاية اشرطة الكاسيت وعلى الاغلقة يأسم



والرجوع بالذاكرة فيه القاهرة السيئمائي وتصفية موقفه مع الاتحاد الدولي للمنتجرين .. تعود الشركات الامزيكية الكيرى باغلامها الى المهرجان ومنها حتسى الان فيلسم المخرج منكين شبيليرج «اللسون القرمزى ، واحد الافلام المتاضعة على جوائز الاوسكار .. وفيام المخرج مارتن سكورسيسر بعد ساعات... وقيلم جيمس كاميرون «مخلوقات من

اعطيتها - <u>١</u>٩ -ومن الناحية الفنية اعطنتى حلم

كان يقول شيئا للناس .. ويكفى ان لحد المواطنين شاهدني منذ اوام في شارع السكة الجديدة بالإزهر فاسرع ورانیء وقیل بدی ولما سألته عن سر

 إخراج مشروع الصوت والضوء
 أي الهرم .. وقلعة صلاح الدين .. والكرنك ويكفى اثنى سجلت فيها أصوأت القتائين يوسف وهبى وزكى طنيمات وزكى رستم ومن الجيل الجديد حمدى غيث ومحمود ياسين

🗆 هل اعطتك السينما يقدر ما • من الناحية المادية اعتقد اتها لم

وزيادة لاتنى لم المشترك في عملَ الا اذاً

ى يقول محمد ئوفيق :

□ أيرز أعمانك القنية ؟

ويشترك الاتحاد السوفيتسي في المهرجان بأربعة اقلام أهمها وفيلم المخرج الكبير يوندار شوك والمكسيك تشتطى والذي يشترك في ادواره الرئيسية اورسولا اندروز وفرتكو نيرو ومن نجوم السينما العالمية .. واقلام «عندما كنّا صفارا -رسائل من الشرقاوي .. رچل مُرته و «کرسف تَتَرُوْجِرسَننْ

ومن المستما الكندية أيلم والمخلة» انتاج المصرى المهاجر كريم شكرى ويقام في اطار المهرجان عرش خاص لمطارفات من الافلام المصرية تبين تطورها عنيها ترجمة باللفات ألاجنبية للتقاد والصحفيين والسيتماتييسن

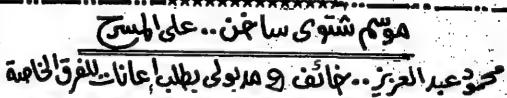
نتحديد رصيدي من خلاله .. وأن كان هذا الرصيد لايقل عن خمسين مسرحية ومانتى عمل سينمائي وتليفزيوني وإذاعي بعد أن حضرت من اذاعة نننن وعملت مخرجا باذاعة التأمزة التى وصلت فيها الى منصب كبير المخرجين قيل الاحالــة

وعيدابله غيث ونور الشريف وجلال

تعطئي شيئًا واتما أنا الذي اعطيتها .. ا مارفعل ، افدنی ان دوری کمدمن

سناء جميل وسهيرالبابلى ففة وسميحة أبوب لاتشري الفنان الكبير محمد توفيق الذي نشاهده حاليا على شاشة التليفزيون من خلال سلسل «غوايش» حيث بلعب دور «عم عقيقي» والد البطلة صفاء ابو المنعود .. يحتقل يوم ٢٤ اكتويز الحالى ببداية علمه الثماتين .. ورحلة فنية حافلةً بدأت من عام ١٩٢٣ حتى اليوم .. مشواری القنسی طویل ..

الاجانب الذين يهتمون بالسراما العربية . . ومن هذه إلاقلام «المحرام » [وودعاء الكروانء وغيرهما اثلى عثر أولما من الانتاج القنيم والجنيد (ياسمين) فقط . ﴿





أرانب لطفى الخواسي

القيلم الجديد للشرقاوي يعود المخرج عاطف الطبي من م مهرجان قرطاج التونمي الذي بدأ ي اس الاول ويعرض فيه فيلمه ع «البرىء» ليبدأ تصوير الفيلم الثّاني كلّ الذي ينتجه جلال الشرقاوي عن قصة كلّ الكاتب تطفى الحولي «الاراتب» والتي يقوم بطولتها النجوم .. يحيى الغفراتي ويسرا ونيلى علوى وتحية کاریوکا وحسن عابدین وحسن حسنی X

واحمد بنين . كان عاطف الطيب قد اتتهى قبل سفره الى اسبانيا من تصوير فيلم يم جلال الشرقاوي « مي دقعت الثمن» : عادل امام .. أنا المتحدين ولم أفكر في تكويسن، ك ـــة جديــ اكد النجم عادل امام أنه لم يشتر مسرحا في مصر الجنيدة أو غيرها

وأم يفكر في تكوين فرقة مسرحية جنينة تحمل اسمه . وعندما سنل عادل امام .. عما اذا كانت هذاك اي خلاقات بينه وبين فرقة المتحدين ؟ قال .. إنا المتحدين .. هل

سأختلف مع تضى . يستأنف عادل امام تقديم مسرحيته 🥦

لواد سيد الشقال .. على مسرح المتصين بالقاهرة في بداية الشهر



کتب - حامد ابراهیم:

) يبدوا أن الموسم المسرحي الشنوى الجديد سيشهد نشاطا مسرحيا ملحوظا على مستوى القطاعين ألعام والخاص .. مسارح الدولة الثمانية تحاول التهوض من كيوتها الطويلة .. والمسارح الخاصة ايضا .. تتأهب يحماس .. وتعيد حساباتها والنظر في اوراقها القديمة وترشيد اعمالها الفتية الجديدة .. كما تعيد بعض القرق الخاصة - مرة اخرى - معرجياتها التي لاقت رواجا او بعض الرواج في الموسم الصيقى الماضي .. كما تشهد السوق المسرحية وبشكل عام ومئذ سنوات قليلة - مع شبح أزمة السينما الخاتق - ظاهرة غَرُو بَجِومُ السِيتُمَا الكيارِ لُغَمَّيْةُ الْمسرح .. والاستعانةُ يهم كنجوم شياك .. حسين قهمي ، محمود ياسين ، وشائية .. والمقاوضات والعروض المغربة والتثارلات المريحة التي تجرى وراء الكواليس مع فاتن حمامه

ومع غيرها من نجمات السينما وفي هذا الموسم يقف النجم السينماني نور الشريفُ - على حُشْيةُ القومي للمرةُ الثانيةَ خَلال عشر منوات بطلا لمسرحية «لعبة السلطان» بعد بطولة لد «ست الصن» مع مسيحة ايوب .. كما يقف النجم السينعائي محمود عبد العزيز هذا الموسم ويُولُ مرة -على خشبة الممرح الخاص بطلا للمعرحية الجديدة وخشب الورد، لعلى سالم امام عيد العنعم مديولي والهام شاهين مع قرقة مسرحية خاصة جديدة اسمها فرقة النجوم

□ قلت لمحمود عبد العزيز : ما شعورك كتجم سيتمانى واتت نقف - لاول مرة – على خشبة

 قال وكاته يطلم : بيش ويين خشية المسرح ود ألميم وعلاقة خاصة وايضا حميمة .. بدأت عنهما كنت طالباً بجامعة الاسكندرية وعضوا دائما في فريق التمثيل يها .. في تلك السنوات قدمت اعمالا مسرحية عديدة □ تلك كاتت ميثوات الهواية .. ولكنى اقصد تماما خشية المسرح الخاص .. وشعورك بالمسئولية القنية الكاملة وياسمك العريض في عالم السيلما امام جمهور

آه .. خُولُف .. وقلق .. ورهبة .. في القيلم السينماني تتضافى عوامل وجهود عديدة بشرية وصناعية على

باباللوت ٢٥٤٧٤٦٦ روكسم ٢٥٨٣٩٨٥

بدريم ٧٥١٤٢٧ المعجاز ١٤٤٠٥٤٢

אפונה יועיפונים אור אוץ

كالرسوي المع ٢٥٤٨٤٥٠ .

to- than contain

المعنى ١٩١١٧٥ المحلة

ALL-64

طبخطا ٥٥٣٥٥٣

4-16

LIALL

اتجازه .. لكن العصرح مختلف تعاما . □ وقلت القنان الكبير عبد المنعم مدبولى: ماذا اعجبك في المسرحية الجنيدة التي تقوم يبطولتها مع مصود عبد العزيل ؟ ..

● قال : النص جيد جدا .. ويقول شيئا يستحق ان نؤليه على خمية المسرح . □ عدد الافلام السينمانية التي جمعتك بالنجم السينمائي محمود عبد العزيز ؟

 فيلم واحد او فيلمان .. لا انكر تماما . □ ما هو مصير اتحاد الفرق المسرحية الخاصة ؟

 موجود طبعا .. لكن منيرى القرق واصحابها كسالى جدًا معهاجتماعاتهم محدودة للغاية وأضطرارية في كلُّ الظروف تقريبا .. وفي الحقيقة فان لهم عذرهم واعذارهم أيضًا .. الظروف والمشاكل المالية تحاصرهم جميعاً ويلا أستثناء .. والاخطر من كل نتك أن جميع القرق المسرحية مهددة بالطرد من مسارحها

 اولا تسكين الفرق المسرحية في اماكنها الحالية وثاتبا صرف اعانات مالية حتى لا تتوقف هل هناك بديل للاعاتة المالية ؟

● طبعا .. التليفزيون يفكر حاليا في اتتاج المصرحيات .. لماذا لا تكلف القرق الخاصة بهذه المهمة ويتم الناسيق بينها ويين التليفزيون

 الله توجد علاقة تبادلية في المشاكل والقضايا والمصالح بين المسرح الخاص والمسرح العام ؟ لا توجد الذي علاقة بينهما على الاطلاق .. المصرح العام عنده قلوس وكل الامكانات اللزمة .. يكسب ..

□ اخر اعمال فرقة المنبوليزم .. واين هي الان ؟ ● اخر اعمال الفرقة ممع خالص تحياتي» □ وسألت الكاتب المسرحى على سالم ومؤلف مسرحية مختب الورده .

كيف ترى مستقبل المعرح الخاص ؟ ● قال : من المؤكد انه يسعى الى ترشيد اعماله الفنية .. ويحاول تقديم عروض ذات قيمة فنية وفكرية

دمياط

المنصورة

بنىبوى

الفيوم

المستبيا ا سبوط سوهاج

ا'بسوانت

الایکندی ۹۳۷۸۷۸

رشدی ۱۹۲۵۰

٧ اکتوبر ٤٩٨٠٥٩٧٧.

دمنوور ۱۲۱۲۲

الاتماعية ١٠١٤٠

YZJYY

500A7

64633

04177

CEEAI 464--4

CHOE V

أجرى الحوار صلاح درویش

ابوعواس في عبرمبلاده المانين

الكبير» اتقده من الادمان .. وخراب بيته وهدم حياته الزوجية بعد أن أقلع عن الإنمأن .. ويبلغ هذا الرجل من العمر سبعين عاما ..

🛘 اخر فيلم اشتركت في بطولته ؟! «وصمة عار» .. للمخرج اشرف فهمى والفتانين نور الشريف ويسرا ومجدى وهية ..

· [] موقفك من المسرح ؟! • بدأت بخسة جنيهات شهريا مع أتور وجدى وزكى رستم وحسون رياض .. وتقاضيت في بدايتي كهاو في قرقة عبدالله عكاشة عام ٢٣ اكبر اجر أنا والمرحوم عبدالرحيم الزرقاني وهو خمسة قروش مناصفة بيننا .

🗆 وأخر أجر ؟! مائنا جبله عن بطونة مسرحية «الزلزال» تأليف النكتور مصطفر محمود واخراج جلال الشرقاوى .. ومسرحية «حير على ورق» مع جمعية اتصار التعثيل والسينما والاجر لايهمني لان المسرح اعطاتي أنتيا ،

ويكاوني هب الجماهير .. 🗆 دور تعز يه في المسرح ؟! • حسن افتدى المدرس الابتدائم الذي احيل للمعاش في فيلم « قنديل أ هاشم» ليحيى حقى ورغم أن النور لم يستغرق اكثر من عشر دقائق استطعت ان اقدم تجرية فريدة من خلال مونولوج «مناجاة وعناب» ..

وكان ذلك عام ١٩٧٧ على مسرح

□ واين انت من المسرح بعد ذلك ؟! • البعد عن خشية المسرح ليس نَتِينَ ، قَرِعُم اتني في عام ٢٩ ارسلت الى الجلترا في رابع بعثة للمسرح بعد يعثات جورج أبيض وزكى طليمات وسراج منير وفنوح نشاطي نم يفكر المسرح القومي وأتا من رواده في أستدعاني تلعمل بعد ان التحقت بالاذاعة وحتى الآن ؟! هل أنا لست استطيع ان امثل دور اتمنان يموت .. الممثل لايقف السن في طريقه طالما يستطيع ان يحس ويعكس احاسيسه على الجمهور .. وبالتالي من حقه ان

يواصل مسيرته في العمل ..

مسرح الطليعة قاعة زكى طليمات

كومينيا موسيقية غنانية

بيزم التونسي وسيمر العصفوري

الممرح الحبيث يقدم قريبا

على ممرّع السلام المكيف الهواء كسوكب الفسفر أن

تَالَيْفُ: مَحْفُوظُ عَبِدُ الْرَحْمِنَ

اخراج: د. محمد عبد المعطى

لاأجرنفسي في المسيح الحاج البحارى لأنه مبتزل موقف من المسرح الخاص ؟! • للاسف ابحث عن تفسى فيه فلا

مسرحية تحمل رسالة تفيد الجماهير

الغانبية من اعماله اسفاف وابتذال

ويكفى أن الطبقة المثقفة ابتعنت عنه

لأنها لاتمك ثمن التذكرة ولا تسمح

لنفسها يسماع بذاءات هذا المسرح

نوری یعتبر بصمة من بصمائی

🗆 مسلسل قاطعت مشاهنته من اول

• ٨٠٪ من المسلسلات وأن كنت

اصل في المشاهدة للحلقة الرابعة او

الخامسة بدافع الامل في العثور على

ای الوجوه الجنیدة تتوسم فیها

٩٠ ٪ من ثباب الفنقيين تلاميذى

واولادي والوائد الحنين يحب كل

«غوايش » "!

شىء يستحق ..

النجومية ؟ا

وان حاولت تكون بطريقة هامشية

 ثور الشريف واشرف عبدالغفور ومجدى وهبة .. من البنات صفاء اجدها لاته مسرح تجارى المقصود ابوالمنعود ويسرا .. منه الربح ، من النادر ان تجد فيه

🗆 ومن غير التلاميذ ؟ ● أحمد زكى «موش عارف لوكنت درست له ام لا» .. وادعو له بالصحة واطالبه ان يعتنى ينفسه ويهتم بها حتى يستمر في طريقه للقمة .. ومن البنات شيريهان الى حد ما لو وجنت التوجيه الصحيح دون الاعتماد على استقلال جمالها وروثقها وانمآ استغلال احاسيسها وقدراتها على

□ والجيل المخضرم "! لو رجعت مرة اخرى للتحكيم واعطاء جوازات العمل الفني في البكالوريوس ارشح للقب استاذى منتاء جميل لانها الوحيدة التي استطاعت ان تهذي في المسرح وغي

التليفزيون تليها سهير البابلي ؟! 🗅 وسميحة ايوب ؟! • استاذة ولكنها لاتهزنى ؟ 🗆 ومن تخلع عليهم عصا الريادة في

الإخراج ؟! أي المسرح جلال الشرقاوى .. رفى التليفزيون محمد فاضل .. وفي



جر) حفلا موسيقيا في مسرح الجمهورية .

في الثَّامنة من مساء الاحد القادم .. يقدم الرياعي الوترى الالماني (بو خبر

ماجده موريس

🗗 متبسرو

كسومتنو الجيسار

ار تولد شوار زنیجــــر

كلينت أستود

الشمير بالثب

عمسائل القسابة الملعسونة

TPATAGE

TOA. TOS

107.467

الإنش برأس أبر

• اوبرا بسوهاج

🕳 مصر پېۋرسعيد

۽ هلبويوليس

نورمندی انصیفی

حدیقة ثورماندی

باتينكاج

ثورة العم

الشــــرطي الجب

عمسودة اوركسا

فسنسزع الهسبروب

حنيتية أطفيال

ائين تدهب هنداانسياء

يؤاءة في تاريخ العسرح العصرى العسل عسل والبصل بصل

المسراح المسجول بمسراح الغرفة بالاسكندرية افتسح ياسسمسم تاليف محمدموسي الشراج فتوح الطويل

المسرح المتجول

على ممرح الفرقة بالكاهرة

الجستور

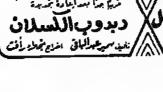
إعداد وإخراج : أبو بكر خالد

المسرح المتجول بقتم على مسرح معمد فريد لاازما فغنائية الاستعراضية حسلم يوسسف

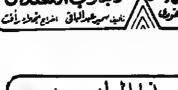
تاليف بهيج اسماعيل لفراج حس عبد الحميد

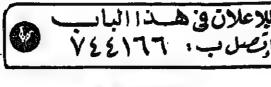












كاريوهات

مدينة غرناطه للسياحة ت ٢٥٨٢٨٠١/٢٥٨١٢٩٢ يوميا بالصالة الحمراء المطرب عبد العزيز محمود - نادية فؤاد - هندية - يوسف هاتي - مها كامل عاطف ليو النصر - فوركسترا Love's ديسكو فيردى لونا اهث التسجيلات الموسيقية بنسا - مطعم شرقى كافتريا وحداثق

ہ دہلہا

74858X STETAL ⊜ ليسدو الاوب

محسن محيى الدين

کایرو بلاس

578455 TOY!

Vista.

ETELTY

قسوة الانتقىسام • حبيقة النصر لقتكس

شياطين القارة المفقودة • الاهسرام ام الملاطراني ۱۹۲۹ ۲۵۲ TEATOR و الفونتية ا

قسوة الانتقسسام ۍ ږادويوس

پ مترو اسکندریه كوماندو الجبار الاشبسرار المسبعة كليئت استود ارنوك شوارزنيجر 2474.77 عادللاهم فاروق ● فريال 15T. YAY عسودة مسواطن محموديامين ميرفتامين 1971791

حمسام العلاطيسلي محمسن محيى الدين

سهير رمزي هيالتسو شمسس اليسارودي

9—∪• شريهان الفيشناوي ﴿ رائيسو

£47411£ يحيىالقذرانى محسدالعريسي • اليوم تقام خمس مباريات في

النوزى الممتاز لكرة القدم استكمالا

للاسبوع السابع من الدورى ..

المياريات بيسن المريسخ

والمنصورة - والإساعولسي

والسويس - والمحلة والمصرى -والترسلنة والمقاولون - والإتحاد

وورشح عمر احمد المحرر

الرياض للفوز : المتصورة والمحلة ويرجح التعاثل في باقى الميازيات . تقام ١٠ مياريات في الدرجة الاولى : بين غزل شبين وأبوكبير -وطلخا والاولمبي - وكفر الشيخ و وسنهور - ونسيخ طوان

والمبكة - وطلعت حرب وامكو -

والبلامتيك والحديد والصلب -وينى مزار والغيوم - واسوان

والشمس - والالمنيوم والمنيا ..

ویکول عمر احمد: ان هذه

المباريات هي الحقل الفصب

لاحتكاك حكام الدرجة الاولى .. ويقترح تصعيد عند منهم التحكيم في الدوري الممتاز ..

ويقول جمال وهية :

يفتتح سعيد نطمت رئيس جهاز

الرياضة والمستشار امين أبو هيف

رليس الاتحاد الأفريقسي أنتس

الطاولة والمهندس حسين صبور رئيس المنطقة الخامسة الافريقية

ورتيس الاتحاد السمصري لتنس

الطاولة في الخامسة مساء الروم

بصالة ستاد الاسكندرية بطواسة

المنطقة الخامسة الافريقية التي تعسم

دول مصر واوغندا والصومال وكينوا

وأثيوبها ألى جانب مصر وتستمز

مبارياتها حتى يوم الاحد القائم --

وتبدأ يوم الثلاثاء القادم بطولة

افريقيا الاولى للاشبال تحت ١٧ و١١

منة وتستمر مبارياتها حتى يوم ٢٨

اكتوير الحالي .. وتضم أرق مصر

واوغنسدا والصومسال وكينيسا

ومدغشف والجزائس والبوييا

كل من اشرف حلفی (زمانك) ولعمد

تصير وسيد متولى ويوسف رييع

واشرف عبدقفتساح وكلهسم من

الاهلى .. وبالنسبة للسيدات أهال

مشرف وسعر الشرقساوي وسبى

عيدالحميد من الاهلى وشهريسن

الالقى من الزمالك ورشأ الديب من

هليويولسيس وعسزة هجسلم من

• تاشنیسن وناشلسات تحت ۱۷

سنة .. شريف الساكت (المعادي)

واشرف عياس (المتصورة) والمعد

النمرداش ومحمد تصير (الاهلى)

وياسر عبيد من الاسماعيايسة.

والتاشنات تهال مشرف وشيريان

الالقسى وعسزة ههسام ومنمسس

🍙 🍙 تَاشَلَينَ وَتَاشَنَاتَ 11 سَنَّةً .

نادر عبد قعزيز (سبورتشج) واحمد

فاروق (الاسماعيلية) ووثيد سمير

(السمنصورة) وطسارق عسن

(المعادي) .. والتاشدات شهيرة

الاتقى (الرصالة) وعيير هجسام

ويمثل مصر في البطولة الرجال

وغزل بمياط ..



رنيس الوزراء يفتتح

المنشآت الريفيسة

الوزراء العديد من المشروعسات الانتاجيسة

والرياضية بمناسبة العيد القومي لمحافظة الغربية خلال الفترة من ١٧ اللي ٢٤ من الشهر الحالى ومن بين المشروعات الرياضية حمام السباحة الذي اقيم باستاد طنطا وتكلف ٢ مليون جنيه ونزل الشباب الحديث الذي يسع حوالس !

کتب علی برکه:

برة اخب

بدأ (رائسي الفراعنية) منت

يومين .. واكد لي الزملاء محررو

شئون السياحة أن سباق هذا العام

تموله شركات عديدة ليس من بينها

شركة سجائر كما هي العادة في كل

قحاء العلم وإن سياق هذا العام

بالذات له اهمية خاصة نظرا لالغاء

سباق باريس لاسباب سياسية .. كما

اتصل بعض المشرفين على السباق

ووجهوا لي الدعوة الحضور بداية

السباق للتأكد من انه لا يقوم باية

دعاية لاية شركة سجائر .. وهذا

على العموم انتصار للمبادىء والقيم

التي تسود مصر حاليا والتصار تميدأ

سيآدة القانون في هذا البلا الامين .

احذر من طرق الدعاسة الملتوسة

الْحُغْيَةُ لَشْرِكَاتَ الْعَمْجَالَوْ .. فَقَدْ بِدَأْتَ

بعض شركات النبغ العالمية تنشىء

مطاعم تحمل اسمها ولون علبتها

وشعارها .. دون أن تذكر شيئا عن

دعاية للسجائر .. ولكن مجرد اسم

المطعم ولون المحل وشكله يوحى

هناك رابطات عنق (كارافتات)

ولغشم ما اخشاه أن يكون (رالي

الفراعنية) مثل سياقات رالى في

جميع اتصاء العالم يعمل بنفس

الطريقة الملتوية للدعاية عن نفس

ثم الاخ محمد نسيم رئيس شركة

مصر للسياحة المتحمس بشدة لهذا

المساق .. تريد منه ارقاما عما

سيضيفه (رالم الفراعنة) للحركة

السياحية في مصر وكسم من

المصرييسن الرياضييسن وغيسر

الرياضيين استفاد منه ؟؟.. واليس

هنك مجالات اهم واجدى تقيسد

السياحة والرياضة معا ؟؟؟ اذا كنتم

لا تعرفون اسألوا اهل للذكر .

على نفس الطريقة .. تحمل أسم

وتوقيع ولون علبة سجائر عالمية

دون نكر اعلان عنها .. ايضا ..

بلك داخل علبة سجاير …

ولكن في نفس الوقت احب ان

طه اسماعيل وعمرو أبو المجد واحظة فلق بسبب الفاء هدف صحرح للاهلى

رالسى الفراعنسة] الطاولات موجودة بالفعل داخل النادى

المدرب اجنبى .. والترب في مطعم إ

ولكن لامياب شخصية لا احد بريد ان

يهتم بتوفيرها للخبير الصيئي ألذي بح

صوبته من كثرة المطالبة بوجود هذه

الطاولات وكذا عدم استغلال الصائة

أ للطعام الثناء فترة المتدريب حتى يمكن

والذي يدعى المستر «ليو» ..

للاعبين التركيز مع مدريهم الصينى

ولمزيد من الايضاح نقول أن أتحاد

اللعبة المصرى كان قد تعاقد منذ نحق

ثلاثةُ اشهر مع منة مدريين صيئيين مقابل عروض مادية مغرية تدفع كاملة

بالعملية الصعبية وذلك من أجل

المساهمة في رفع مستوى اللعبة

وبالفعل تم نزويد منطقة الدقهلية باحد

هؤلاء المدريين الذي وصل لمباشرة

مهامه هناك منذ نحو شهر كامل

وساعيته منطقة الدقهليسة بقسس

المستطاع في تدبير كل ما يحتاجه من

امكاتهات ومن هذا فقد تم اخطسار

المستولين ينادى المتصورة بخطاب

رسمى كى يجهزوا صالبة النسادي

تتشريب الغريق الذي يتكون معظم

اقسراده من لاعيسى السسمتصورة

بالتحديد .. والمقلجأة التي لم يجد أها

تقسيرا مقتعا ان اسماعيل الدمرداش

عضو مجلس ادارة التسادي لم يف

بوعده ورفض تزويد الصالبة

بالطاولات بل ويرغم وجود صائبة

للطعام المترى فقد شمح للاعبى فزيق

كرة القدم الاول بالثاني باستخدامها هي

ويؤكد شهود العيان والعهده على

الراوى - لله حتى الطاولة الوحيدة في

الصالة قد تحولت هي الاخرى الي

التدريب الرسعى لفريق تتس الطاولة

لدرجة أن اللاعبين تعودوا تنظيف

الطاولة من بقايا الطعام قبل بدء

• وعندما حاول المسئولون بمنطقة

الدقهلية نقل مكان التدريب الى صالة

استاد المنصورة رفض جميع اللاعبين

بسبب بعد المكان عليهم وعبثا حاول

أحمد رفعت سكرتير المنطقة اتقاهم

يرفض السماح للفريق بالتدريب الافي

بضرورة التدريب لأن النادي هو الذي

هذه الظروف وليس المنطقة ..

موظف بالتادي !!

سراف ويدُخ !

ومنظون وكسالي !!

● وزأى يحيى السيد النجسار

(دمياط) أن تعمك سيد متوليي

بالمدريين الاجسانب للسمصرى ..

وتعلك يا اخ يحيى لم تسمع الحر

الخيار مرتبات المدريين المصريين

وخدها منى : أن مدريينا تاجمون

في الخليج فقط .. وعندا اصفار ..

• • وعبد الخالق سليمان (كفر

براتش) يغرق بين موقفي الصحافة

في أرَّمة الاهلسي والزمسانك مع

منضدة لتتاول الطعام في غير موعد

نتاول طعامهم ..

التدريب اليومي ..

فتتح النكتور على نطفى رئيس مجلس إ

المديون الأجانب يشكون من صعور النعامل مع الماعب المصى

الدفاع المهلهل

مشكلة الكوالمصريم

محليًا. وإفريقيًا

يخطسىء يعض لاعبينا

عندما يعتقنون ان المدافع

عليه الدفاع فقط والمهاجم

اصبحت هذد حقيقة بعد ثبوت الاطة التي تدين اللاعب المصري في أي لعبة .. أنه لاعب مرواغ ينسي الفضل بسرعة وينمى نفسه امام مصالحه الخاصة !

مصر .. لم يعد خافيا على أحد .. وتنكر ثلاثة امثلة تؤكد



• جنت الى القاهرة واسمك

(بدارى سين) وقطعا رجعت لبلدك واسمك (بدارى كسوفي) !! 🔹 💿 (موقفكم) صعب .. اصعب من

(موقف) احمد حلمي !! الإسماعيلي:

• • المقاوليان خرج بنسبة الإهداف .. وعلى فكرة الإهلى هيلعب خارج ارضه !! الزمسالك:

🍙 🕳 خسارة .. كان لازم يسافر معاكم فتحى كشك مدرب بمياط اا إبدران لاعب يمياط: • • كل بدران وراه نكبة .. بدران

قتل ادهم الشرقاوى وانت ديدت قرمالك !!

 لأحول الله .. بعد الغاء المدف شعرت قت يقيت علاء (موهوم) ا!

و و الكاميرون بتتكلم فرنس والت اڈا کنت مافهمتش عربی هتقهم فرئساوی ا!

الشبخ طه:

﴿ وَلَدِيكَ مِيزَةَ لِأَثْرِجِدَ عَنْد الاخرين .. منتهى الوفاء فكل مياراة يلعيها الاهلى تثثكر الجماهير

جريئة يسعى اتحاد شركآت النقل

الجوى الافريقي - الافرا- نتنفيذها

نمواجهة شركات الطيران الاوريية

الكبيرة التي تحرص على الفوز

يتصيب الاسد من اسعار تذاكر

الطيسران واصلاح الطائسرات

طار ألى الجزائر المهندس مهمد

فهيم ريان رئيس مؤسسة مصر

للطيران وعصمت عبدالعزيز رئيس

القطاع التجارى بالمؤسسة لحضور

اجتماعات اللجنة التنفينية لاتحاد

شركات الطيران الافريقية لبحث إنشاء

شبكة طيران تريط كافة العواصم

الافريقية بدلا من الانتقال من دولة

اقريقية الى دولة اخرى بنفس اتقارة

عن طريق بعض العواصم الاوربية ..

من المعقول أن يضطر الركاب للسفر

من اتقاهرة الى بعض العواصم

كما أن بعض شركات الطيران

الإفريقية بلغ تصيبها ٢ نولار فقط من

قيمة تنكرة راكب اراد ان ينتقل من

اكرا الى عاصمة افريقية الحرى وذلك

لان الشركة اضطرت أن تنقله ألى

باريس وقامت الشركة الاخرى بنقله

من باريس الى العاصمة الافريقية

الاخرى وقارّت بتّصيب الاسد من سعر

التنكرة.... لذلك لابد من القضاء

س ليسكن

اختيارك الأوك

مصرللطيران

لأداءالعمرة

الافريقية عن طريق باريس مثلا

كما يقول المهندس فهيم ريان ليس

وما دار في الخفاء من تعليقات بين المدريين الاجانب في 24444444444444444444 قال سميث مدرب المنتخب القومي

لكرة القدم أن ١١ لاعبا دوليا يتعبونه کثیرا .. وضرب مثلا بمجدی عبد العنی وكيف سعى لدى اتحاد الكرة لالغاء أيقافه وعونته الى المنتخب القومى . وفورا نسى مجدى واصبح في ذفرة اللاعبين المتعبين للمدرب ! وهذا الاسبوع جنس باركر مدرب

الزمالك يشكو الى خاصته من صعوبة لل التعامل مع بعض لاعبى الزمسالك وحرب مئلاً بابراهيم يوسفُ الَّذَى كان باركر ولا شك وراء فك ايقافه من الزمانك وعويته سواء عن طريق سميث مدرب المنتخب أو اخرين ! وتوقع باركر ان ينضم فورا الى

تدريب الرّمالك فاذا به يتخلف ويبرر ذلك بما هو النَّبِح من العثر ويقول : اصل برنامج تدريبي وضعه لي مستر سميث ولايد أن أكمله معه ..

· وحبس الرجل ضيفة في نفسه وان عاد أبر أهيم يوسف بعد تلتكريب معه ثم عاد الى سميت بعد سفر فريق الزمالك وقال سميث عن كل لاعبى الزمالك : أن للخطاء التي وقع فيها لأعبو الزمالك في مباراتي المحلة حدرتهم منها ودريتهم على تلافيها واكتهم لم ينفذوا شيئا وهم في التدريب ملتزمون بما اقول وفي المباراة يلعب كل منهم على

وفي لعبة الحرى .. ضرب المدرب الاجتبى كفا على كف رأى لاعبا دوليا يرفع صوته محتجا على صعوبة بعض التدريب ويقول الرجل : هل نسى هذا اللاعب اننى الموم

بتدايكه وتجفيف عرفه ورعايته كما أو . كان طفلا .. !! وهكذا اجمع كل المدريين الاجانب

في مصر على صعوبة التعامل مع اللاعب المصرى .. ولعل الاسباب لاتخفى على القارىء انها نتاج الفوضى الرياضية في غياب اللوائح السليمة !

عصمت عيدالعزيز محمد السمان

على هذا الاستغلال من خلال شبكة

طیران تربط بین کل عواصم

افْرِيقِيا ... كما تبحث اللجنة التتفيئية

للافرا تبادل الخبرات والتدريب بين

شركات الطيران الاعضاء في الإتحاد

يدلا من الاستعانة بخبراء أجانب

والاتفاق على اشتراك شركات الطيران

الافريقية في وثيقة تأمين واحدة بدلا

من اشتراك كل شركة على حده مما

اصدر الدكتور صلاح حامد وزير

المالية قرارا يسقر محمد السمان

مدير عام جمرك مطار القاهرة وتجرب

قرج مدير عام الإجراءات لجمرك

ميناء الاسكندرية الى بروكسيل

لحضور اجتماعات اللجان الفتية

لمجلس التعاون الجمركي للجمارك

أو ائل الشهر القائم ولمدة اسبوعين ...

تتناول الاجتماعات بحث تطوير

الإجراءات الجمركية وقواعد التعريفة

وتبسيط الإجراءات لخدمة الركاب ..

الأيواق الجيرة

بالمطال

بصالات السفروا لوصول

برينامج متكامل

يارعارهاصة للصرين لمشاهدة بلادناا لجميلت

لزياة المناطق السياحية والإيربة

۱۲ قصوالنبل لا والكرنك بفذق موفنبيك ت: ۷۰۰۶۰۰ الا ت: ۲۲۵۳۸

يحملها أعباء مالية كبيرة ..

في خط الوسط .

الظهر لمواجهة هجوم الاهلى الجارف وكان ثلك على حساب واجبهما الهجرمي الذي تقلص كثيرا فلم يصل الاسماعيلي ألى عزمي اكرامي ألا تأثرا • • ثقوب في دفاع الاهلي

 بالرغم من هجوم الاهلى طوال المباراة الا أن الكرات المرتدة القليلة شكلت خطورة غير مرغوبية على مزمى الاخلى واعتقد أن معمود صائح اصبح يشكل تغرة خطيرة في دفاع الاهلى حيث أن اخطاءه الفرنية قد



حاجة الزمالك الى ترميم سريع

ليس له ان يدافع بالرغم من علمهم التام بان الكرة الحديثة اصبحت تحتم على اللاعب ان يقوم بدور دفاعس واخسر هجومي كل حسب موقعه في 🕳 🕳 ولقد تأثرت المواقع الدفاعيـة لبعض الفرق بهذا المفهوم الخاطىء

دفاع الاسماعيلي الصلد

في مباراته الافريقية مع الاهلى .. لاعبي خط الظهر استظهار مهاراتهم الفنية وذلك بمراوغة مهاجمي الفرق المنافسة وكثيرا ما كانت تقطع هذه الكرات وترتد بخطورة واحياتا أهدافا في مرمي الاسماعيني . وعندما عرف محسن عيد المسيح اهمية النبعب المهاشر لعب اقتضل مبارياته امسام مصطفى عيده ثم ايمن شوقى ويينما لعب العيسوى وجابر بجنية وصرامة أمام مهاجمي الأهلي فقد ظهر محمود حسن في أحسن حالاته وهو يلعب في

👁 🗨 ومن ناهية اخرى فقد اتضم

تكررت كثيرا فمن قبل تسبب في اصابة زميله تابت البطل عندما ارجع له كرة قصيرة في مباراة باور نيئامور تم افلتت منه الكرة الوحيدة التي اتفرد



فرأينا لاعبى الوسط لا يدافعون وخط الظهر لأيهاجم ولهذا جاءت بعض النتانج في مباريات الاسبوع الماض ترجمة حقيقية لهذا المفهوم .

كأتت عيويه ممثلة دائما في محاولات مركز الطَّهير الثالث بعد أن كأن يلعب

طارق الوحش وشحته بسوقي لخط

فيها اسماعيل توتو باكرامى وهذه



🍙 🝙 هذا برغم ان دفاع الاسماعيلي «وحده» قد تخلص من عيوبه القاتلة

تبادل لاعبو الاسماعيلي التهنئة بعد انتهاء المباراة الانتطاء تحتاج من محمود صالح الى كثرة التدريب على سرعة التصرف والتغطية السليمة .

و و دفاع الزمالك مرتبك

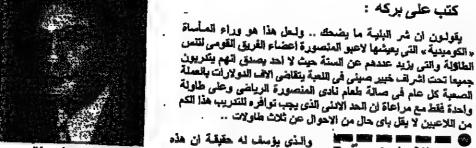
🍙 🕳 ليس هناك سيب في في ارتباك دفاع الزمائك سوى الحاجسة السى التدريبات الدفاعية الجماعية اذ ان انمىجام المدافعين مع بعضهم والتغطية السليمة تمنع الكثير من الاهداف فلقد اخطأ بدر حامد واسماعيل بوسف عندما قفزا معا على كرة مشتركة فتهيأت لمحمد فؤاد ليحسرز هدف الترسانة اما هدف المحلة فقد احرزه التثيس بترقيصة مباشرة نهشام يكن الذي لم يجد من يقوم بتغطيته بينما

جرى بدران من وسط العلف مرواعا كل من يقابله واحرز هدف دمياط. وتعل خط ظهر الزمالك معتورا تمبيا لعدم قيام لاعبى الوسط امامهم بواجباتهم الدفاعية فأنعدمت الرقاسة تعاما ولهذا رأينا سيطرة بمياط ومن

قبلها المحلة على وسط الملعب . وعلى الزمالك ان يعيد حساباته وتنظيم صقوفه خاصة المدافعيسن والتدريب على تلاحم الخطوط مع بعضها لعد الثغرات أمام مهاجمي كاتون ياوندى يوم الاحد القادم .

عيد الرحمن فهمى

الشركة .



أحمد رفعت غالى

من كلام اخر قَانِ الشيء المؤكد بعد هذا كله أن السرواسي الشخصيلة هي المتحكمة في موقف كل طرف من الاطراف في الوقت الذي يحصل فيه العمستر «ليو» على راتبه الشهرى كاملا بالعملة الصعبة .. برغم وجوده متقرحا على هذه الاوضاع ويدون

الاختيسار المرحلس

وقد وقع الاختيار على اللاعبين الاتية اسعاؤهم : 🛥 🙀 الفريق الاول : ثابت البطل وطارق عبدالعليم

وعلى هؤلاء اللاعبين أن يجمعوا روم اول توقمیر انقائم بفتدی کیمیث بالعباسية لتثقيد يرتامج التكريب المعد بمعرفة سعيث ..

لمنتخب مضر للكرة اختارت امس اللجنة الننية بالاتحاد

المصرى تكرة ألقدم منتقب مصر للمرحلة الدولية القادمة انتى تشمل تصفيات الالعاب الاقريقية وتصغيات الالعاب الاولمبية، ودورة البحر الابيض وغيرها معا هو داخل في التشاط الدولس ايتسداء من عام ۱۹۸۷ ..

وعلى شحاتة ومحمد عمر وسيد يوسف ومحمود خشن ومحمد سعد واسماعيل بوسك ومجدى عبدالقتى واشرات قاسم ومخلوات حامد وشوقي غربيا وعلاء ميهوب وجمال عبدالحميد وحسام حسن واحمد حسن ومحمد حازم وعماد ستيمان وطاهر ابوزيد وطارق بحيي ..

(السمنصورة) والاسسى الساكث المعادى .. وراتيا جمال (الاهلي) . : وزارة السدفاع

منشآت معدنية فك ونقل وتركيب وانشاءات جديية

المشريع "١٠٠ " بمطالعامة لحربي

وذلك يريابية الحدث الحدبية للقوات المسلحة يشاع الاستاب بمنشية الكرى بجوارالأكاديمية الطبية .

العام أوالخاص التقدم بطلب معصيغ باسم السيدرليس الغرع الالى يُنابة الحلية الحندسية اعتبال من ١٩٨٦/١٠/٢٢ الحصول على مستندات المشروع تطرونع مبلغ * • ٥ (منسمالة جنيه)

ولن طيقت الى العطاد غيرا لمصحوب بتأمين ابتدائي اوالذي يرو بعدفتَح المظا يفي على أن يلترم من يرسوعليه العطاء بتقديم

والهلثية الهندسية الحق فى قبول أومض أى عطاددون ابدادأى أساب

الأهلى عفاعن لاعبيه من مصررالقوة إ والزمالك .. عفا وهونى منتهى الضعف إ من يشاهد مركز شبابنا على الطبيعة

في الايام التي قضيتها في الخارج .. وطبيعي أن يكون بعض ما نتاوله القراء قد ققد صلاحيته الخبرية وان بقيت المشاكل كما هي .. لا ترول بالتقادم . ولا امل في

> كفر الزيات) لعوض السعدي رئيس لجنة الحكام .. أن الاصرار على تعييسن حكسام من الاسكندريسسة باستمرار لنورى الدرجة الثانيسة المجموعة بحرى .. تدفع ثمنــه الإنبية الاخرى ا

ورياضيا ا

الموقفين !

وابدء في عرض ما احتوته يعض الرسائل: و يقول اشرف العيسوى (من

مركسر قلا دعسم يأتسى بعسوامل طبيعية .. او استعطاف !!

وتطبقى على هذا أن الاهلى فعل











٩/١٩ عليسى لسان رضا الاشرم ويقول : ايس عندا رياضيا وما على الدكتور عبد الاحد الا أن يرسل

اطلقت على نفسك كبير مشجعي

الترسانية في المتوفية .. دون ان

لاعبيهم .. تشيد بمواقف الاهلى ..

حاضرين .. يا اقتيم !



من خلال رسائل القراء وهي كثيرة .. اقف تنلي كل ما جرى في مصر رياضيا

 ومسعد رمضان البنا من بساط النصاري (دقهنية) يرى ان

> 🕳 🕳 ويقول : خالد خليل الصيحى (سوق) عن مشكلة لاعبى الزمالك الموقوفين (وقد انتسهت) الها مشكلة اساعتُ الى الزمالك اجتماعيا

نفس الشيء مع لاعبيه لكن بفارق كبير جدا فالاهلى اعاد لاعبيه من مصدر القوة يعد فوزه بكأس مصر بالناشنين والزمالك اعاد لاعبيه وهو في منتهى الضعف بعد هزيمته من المحلة .. وشتان با خالد بين

وحتى الان لا يزال الموقف متأرجها جلال محمود

 واحمدی ابراهیم احمد شلبی (المتوفیة) معدب بالترسانسة ويزى أنه حبر على وزق وأنْ رضا الاشرم انشاد وانثنى لانه زوج الحت

ويتمتى أن يراهم أسودا في أدغال افْرِيقًا فَهِم احسنَ فُرِيقَ فَي مصر ! لا ماتع یا سید أحمدی لکن کیف

يكون عندك لها مشجعون ! بلدته مهملة رياضيا برغم ان تعداد سكاتها ٣٠ الف نسمة .. وليس بها ﴿ وأبسو النصر الميسد مأوى للشياب ! (شبراویس) یکنب ما نشر بتاریخ ورأيي: أن ينتهزوا فرصة أية انتخابات قادمة .. ليحصلوا على

وتشط همة ادارة الزمالك ! - المحرر : هل اتت تصنق .. ان في الرّمالك ادارة .. او مجلس ادارة بعق وعليق .. ان صالح سليم الفاتب اقدوى من رؤساء الديــة

المهلة الأخيرة لمطارالعامرية

تعسلن الهيشة الهندسية للقوات المسلحة عن الأعرال البالية المرجلة الأغيرة من مطار العامرية

ويحَدِبَ الساعة الَّيَانيةِ عشرة ظهريي الأحد ٣٠/١١/٣٠ موعدٌ لفتح المظاريين المغلقة تآمشروع .

فعلى من يرغب في الاستراك في هذه المناقصة من شركاب القطاع

وتغثم العطاءات داخل مطاريف مفلقة مصحوبة تأمين ابتدائي يواقع ا ٪ من قيمة أي عطاء تقيم نقل أوبشيك مقيول الدفع ال خطاب صفان من الجد البنوك المعلية يستكمل إلى (0 %) في عالة ميسوالعطاء وذلك بالنسبة للقطاع الخاص ويجب أن يقدم مع العطاوسا بقة بالأعمال المما كلة.

 جزى الله الحكم المنتقلق الذي ادار مباراة الاهلى والاسماعيلي كل خير .. أنه مثل الشدائد التي يعم خيرها .. فقد اوضح ثناً من خلال تحكيمه قيمة التحكيم المصرى .. في النوري هذا الاسبوع ، وحتى الحكم صلاح

رمضان الذي جاءوا به من الصعيد والذفوه في مباراة حرجة بالسويس .. تلقى تهنئة الفريقين والمحلة بالذات برغم أحتسابه ضرية جزاء عليها وهي منظمة ١/صفر .. عندنا حكام جيدون لو صيرنا عليهم .. واتطا لهم

 لعت مع المتشائمين من مستوى الزمالك برغم الله اضاع ٥ نقاط لَى مباركتين بالمحلة ويمياط .. كان في كل مرة هو الالحضل حين اصيب مرماه بهنف .. سواء اخرج متعادلا او مهزوما .. والاخطاء فرنية ،

ولكنها تعل على أن بعض اللاعبين لا يهين نفسه في التدريب . وقصير التفس والصمود .. لأن الخطأ وأتى في نهاية المباراة .. اصيروا على شياب

• • مجلس ضم عائلة الاهلى والزمالك هذا الاسبوع . . رأيت فيه لتفاقا من خبراء الناديين على ان الاشتراك في يطولتي النية افريقا مضيعة

للوقت ، واتحدار بالمستوى وقال احمد زكى عبد الهادى : يكفي ان مباراة

واحدة في افريقيا كلفته ١٠ الف جنيه .. وهو مبلغ كان يوقظ الالعلب

الفردية التي تحتاجها مصر .. وقال حنفي بمطان : وقد رأينا كيف ان فريقتا المستأسد في افريقيا انكشف في لوس انجلوس امام الفرق

• • وأخيرا الكتع المسئولون في النادي الاهلي وهم يبطقون في

جواتب الصالة المغطاة تلزماك .. الله لابد أن تكون للاهلي صالة مغطاة ،

والا سبقهم الزمالك في كل النصات .. ولا عيرة بمباراة كرة السلة التي

تمت بين الفريقين في هذه الصاله ، فالمقرر لكرة السلَّة الزَّملكاويـة انْ

تعود أمستواها بعد عامين .. وإن قبول د. اسماعيل سليم مهمة جمع الشبتات .. وتعويض مافات تضحية لايقيلها الا مدرب متيم بحب الزمالك

• • عندما تقرأ اليوم عن منشأت طنطا الرياضية التي زايت الكاليقها

على ٢ مليون جنيه ، ويفتتحها الدكتور على نطقى رئيس الوزراء ، فلايد

ان ينور في خاطرك حوار من نوع خاص : يأيهما نبدأ .. باعداد القيادات

التي تهوي الرياضة وتعشقها وتقسمي في سبيلها ، ام نبدأ بالمنشأت التي

لتنا في عهود غايرة لم تكن تملك الملاعب .. وكنا في القمة رياضيا ..

وفي عهود حديثة وجدنا مدنا تملك المنشأت وليس بها رياضة مثل طنطا

.. اللهم الا اذا اعتبرنا « البليطة » في حمامات السياحة رياضة وليست

تريد اعداد قادة قادرين على العطاء بالخيرة والممارسة قبل

يكالوريوس التربية « غير » الرياضية الذي فرضه علينا نظام التنسيق

واخيرا يادكتور علاوى: قرأت لك خطابا الى الاتحادات الرياضية.
 عن طريقة تزويد الفرق بالزى الرياضى فى البطولات ونصيحتي تك .. واتت

العالم والمؤلف .. ورجل التربية أن تسحب الخطاب وتتجنب الشبهات ..

الزمالك .. وسترونه عند حسن الظن .

ر . نادر سویلس

ونصر اكتوبر العظيم

تكرتى الصديق اللواء متقاعد

جلال فرج الحارس الخاص السايق

عن حكايات تاريخية طريقة وطويلة

للدكتور تادر سويلم وكيل الاهلى

السابق . . فقد قوعنا جميعا . . وفي

وقت واحد .. لتبأ وقاة النكتور نادر

سويلم في جنيف .. اثناء مؤتمر

طبي عالمي وهو في حالة صحية

ومعوية وتنسية عالية كعادته

دائما المحتى وهو أواق الستون

بالليل أ.. ولكن .. لكل أجل كتاب .

وان يؤخر الله نفسا الذا جاء أجلها

شجاعا .. جرانا حساسا

كان الدكتور تادر سويلم

خلوما لاقضى النرجات .. قل ما

أشنت .. بدأ بطلا للمصارعة في

والتافي الاهلى والتهي وكولا للتادي

و الاعلى حكى الكفايات (٧٦/٧٢) ...

ثم حدث القلاف (التأريش ؛) بين

الفيق مرتجي وكمال حافظ وصالح

سليم وحاول كل منهم أن

ستقطية تصقه أسر ولابه يحب

الثلاثة .. وحاول مع الثلاثة .

وقشل مع الثلاثة قائر كفيره .. الى

الاستبعاد .. و و الهجرة ع الى تادى

الجزيرة مع من سيقود من أعضاء

الاهلى الكيار الذبن تقابوا الصراعات

والخلافات والمعارك ... ولم رئس ان

وغيرهم .. في كل مجال .. وخاصة

تخصص النكتور ثائر مويلم في

جراحة التجميل .. ووصل صيته

الى كل اتحاء العالم .. وفي اوريا

وامريكا . وتعبر بشقة الده ..

وبالحساسية الشدردة ... وبالكرم

والوفاء .. ويعشماعة المتناهية في

كل الظروف حتى انه يوما قبل حرب

اكتوبر يشهور .. وقف يعترض أمام

الرئيس الراحل الور السادات.

وقال لا .. الهم جميعا مجاملون ..

ولا اقول منافقون .. أن جميع

مستشفياتنا غير جاهزة .. وغير

مستعدة .. لا يارس كله تاقص .. لا

تصدقهم .. وكانت مفاجأة .. وكان

الرئيس السادات صديقا لتادر سويلم

علمه ويعرف عله الصدق والشجاعة

تكلفة بالإشراف والاعداد لكل

المستشفيسات .. وتجسح ثادر

سويلم .. وكلت القيادة الطبية على

نفس مستوى الاناء .. في نصر

اكتوير العظيم رحم الله تادر منويلم .

« فاروق يوسف »

Porderderderderders

شيك هاندسونيس

لل جنيهات فقط .. جميع أنواع الدها فات مونت وأجرة

خامات ممتازة ﴿ تشطيب لوكس

معلى المسلم الم

٢٦ شارع الدرى العجوزة بـ تـ ٢٤٩٧٢٣٤

الطبية والشمسية والعنسات الطبيت

شارع مور فريد بجوار ما تينيو
 شارع مامان الحلي دوريه سايعا

مزع الوایلی شاع برسعید الوایل المکبیر

التسليم تى وقِت قياسى وللمعاينة مجانأً

يواصل خدماته للاهلى وللاهلوية

للرئيس الزلحل جمال عبد التاصر

جازة تقريدة للرس حسنى مبارك من الاتحاد الدولى للطائرة

عناسبة مرور وع سنة على: اشراك مصرفى تائيس الايحاد الدولى رئيس الاتحادالدولى يهل إلى مصرلتقديم الجائزة

وضع الاتحاد النولى الكرة الطائرة في اخر اجتماع لمجلس الادارة في براغ برتامجا حاقلا للكرة الطائرة خلال عام ١٩٨٧ بمناسية مرور مع سنة على تأسيس الاتحاد الدولي .. واشار النكتور رويين اكوستا بالنول التي اخنت البادرة وقامت بتأسيس هذا الاتحاد عام ١٩٤٧ ومن بينها مصر.

روبین اکوستا ان الرئیس حستی تأسيس الاتحاد النولي .. حيث يتم فر توليين في القاهرة أحداهما للجنة الفتية بالاتحاد الدولي والاخر للجنة العليا للمدريين برئاسة الخبير العالمي باكا من الماتيا الديمقراطية وسوف

وسوف يصل رويين اكوستا في هذه وقد وضع الاتحاد الدولي مصر قى بول الخليج منذ شهرين اطلق عليها دورة « ميكاما » وهي الشركة أتنى قدمت التذاكر المجانية للغريق المصرى الى جانب الاقامة في فنائق

وأطلع د. رويين اكوستا النكتور حسن جندي رئيس الاتعاد المصري على بريامح الاتحاد الدولى وقيه وجد المتنتثب الكومى المصرى متبتيا أيضا النورة التأهيل الاولمبية ليلعب مع روسیا وامریکا والبرازیل فی ریودی چاتىرى خلال شهر مايو ١٩٨٧ . واكد د. حسن حمدي لرئيس الاتحاد النولي ان قريق مصر سيكون عند حسن الظن به . وأنَّه سيطَل الزائد والرَّعيم للقارة الإفريقية

وقى اجتماع الجمعية العمومية لاتحاد وافق المجتمعون النين يمثلون ١٦٢ دولة منضمة الى الاتحاد الدولي على انشاء جائزة جديدة مع الجوائز المتنوعة ، تهدى الى الشخصيات الكبيرة من رؤساء الدول وقد صرح د. مبارك هو اول من يتملم احدى هذه الجوائز بمناسبة اشتراك مصر في يومي • و ٦ يثاير القائم عقد لحكماعين

يعقد باكا عقب الاجتماع ندوة لمدة ٣ أيام يحضرها كل مدريي السدوري الممتاز في مصر لاطلاعهم على احدث يُنون الكرة الطائرة .. المدة ليقدم للرئيس حستى ميارك الجائزة الاولى للاتحاد الدولي ..

ضمن الدول ذات المستوى الرفيع والتنب أويقها القومى مع أويقم البابان وابطاليا ليقوم بجولة للتثمية من خمس تجوم مجاتا ..

والمعروف أن القريق المصرى للكرة الطائرة هو بطل افريقيا الرسمى منذ علم ١٩٧١ حتى الان ، ولم يتخل عن مركزه الاعتدما رفضت ليبيا أشتراكه في يطولة الريقيا ١٩٧٩ ولم تمنحه التأشيرات لتقوز تونس بالمركز الاول في غياب مصر .. كما اته الفريق المصرى الجماعي الوحيد الذي وصل ألى نهائيات بطولة العالم ٢ مرات منذ عام ١٩٧٤ حتى الان واصيـح في الترتيب يتجاور مع أفريق اليابسان والصين وابطاليا ويواندا البسي لم تحصل على مركز بين الثمانى قرق الاولى .. وهذا شرف كبيرة للطائرة

ممرواليابان في الكرة الطائرة

اختارت اليابان قريق شركة نيون كوكسان للكرة الطائرة ليمثلها في مهرجان البابان في مصر الذي يبدأ من ١٨ الى ٢٣ اكتوبر الكارى .. وسر اختيار الكرة الطائرة من جانب البابان أنها اللعبة الاولى عندها .. وعدد لاعبيها بزيد على ٥ ملايين لاعب وهي صاحبة مدرسة فيها ، واختيار فريق هذه الشركة باعتياره

المستكاوى وبيني حوار حول اتجازات

الانبية الثلاثسة الاهلسي والزمسالك

والاسماعيلي في بطولة أتنية افريقيا

مما جعلها تخطط لتحقيق الفوز

بالخروج باحسن نتيجة في مباراة

الذهاب على ان تعوض التعادل او

وقلت قه نيس عييا ان ينهزم الاهلى

او الزمسالك او الاسماعيلسي خارج

ملاعبها مادامت تعوض التعادل أو

الهريمة بزيادة عدد الإهداف فتصعد الي

الانوار التالية بقارق الاهداف. وإن

الاندية الثلاثة معنورة عندما تنهزم او

تتعادل خارج ملاعيها لانها تلكى معتاة

وارهاقا في سفرها وسوء معاملة واراض

جبلية تسمى ملاعب ورقصا وطيلا حول

القنادق التي يتزلون فيها ومنعا من

التكريب يحجة اعداد الملعب وحكاما

يطنبون الرشوة عيني عينك ويبجاحة

لهم واخيرا رقض الحكم المنتقالي الذي

ادار مباراة الاهلى والاسماعيلي التوجه

للى الأستاد ما لم تتغير تذاكر العودة

ليمر بياريس قبل داكار وهي رشوة

مَلْتُعَةُ لَيْسَ لَهُ حَتَّى فَي طُلْبِهَا وَقَعَّا

وجاحت مبارآة الاهلى والاسماعيلي

خير شاهد على رأبي اذ لجأ الاسماعيلي

الى التكتل داخل منطقة جزائمه بيغى

التعبادل او الهزيمنة باقل عدد من

الاهداف انتظارا لمياراة العودة في

الاسماعيلية . . ويذل الاهلى كل ما يملك

من محاولات وهاجم متسرعا بيغي

التسجيل ميكرا وصوب وعدل ويدل في

فُرِيقَهُ وَكَانَتَ لَهُ الْطَلِيةَ فَى الشُّوطُ النَّالَى

يقذات ولكن الكرة عصت وأيت أن تدخل

المزمى قردها القائم مرة وامسكها اغا

مرة لخرى وارتكت من لجسام المدافعين

عشرات المرات وشنتها محمود حسن

فمرت بجوار القائم وكذا مرت كرة

مجدى عبد قضى .. ووقف دفاع الاسماعيلي صامدا وعقول لاعيية

الباطنة لا تقكر الا في الخروج بسلامة

واليوم استشهد بنتائج الانديسة الثلاثة وكيف أنها خططت للمباراتين

معا لا لمباراة واحدة من أول المسابقة

حتى رأيتا التابيين المصريين الكبيرين

الاهلى والاسماعيلى وهما يلعيان على ارض حريرية بالقاهرة قد خططا بنفس

الاسلوب .. طرف يريد أن يسجل اهداقا

وطرف يريد ان يخرج بشباكه عذراء

وهكذا تحكق للفريق المدافع ما كان بيعي التظارا للمباراة الثانية .. والسو

ماسارت عليه الاندية الثلاثة حتى

وصلت الى الاثوار اللهائية بما يشرف

الكرة المصية بصرف النظر عن اتهم لا

يتقنون طرق اللعب دفاعا وهجوما

وتكلما وتأخرا كما يبغى استاننسا

المستكاوي لان البطولات تحتاج أول ما تحتاج الى المثل القائل « اللي تقلب بيه

حصلوا على البطولة

بدون كيماويات

فريق الحرب الكيماوية حصل على بطولة القوات المملحة لكرة القدم

لدوري المعاهد والمنشأت التعليميية

بعد تغليه على المركبات في المياراة

التهانية الصفر احسرزه عصام مصارب .. يدرب الفريسق جابسر

الحواجة ويشرف عليه الحاج عبد

الفتاح عطية .. ويلقى عناية ألعميد

أرجرها لبهبيتي قائد المعهدوالعميد

أ.ح عبد العزيز علام رئيس اللجنة

الرياضية واللواء أرح كمال فايد مدير

شباكهم التظارا لمباراة العودة .

بطل المدافعین والحرفت کرة میهوب

اللاحة .. السخ

ا وكشف الاتحاد الافريقي اكثر من حادث

الهزيمة بهدف أو هدفين عندما تلعب

اقوى فرقها بعد المنتخب .. ولاتماع القاعدة عندها اصبح لديها اكثر من ١٠٠ فريق من مستوى متقارب .. وحند الاتحاد المصرى للكرة الطائرة ايام ١٩ و ٢٠ و ٢٢ اكتوير للعب مع هذا القريق .. دون النظر الى النتائج .. اذ يلعب المنتخب الاول المباراة الاولى بصالة الزمالك ثم يلعب المنتخب الثاتي (المسمى يفريق عزمي والعايدي) تسبة الى المدرب والمشرف المباراة الثانية بنفس الملعب ويلعب منتخب الناشئين تحت ١٩ سنة المسمى بغريق



علاقة النكتور عبد الاحد جمال الدين بالنكتور رويين اكومنتا رئيس الاتحاد الدولي معروفة .. وسيق ان زار مصر قبل ان يرأس الاتحاد الدولي وسلمه د. عبد الاحد

الثالثة بالإسكندرية . ويحرص البكتور عبد الاحد جمال الدين على متابعة هذه المباريات فقد سبق أن شاهد مباراتنا مع نيون كوكان منذ ٣ سنوات حين فار الفريق المصرى .. وللعلم فان

ميدالية تذكارية . . وبصا » تسبة الى مشرفه اللواء توفيق ويصا المباراة



القسم الرياضي بالجمهورية انتهت

مهمته الرياضية في الخليج ، وعاد

نتسلم عمله بهمة وتشاط من جديد ..

بمال رفض ان يعين مديرا لبعض

الإتحادات الرياضية على اساس اته

قبير رياطئ اكانيمى .. وتسعمك

مهنة المناعب .. واىمناعب ياجمال

رفض سيد التابعي مدرب بورفؤاد
 لذى صحد به من الثقية الى الاولى ب.

والمستقيل الان جميع الوساطات التي تنخلت لارالية الخلافات القانسة بين

ادارة النادي وبينه .. واكد سيد التابعي

انه لن يعود الى النادي في ظل الوضع

احد المحامين بالقاهرة طاب من

سعد عقل مبلغ ٥٠٠٠ (خمسة الاف

جنيه) لتقعيم طعسن لدى المحكمـــة

. lak .. lak .

ل يعرض على جعفر: العودة للممرعب فاروق جعفر كابتن الزمالك المعتزل والمدرب الحالى نفريق الناشئين بالنادى تحت ١٦ سنة .. رفض بشدة العرض الذي قدمه له احد المساولين « الكبار »

بالنادي بضرورة العودة مرة اخرى لصقوف قريقه بعد أن منى بالهزيمة من فاروق قال انه مصر على الاعتزال مهما كان المقايل . وعضو مجلس الادارة « المشهور » بالنفاق للاعبين مصر على التقرب للاعب !! اتصال تليفوني تم هذا الاسبوع بين مدير احد الاندية القاهرية ومسلول كبير يعنيزية الشباب والزياضة يطالب فيه العنيز بضرورة توقيع اقصى العقاب على الموظفة الصغيرة التي كان المدير قد حاول رشوتها قبل نلك في مقابل توقيعها

على اكتمال العدد القاتوني للجمعية العمومية رغم عدم وجود ثلاثة أربع هذا وقد وعده المسئول الكبير بالمنيرية بان يطمئن من ناحية هذا الموضوع ولكن في الوقت المناسب .

> قريق الشبان المسلمين ببورسعيد والصاعد من الدرجة الثالثة الى الثانية هذا الموسم .. مهند بالانسماب من الدورى لضيق امكاتياته المادية والتيلا ، تأمن له المسيرة . حيث نه يتبع وزارة الشنون الاجتماعيسة وبميز أتيسسة متواضعسة جدا لجمعيسة الشبسان

• • للمرة الثانيسة تأجلت بطولسة ايراهيم مصطفى النولية تلمصارعة لتقام في النصف الاول من توفير القادم .. وثلك بناء على طلب الاتحاد النولي لنزامن الموعد الممايق مع بطولة العال المقامة حاليا في المجر ، ولدى اللجنة المنظمة للبطولة موافقات نهائيسة

وللاندية كلها .. ولا يجوز منح أحد الاندية حقا نيس له !! نادى بورسعيد اعتمد على نفسه واصبح حاجة تقية

بالاشتراك من بلغاريا وتركيا والعراق • تحاول ادارة المصرى منذ عامين الاستيلاء على عندمن الاماكن الشاغرة في اديّاد المدينة لتحويلها الى مبنى اجتماعي .. الاستاد ملك للمنيئة كلها .

القائمية ، ومع قاس غير مسلولة ..!! لعدم اعتماده على شخص واحد !! ● و رضا الخطيب نجم هجوم كفر الشيخ يؤدى تدريبات خفوفة وفق برنامج اعده مدریه « العشی » بعد شفانه

 حقق فريق طنطا الاول لاول مرة هذا الموسم اول فوز له في النوري على تيروه ٥/صفر ورعُم ذلك لم تهدأ الجماهير الغفيرة التي شاهدت العباراة منّ الهناف ضد رئيس تادي طنطا مطالبة بايعاده عن رئاسة النادي !!

الاتارية الطيا بالقاهرة في حكم عودة عبد الله على حسن رئيسا شرعياً لنادى الاتحاد .. وتتجه النبة الى مداد المبلغ

من خزينة الفادى بعدان رفض الاعضاء الساهمة الشخصية . • حكم دولي . . انتهى من وضع اساس عمارته الجديدة بحلوان والتى يتوى قصرها على اقاريه واصدق معارفه .. ولم يحدد مهاو دبعد الاسعار التي سيبيع يها شقق عمارته .

ضرالرياضة فى نادى طنطا إ

فَلْتُ فَي هَذَا الْمَجَالُ طُبِبِ !!

لا تجد الممارمين للرياضة في كل تواحيها!!

من وجهة نظري الا وسائل ترفية وتنشيطا

تؤكد ملابسات جريمة مريبة تعت في حق كرة القنم وان بدأت ملذ فترة حينما اعلن مسئول كبير بمجلس الادارة انه لا يريد الكرة وابدى رغبته في الفائها من النادي ونقل لاعبيها وكل الجهزتها الى الاستاد الرياضي لتشرف عليه مديرية الشباب !! وبلاش وجع نماغ !!

 فقد كاتت كرة القدم تمثل مصدرا للقلق « ودوشة » لهذا العسلول الكبير * داخل النادي وغُريق « النومينو » الذي يترأسه ومنافساته اليومية تستوجب ₹ الهنوء وراحة البال !!

ه ومن هذا جاءت هنافات الإلاف من جمهور طنطا التي اهتزت في الاسبوع الماضي وهي تطالب بايعاد المسئول وسقوطه من مجلس الادارة رغم ان فريق طنطا كان متقدما على نيروه ٢/صفر ه ولنقرأ « عينة » من القرارات المتضاربة نتيجة المجاملات والمصالح

الشخصية وسيطرة « القرد » على المجلس وكلها صدرت خلال شهر .. الاغلبية وافقت على عودة « حمدى الحارثي » الذي حقق معهم افضل النتائج وقال مسلول لن يعود الى النادى الا على « جثتى » فصرفوا النظر عنه على مضض !! رفضوا عودة زقاط وفتحي مليم للتكريب في بداية الموسم وبعد هزيمتهم استنجدوا برقلط فرفض العودة « وشالوا » مساعد المدرب وعينوا فتحي سليم !! قرروا عودة عادل عايد مديرا للكرة ولكنه رفض !! قرروا تعيين الدكتور مصطفى عبد الغفار مديرا للكرة وحثث ــ الاشتباك ـ واستقال الرجل ولم يمض في عمله سوى عشرة ايام !! قرروا بالاجماع أن يكون محسن شتا وكيل النادي مشرقا عاما على الكرة ولم يصمد سوى مباراتين قدم بعدهما استقالته بعد

 قرروااستبعاد رضا سامي ثم عادوا وقرروا عودته بالاجماع ايضا لتدريب الناشنين والادهى من ذلك كله القرار الذي اتخذوه بالاجماع بشطب اللاعبين مصطفى قرتى وعلاء فتح الله وحولوا اوراقهما الى « المقتى ، اقصد اتحاد

عادل مصطفي مرشح

للاتحاد السدولي

يغادر الامكندرية فجر اليوم عادل

الإسكندرية _ فكحى سيد احمد

ايراهيم مصطفى نالب رئيس لجنة

الحكام الدولية للمصارعة .. وذلك

تنعضاركة فى ادارة يطولة العالم التى

تبدأ غدا في بودابست بالمجر .. كما

سيخوض هناك اتتفايات التجديد

الثلثى لمجلس ادارة الاتحاد الدولي

الذي تحدد يوم ٢٠ اكتوبر الجاري

موعدا لانعقاده هيث يعتبسر عائل

ابراهيم الافريقسي الوحيسد السذي سيخوض هذه الانتخابات .

484

الزمسالك يتسدرب

في لاجسوس اليسوم

لكرة القدم متوجها الى لاجوس ومنها

الى دوالا ثم ياوندي في الكاميرون

ونتك لملاقاة فريق كانون ياوندي بطل

وسوف ببيت الزمالك في لاجوس

ليلة واحدة على ان يتكرب اليوم تدريبا

خفيفا اذا سمحت الظروف وكان سفير

مصر في الكاميسرون قد زار نلاي

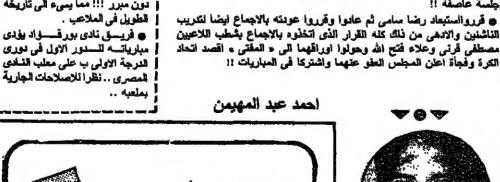
الكاميرون ٠

غاد القادرة امس فريق الزمالك

احمد شاكر مصمم على الاعتزال

ناصف سليم

بورستيد ـ متعد رفاعي : احمد شاكر ظهير ثالث المصرى مصمم على طلب الاعتزال الذي تقدم يه للادارة . . رغم تعبك المدرب به . . واكد شاكر اته طلب الاعتزال حفاظا على كرامته .. وكيته الاديسي .. خاصة بعدان نقله المشرف على الكرة بالنادي من الفئة الاولى الى الثقية .. دون مبرر !!! مما يسيء الى تاريخه









وأى غلطه بعدكره..

ح اخلبهم بسحبو مرنك

- wow

سواف

تاكسي

الحملال والحسرام

في معاملات البنوك

يجيب عن الاستلة الدينية

للقراء اليوم فضيلة الثبيخ

احمد حسن مسلم عضو لجنة

□ تعبأل القارئــة تاهـــد · ع ·

هل يعتبر ما يؤخذ من أواند

المبالغ المودعة على البنوك بربا ؟

وهل تكخل هذه الفواند نصنب وهل

یجوز کی آن اعظی مال تازکساة لاولادی ، وخاصة آن عندهم کبیر ؟

يقول الشيخ احمد مسلم :
 العائد من المال المودع في البنوك

اما أن يكون مجددا معيناً ، واما أن

يكون قابلا للزيادة والنقص . فإن

كان معددا معينا (١٥ و ١٠٪ مثلا)

فإنه يصبح من بأب الربا الذي عنر

منه الشارع الحكيم ، اما اذا كان الربح العائد قابلا للزيادة والنقص

كالتعامل مع البنوك الاسلامية التي

يكون ريحها السنوى قابلا للزيادة ،

فاته يدخل في باب شركة المضارية ،

وهي مشروعة ، ولها في علم الفقه

ومعتى هذا ، أن التعسنامل مع

البنوك اذا كان ريحه بزيد وينقص

ويكون تلبعا للريح ونيس لرأس تعال

فان تعامله شرعي لا اعترفض عليه ويدخل في باب الاقتصاد الشرعي الذي دعا اليه الشرع ورغب فيه . لما

فيه من استثمار العبال استثمارا

اما الريح المحدود قاتمه غير

وهذه الغوائد التي جاءت اضافة

على المال فالمستحسن نزعهسا

العقوية عليها . ثم تكون الزكاة بعد

نلك على الرصيد الاصلى من المثل

ربع العشر كما هو معروف أي عن كل:

الف جنيه خمسة وعشرون جنبها .

ولا يعطى الاتمان زكاة ماله

لاصوله ولا تقروعه ، والاولاد من

الفروع ، ولا يصح ان يعطون من

الزكاة ، لان نقلة الاولاد واحية على

كذلك أصول الاسان من البانية

واجداده لا يعطون منها اما الاخوة

الْفَقُراء والأقارب الْفَقْراء فَيُهِمُّمُ الْفَقْراء فَيُهِمُّمُ الْوَاوِيةَ فَي اخراج الزِّكاة لان الصنفة

على الاجتبى صدقة ، وعلى الفقور

القريب صدقة وصلة رحم ، واعد

حكم التصوير

محمود ، من سراى القية بالكاهرة

ما حكم التصويسر بالواعية . الفوتوغراقي ، وهل من التصوير

رسع اللوهات بالغسرشاة ونسحت

يقول الشيخ لحمد مسلم:
 حرم الإسلام اقتضاه التماشيق

وصنعها ، ثما قيه من النشبه يفعل:

خلقه الله عز وجل ، وهذا في التعاليل

المجسمة الكاملة الهيئة . أما الصول

اللوتوغرافية . فانهما ضرب من

ضروب الخيال لانه لا تدميم فيها

وهسى اذا كانت لحلجسة كقصون

المتخذة للبطاقات مثلا وما شابهها

فهي جانزة شرعا ، ولاشيء فيها ،

بل وجودها قد يكون من سالح التظلم

في شنون الحياة ، لانهما تبسون

شخصية الطالب في الامتحان مثلا ،

والمسافر وغيسر نلك من صاحب

الجلحة الذي يدعو الحال الى الهات

ولكن قرما عدا فنك يحسن علم

الاهتماميها داي الصور د لالهاوي

كانت تذكر بتاريخ معن ، علا البنة

لهذه النكرى في الوافع وتسأس

شخصيته بالصورة ..

يسأل استاعسيل مصطف

قائلا:

التماثيل ؟

شرعى وغير جائز ، وهو ما تفتى به

لجنة الفتوى بالازهر الشريف

حميدا طيبا بيارك الله أيه ...

القنوى بالازهز الشريف

الضاوى من الامسكنورية قائلة :

أقول لرئيس الوزراء قال رنيس الوزراء في إجتماعه مع المستولين عن الشباب والرياضة : لو استطعنا أن نجنب انشباب للرياضة المفاقدًا ٩٠٪ من العبء عن وزير الداخلية ورجال الشرطة

وأقول: لو إستطعنا أن نجنب الشباب العمل والانتاج ، اخفتنا . ٩٪ من أعياء ومشاكل وتيون مصر . فالد خليل الصيحى الاكاسمية العربية تنتقل البحرى

لوكناجادين في الترشيد

لو كنا جانين حقا في ترشيد الإنقاق . تخفضنا عدد الوزارات .. فأسمينا الزراعة في الري .. والثقافة في الاعلام والتعليم العالى قى التعليم، والحكم المحلى في الداخلية .. والخارجية ووزارة الدولة للشنون الخارجية . خالد عبد الله طنطاوي طما - سوهاج

المرتب.. على البطاقة لافضل من ربط سلع جنيدة كل يوم على البطاقة . هو ربط المرتب نفسه على البطاقة .. وكل واحد

> النبوى عبد العزيز النوبي كهرباء الاقصر

رأيت بنفس ماوصلنا إليه من مَنْتَهِى الظلَّم.. فقد تقدم زميلي الشاب إلى والد فناته . بعد قصة حب طويلة . يطلب يدها ، فإذا بالوالد يصدمه بأن يطلب منه مهرا قدره ۱۰ صابونة و ۱۰ كيلو سكر

وشيكارة أرز! . جمال السيد ساشا عزبة زكى - شربين



عندما ينسسى نسزار قبانسي

الافكار الجريئة والكلغات

الشجاعة هنا يستطيع كل شاب وفتاة أن

يعبر عن رأيه بحرية كاملة ودون

فيود .. نحن نرحب بك شريكا معنا

قال نزار قبانى فى أحد أحاديثه الصحفية . إن الشعر يولد فى الشام وينمو في العراق، ويموت في

رسائل

العدد

الأسوى

ونقول له ، إن الملايين في العالم العربي لم تسمع بشعرك إلا عندما غنته أصوات مصرية. بألحان

> محمد عطية محمود دمود - دفهلية

١١ جنيها . ونبلوم التجارة ١٢ جنيها .. أين مجانية التعليم إنن ؟! .

صلاح محمد النسوقى أسيوط - أينوب

🍙 🐟 مع تمسكنا بمجانية التعليم التي ينص عليها الدستور .. نؤكد لك أنّ هذه الرسوم كانت كفلك من أكثر من عشرين سنة .

أخطاء سهير شلبي

في إحدى حلقات برنامج «جوائز على الهواء، قالت المنبعة سهير

شلبي إن شارع بين الانجال يقع في العتبة .. وهذا غير صحيح .. والصحيح أنه منفرع من شارع قصر العينى ، خلف مؤسسة روز اليوسف

محمد مثير بهجت



القراء والخطيب ووزير التعليم العالى

التعليم العالى في حديثه الاخير «للجمهورية» معلقا على واقعة تشرتها إحدى صحف المعارضة عن وجود نجم الكرة سحمود الخطيب عنده .. إن الخطيب لجأ إليه - كأى مواطن عادى - ألاه كان يريد الحاق إينته بالحضانة ، وأنه أنهى له المشكلة ولم تستغرق المقابلة أكثر من

وقد تلقى الباب تعقيبا من أكثر من

رقم قومي لكل موالحن.. قال الدكتور فتحى محمد على وزير

عشر دقانق .

قارىء .. نَتْشَرَهَا كَمَا هِي ، تأكيدا نميداً هذا الباب في نشر كل الاراء .. حمدي محمد جاد الكريم - الفيوم : هل من الممكن حقا أيى مواطن عادى أن يدخل مكتبك لعرض مشكلة ، مثلما

بخله محمود الخطيب ؟! . حسائی محمد مرعی - الدیر
 الغربی بقنا: لو کان صاحب المشکلة

عشر دقائق؟! . أيمن عبد المنعم أبو الخير - كلية تربية الإزهر: لقد لجأ الخطيب إلى وزير التعليم العالى عندما أراد أن يلحق إبنته بالحضائة... فإلى من سينجأ لو أراد إلحاقها بالجامعة ؟! . • • المحرر : الواقعة عادية جدا ولا تستحق كل هذه الضجة .. وهناك الاف المواطنين الذين الحقوا ابناءهم ويناتهم بحضانات نون أن تتأر حولهم

كلمة .. وعندما يضطر نجم مثل

الخطيب الى اللجوء للوزير الاحاق

مواطنا عاديا .. هل كانت سنتنهى في

ابنته بالحضاتة ، فمعنى نَنْكَ أَنْ أميمه وحده لم يكن كافيا لنلك رغم الله لا یوجد سوی «خطیب» واحد فی مصر وهذا يطمئننا على سيادة القاتون على كل المواطنين .. وعندما يحل له الوزير مشكلته ، فانه يرد اليه ياسم الملايين الذي امتعها بقنه ، بعض مأ قدمه تارياضة ، وما ساهم به في الدعاية لاسم مصر ..

ينك التسليف. الصناعسي

مثل بنك التسليف الزراعي .. لماذا لا يكون هنك بنك التسليف الصناعي يقدم قروضا لخريجي المدارس المنتاعية تمكن كلا منهم من تجهيز ورشة صغيرة ببدأ بها حياته العملية ؟١٠.

إيراهيم يكر اليص ميت سلسيل - دفهلية

الشهر العقارى يرفع علم المملكة

رأيت على مبنى مصلحة الشهر المقارى بالقاهرة علم المملكة المصرية القليم، التأكنت أن العلم - العقاري بعد..!. التحي محمد عبد الطيم

للناشيئين لة ناقصيلة

كرة القدم إلا أن أنا عليهما ملاحظة .. ففي مباراة منتخب ١٦ سنة طرد الحكم يعني أن الناشلين في حاجة إلى التربية .. الرياضية أولا

معود الشحات متولي كقر شكر - قليويية

نادي السيتما . . نجصا في تنويع مصادر السلاح ..

مدرسة التعاون برفح

محمد عبد المقصود الموجى

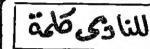
الرقـــــص المس

يسوم الرحيسل لا تسراب لهسا عسسرب

قد نشرت كتفيها فيهم الضبع

ماكان تنضيف في تغميره طمع

عثمان عيد الله



الجمهورية ...

وتأكيدا للفكرة التي راوينتي إستضاف النادي هذا الاسبوع

سنوات طويلة وانا أرد شخصيا على كالشلال .. حتى شاركتنى في الشهور الاخيرة الزميلة جمالات الشلال المتدفقة ..

لماذا لا يستعين النادي بأدبائه المتمرسين لكى يردوا على منهم كل أسبوع للرد على الرسائل

محسن الخياط

0 Jug >

ű.,

292

والعمل الجيد يقرض نقسه ے محمد فایز جلال . بورسعید

- شعرك بالعامية افضل من شعرك بالقصحى .. اتتظر النشر دون أن تتقطع عن محاولاتك وارسالها لنا € احمد محمد على البراهي ..

> - كيف تكون شاعرا واتت لا نتقن نفة الضاد وتخطىء كثيراً في قواعدها . اقرأ وحاول مرة اخرى .

_ لا نملك الا تشجيعك وسنتضج اكثر بعد تخرجك

اعمال اخرى • عادل محمد زيدان كفر الكردى منية النصر ـ داوم على الكتابة فقد تستقيم

نرجو المزيد مع العناية بوضوح الخط والكتابة على وجه واحد ●نشأت معوض. منصوريسة للمقابلة بين المومياء والزوجة في قصة المومياء جميلة وتبشر بقصاص جيد ارجو فقط تحاشى الاخطاء اللغوية

_ معرفتك بالتكنيك القصصى جيدة ..

• صاهر محمد على . شبين الكوم _ ما كتبته ليس شعرا ولا زجلا هاول مرة اخرى _ الفرصة مواتيه نك واتت مريض أن تستزيد من القراءة لتكتمل أدواتك . اسأل الله لك الشفاء العاجل

• عادل سمير انور . نيروط ـ ذاكر اولا ياعزيزي وكما قلت اتت ادرس الشعر فالدراسة اعظم بكثير من الكتابة دون نضج

 ايمن عبد العزيز .. التل الكبير _ مقابنتك باصحاب الشأن أجدى فقد تصبح شاعرا غنانيا كبيرا فاعتمد على نفسك في ثلك والباب قد لا

🕳 صلاح سيد ، مستشفى دكرنس ، ـ بالرغم من استعدادك الطيب لكتابة القصة الا ان قصتك وقيلونة. احسست بان شيفا ما ينقصها . خليل عبد العزيز طه . نقاته بحيرة

«الجولة الاخبرة» قصة قصيرة للصنيق «عبد المعبود خفاجي» .. التجرية فيها متماسكة .. والرد دقيق ..

واعتقد - وأرجو الا يكون اعتقادى في غير محله - أن الحدث أكبر من مجرد محاولة اصطياد سمكة متمردة .. لكنها

مجرد ايجاءات لمعنى من معانى المقاومة يتمثل في المسكة واترابها اللاتي تجمعن في محاولة لاتقادها من شباك



.. اتت مهندس ولا بد ان تتعکس هذه الهندسة على الورق الذي تكتب عليه وعلى الكلمات التي تنقيها فاين ثلك . • مجدى فرج بشاى . شيرا

ـ ريما يكون نديك استعداد لكتابة القصة لكن الاخطاء الاملانية ورداءة الخط تفقدك هذا الاستعداد • سلوى ابو عرب . غريبة

_خواطرك فيها ملامح الشعر واعجبتني قصيدة جراح قلب كبداية لاديبة عمرها ١٧ سنة . استمرى في • عاطف محمد حسين . ابو تشت

_ اذا داومت على الكتابة والاسترشاد بكتب الشعر والقصة تكتمل موهبتك • السيد الطحان ، الزقازيق

وبخط اوضح

وكل الإصدقاء سوهاج

الذى اوردته وافقر الناس من عاش _ اعد كتابة قصتك على وجه واحد

_ اهلا بكم في دار الجمهورية اتت

جمال عبد الحيار كلية التربية



مسابقة أدبية

تقيم رابطة الادباء بكفر الزيات

مسأبقة أدبية في مختلف

الشعر : بنوعيه العامودي

والحر والزجل وشعر العامية

والاغنية بالفصحى والعامية

والقصة القصيرة والسرحية

دات الفصل الواحد والمقال

وآخر موعد لتلقى الانتاج هو

۳۰ ابریل ۱۹۸۷ .

مجالات الأبداع الانبي ..

إن بعض أكبر مصانع العالم اليوم .. بدأ بورشة صغيرة ..

الطيد لم يتم تسجيله في الشهر الشرابية - القاهرة

مع ترحيبنا بالانتصارات التي حققها منتخبا النائسين تحت ١٦ و ١٩ سنة في

اللاعب وليد صلاح .. وفي منتخب ١٩ طرد الحكم اللاعب عمر أثور .. وهذا

مصادر التليفزيون

سيد سعود خضري ويقى أن ننجح فى نتويع مصادر برامج التليفزيون الاجتبية .. خاصة

صرحت الفناتة ليلي علوى أكثر من مرة بأتها ترفض إرتداء المايوه في الاقلام .. وقد شاهدت لها غياما إسمة وتحت التهديد ، وتأكدت من صدق محكلمها .. قلم تكن ترتدى المليوه بالقط .. ولكن .. ما هو أيشنع ! .

لاتنا عبيد لكل ما هو مستورد ، ألغى التليفزيون الرقص الشرقي .. وترك الرقص الغربي في يرتامجي العالم يقتي .. وإخترنا لك .

صحح لغستك

مهمسا تسبيت فمسا أتمسى مقالتهسا

لیـت القـــرای نعــی روحـــی الی پذنــی قبــل التألــف ب

الثمال هذا جمع تعل وهو ما صلب من الأرض .

هو أخضر النمل .. قال الشاعر :

ننقاهم وهم خضر النعال كأن

تو صاب واديهم رمل فأترعه

ومن كلام العرب للمعشب: الربع ، وللخصيب الرحل:

يقولون: نقل فلان رحله ، إشارة إلى أثاثه وألاته وهو تعبير ينافى الصواب ، إذ نيس في أجناس الالات ما يسمونه رحلا إلا سرج البعير الذي عناه

كن قليسى بايديكسن أن إسب وهجها بلسوق عسرام التسار واللهسب

وإنما رحل الرجل منزله ، بدليل قوله عليه الصلاة والسلام ... دينًا ابتلت النعال

أراد أتهم لو أخصيت أرضهم حتى سال واليهم لبنا لما سقوا الضيف مذقة

فالصلاة في الرحال» أي صلوا في منازلكم عند ابتلال أحديثكم من المطر ، وقيل أن

محمد أحمد حزين مدرس بمقاعة

رسائلكم التى تتدفق على النادى يونس نفترة .. نهذا فكرت في إيجاد حل عملی یعیننی علی صد میاه

رسائلكم . لماذا لا يتطوع واحد التي ترد النادي من شتى بقاع

قد يكون في رد هؤلاء شيئا جديدا بثرى الردود ويعطيها مذاقا خاصا .. تلك دعوة أقدمها لبعض الاسماء التي لمعت من خلال النادي وأصبحت محل ثقة الاصدقاء .

الابيب الشاعر محمد عيد الرحمن ليرد على رسائلكم .. وقد وجنت في رنوده بعد إطلاعي على الاعمال العرسلة نقة بالقة في رصد الاعمال التي قام بفحصها وأمانة في رده على كل رسالة .. وقد أكد لي بما قدمه من ربود صلق ما ذَهبت إليه .. وأخيرا فاتنى أريد للنادى أن بيكون من صنع أقلامكم حتى ولو كان في مجال الرد على رسائلكم .

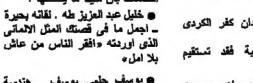
- انت تعرف الطريق الصحيح واتصدك بحفظ النصوص الشعرب الجيدة فهي التي ستمكن انتك من التقاط واجادة الاوزان

الغريقة

• حسام غايش اسحق. صدفا

👁 سيد الجندي . الفيوم - قصيدة امي لا بأس بها . في اتتظار

وتتضج ازجالك اشرف عبد المنعم طه . بمبيون



● يوسف حلمي يوسف .. هندسة



قصيدة مع الانسان لشاعر بورسعيدي فيها الملامح الواضحة لشعر العامية بيدو فيها الترابط العضوى لعناصر التجرية ، وفيها من الاصالة ما يدفعها الى المقدمة ويدفع صاحبها الى الصفوف الاولى بين شعراء العامية الجانين الثين يتقتون صياغة تجاريهم بمعتاة ونون ادعاء .

منه ، والتغمير أقل الشرب الشنقاقة من الغمر وهو صغر الاقداح .

مع الدنسان

نعاوم لدعه انحيه وهی تکوز عشأن تغدر وتلسعنا تتاورنا LESTE عشان الخوف م يفضل مبجن أحلامنا وتصبح شء يلا معتى لكين العرم في قلوينا محصتنا يموت الزيف وتفضل روعة التطان بوجداتنا

نغد خالد

ونتواعد

ولاسجان

يوحبنا

لاعمر التوهة غلبتنا

مشاعرتا .. بتجمعنا

الضئمة يهدينا

نقوم نوصل أماتينا

مراسينا هنا باقية

وايو سمېل

نمد جناح على المينا

في ضل التوتة والساقية

وفي عيون القمر والنيل

ولاد أيوب وطالعين لامنا ناعسة

وعِن درس الألم والصير ماتقلل...

مع الانسان

على الحق إللي مايقدر عليه ظالم

ولا عن نصرة المظلوم تسكنتا

وخيط من صوء سنا حيك في قلب

ويوم العمة م تحاول تقرقنا

جعره من النيران لاموني اللي مائق الحب يقلويهم

وكئا بدور

تكابد لطل تتفش لك على الميه

يصبح نيل اصيل الطبع رحماتي وعينى شعسَ بتصوى في قلب الليل ووجداني رهيف الحس الساني تقابلينى تلاقى الضحكة فجرية مصاحيتها الجناينيه

مجدافي دافي وييدوب جليد الغرية

مخاصم کل شیء اصفر وزوحى نسمة رفاقه تداعب خديا سمينه وحضني ضل صفصافه

وقالوا اخرج مع العاصين ماتسنتي ويحرتا

وكف الايد ربيع لخضر

كأن محبتك عصيان

الا واصحابي شرقنا .. وغرينا

لَقْيِنتُي لما حبيتك كما القابض على

يعد جناح على المينا

سقط سهوا اسم الصنيقة محورية البدرى، عن قصتها «البشر على الارض الثانية» التي خُمُرت في عند الخميس الماضي . لذا لزم التنويه .

الجولة الأخبرة

وعلى أي حال .. الحكم الاخير اتركوا لاصدقاء النادي ومحييه ..

زرقاء داكنة . .. أشرعة وصوارى إرتفعت فوقي مراكب الصيد .. بِيتَ خطوطًا متقاطعة على لوحة السماء الصافية .. طلتر النورس .. أفترش صفحة الماء بلوته الناصع .. حِينَدُ تحرك في خفة .. ودفع قاريه بقوة من بين الصنائل والقوارب الراسية على الشاطيء .. أتساب بطر فوق مياه البحر تحت أضواء الفجر الخافة .. تصب شياكه في يأس .. علها تصبيب الهدف .. لقد ظل يهمين يعود وشباكه خاوية بعد صراع بينه وبين

وقف .. مد النظر طويلا إلى عرض البحر .. مياه

الامواج .. لعن الصبر الذي جعله هكذا .. نعيمات باردة يرسنها البحر تصافح دجهه .. رقص قلبه بين مُناوعه .. لقد وجدها مناك .. تريص لها .. مرقت كالسهم .. عاوده اليأس .. نظر إلى صفحة الماء .. نجوم تتأولا .. فقاقيع تتراحم .. تتفاخل الالوان فتخلق عَلَيْماً أَسطُورِيا رائعاً .. إهترت الشبك بعنف .. إنتعثت

روحه .. غني نها من أعماقه : علم معكتي .. لك طال انتظاري

الصور .. يضيق الخناق .. امواج تتلاظم .. فقاقيع تتراحم .. طيور تتكاثر .. دم احمر قائي على صفحةً الماء الزرقاء الداكنة .. وقارب بدون حودى .. يصل

تاريخه البحرى الطويل .. يخرج من بين طيات ثيابه

شيئا لامعا .. يقنف به في قلب السمكة المتمرد قلب

دام .. يفوز بالجولة الثانية .. يزداد زئيرها .. تزداد

-أشنتت الشبكة في يده .. أهتر القارب بعنف .. تمرنت

«عيد المعبود خفاجي» علية التنسة منوفية

السمكه .. نظر إليها وجدها ضخمة .. شعر بالخوف الذى ما فتىء يسرى في كل أوصاله .. أمواج تتلاطم .. فَعَاقِعِ تَنْزَاهِم .. طيور تتكاثر .. المعكَّة ، ترَّأُر .. ترفض الاستملام .. قوى الطبيعة تتحدى .. السمكة تحاول الخلاص .. يتجمع أترابها لاتقاذها .. يرمى بشبكة أخرى .. يفور بالجولة الاولى .. يفقد توارثه .. يرتطم القارب .. دم أحمر قان في وجهه .. الصور تَنْزَاهم في رأسه .. السمكة تتمرد .. يحاول أن يستعيد

وفي عيونهم بقيت ادم اكل تفاحة الجنة

فى ريح الكعبة مسجننا وجنب المد منزلنا وأمجائنا أوان الجد تتلاحم

ووقت الحزن نتراحم نرتل غنوة النورس فى وش الربيح كما الجوقة نصد العاصفة نهزمها تعلقها بحبل العدل مختوقة نرد اتنيل أصيل الطبع رحماتي يدفى الوادى وشرويه ينبت في للربي تأتي ويرجع لونك الاخضر

يخاصم كل شيء اصفر ويامحبوبة أولانك أوانك أن عشان نمسح عذاباتك ثرد السمة تعبوتك وبتصالح مع الايلم على الافراح بأعتانك رجعنا لك ندق الباب نقابل صحبة الاحياب ونتصافح .. بكل الحب والتعتان ومهما يكون من القضبان

وم السيان هأتقضل عايشة جوانا حقيقة روعة الانسان ابراهيم الباتي

وكل ما يمكن أن يقال في الأ الامر ، أنسه خلاف الاولسيء أي مكروعة حيث لا حلجة تكيتو الية والله أعلم .

تنعى بمزيد الحزن الزميل المرحوم

السيد سعد علام

المترس الاول بالمسترسة وصهسر

الزميلة زكية ابراهيم الصياد سكرتيرة

المدرسة للققيد الرحمة وللاسرة خالص

سمنود الثانوية الصناعية

تشاطر الزميل حسن عبد المجيد وكيل المدرسة الإحزان لوفاة شقيقة للفقيد

مدرسة قراجة الابتدائية

ناظر ومدرسو ومدرسات المدرسة

يشاركون الاسة عليدة مصطفى عبد

الرحمة وللاسرة الصير والسلوان

غُلْنَات «سلوى» خريجة المقوق في الحصول على وظيفة .. سنوات طويلة مضت على تخرجها .. ومرات كثيرة تشغل مسابقات التعيين في وطَائِفٍ تَقُوراً أَعَانَاتُ عَنْهَا ، وتَقَشَّلُ بِالْفَوْرُ بِالْطَامَا ، رغم جمالها .. غيها مايهمل صاحب العمل يتردد في قيولها للعمل لديه ، أذا مانطلت تأكد ألها أيست باللثاة السهلة الغريرة .

وأشت وسلوىء العمل بالمحاماة وأضلت أن تأمض فراغها في يراسة برامع مكفة الانجليزية والالة الكاتبة واعمال السكرتذية وماائ التهي مادرسته بأيام حتى وجنت اعلانا باحدى الجرائد ينطيق عليها .. طوت وسلوى به للجريدة والقت بها جانبا .. رسمت في مخيلتها العنوان جيدا والموعد المحدد .. انه في اليوم نفسه .. متعمل صاحب العمل جدا فالمنكرتيرة التنفيذية مطلوبة هذه الأيام .. ومنت تفسها بأن تكون صاحبة الوظيفة .. سكرتيرة في شركة توكيلات, لاجهزة تتعيف .. هذه فرستها وإن تتركها تقلت منها .. استطاعت بنكاتها إن تَعْتُرُلُ سِنُواتُ لِتَظَلُّرُ دُورِهَا فَي التَّعِينُ فَي وَظَيْفَةً مِنَ الْقَوَى العاملةُ . والطاق غيالها يحد راتبا كبيرا تثاله وتدغره من أجل زواجها وتحقيق كل عائر فيه . يتنح لها ما لاتتبحه امكاتات اسرتها المحدودة ، ويزيد من فَرْمِن فُورُها بِعَرِيسَ قَدْ لِانْتَأَلَّهُ مِنْ لَهَا طَرُوفُهَا .

قُلُ لَمُوعِد المحدد كانت حسلوى، داخل مكتب الشركة ، وجنت غيرها كثيرات يتتظرن الاختيار .. مقابلات سريعة اجراها لهن «معدود» صلحب الشركة .. وحل دورها .. شاب وسيم يدير مكتبا عنسيا لتوكيلات اجهزة التكييف يزين مكتبه بصورة له مع سيدة اجتبية ثينو زوجته ، وصورة لغرى أمام مكتبه لطفل له يحمل ملامح الاثنين الآب المصرى والام الاجتبية .. ولأحظت على الحائط شهادة قرأتها جيدا تقول اله يعمل العكتوراة في الهندسة ، من جامعة امريكية لم تسمع

صرف «مصود» كل المتسابقات نشغل الوظيفة مع وعد بالاتصال بهن اذا ماحالفهم الحظ عند اعلان النتيجة .. واستبقى «سلوى» من دوتهم .. زازاتها الفرحة لم تكن تصدق اتها سنتظب على من هن اكثر منها أثاقة وجمالا .. لكنها ثم تكرك ما يرمى أليه عساحب المكتب الوسيم باغتياره لها .. توسم قيها مالم يجده في غيرها .. وحدثها بتطيماته لله يريدها مطيعة لاوامره والمقابل سجر .

ويدأت حساوىء تدير مكتب حمحموده تتقذ كل مايطلبه منها لااعمال المنكر تأرية فقط بل تعاونه في أمور أنية كثيرة .. أحيانا عنيها أن تتابع وصول صفقات أجهزة تكييف .. يقولون أنها تصل لمصلع وورشة الصوالة تابعة لهم يتم تقليفها هناك .. وتتعاقد عليها هيئات وشركات من خلال توريد مياشر ويمناقصات ..

وهد «محمود» أن أعماله تتسع .. وأضطر للاعلان يطلب موظفين عِندُ .. وَمِنْهُمْ رَائِينَنا لَمَعَارُتُهُ يِتَابِعُ مَانِصَرَفَ وَمَا يُورِدُ قُلَّجِهْرُهُ التّكييفُ المتعاقد طبها بالآلاف .. وشاركته «مناوى» في ترتيب لفتيار من ومناههم .. وكان من ويتهم «اهده قال بوظيفة رايس المقالان .. ورودت أية دسلويء بعد أن زاملته أياما ، وتوثقت صداقتهما ، أنه مكمل لها .. له ظرواها .. واستحالت النظرات وكلمات العمل .. الى تقاش في أمور العياة .. حتى اصبحت نقاشا لامور حياتهما .. اكن لايدرى أحد من الزملاء مايكته الزميلان .. ارادا كتماته حتى تحين اللحظة المناسبة إيعانا على الجموع التهاية الطبيعية نقصتهما

لكن ممعنودي مناهب الشركة كان يدير أمرا أخر .. وجد في وسلوي، جمالا غامضا حزينا ، أثاره عند اختيارة لها من دون المتسابقات .. ويعد أنَّ فارَّت بالوظيفة ، أراد اللَّقورُ بها هي .. وسلط عليها خبراته ، اراد أن يفتح بها ، مااستفلق عليه أهمه في وسلوى» .. وهار في ايجاد سبب لجانها .. أهو من جرح قديم لم يتدمل .. أم ترى فقت عزيزا لديها ، له في حياتها بصمات ، وإما غادرها ويتياها ترك مارشير اليه ..

وهاول حمدموده أن يالنس منها مايساعده على الدخول الى علمها .. وصدته .. وجاول أن يغربها بأملاكه وثراله .. وحدثها أنه في وتيوجوس، واستطاع أن يدرس الهندسة هناك .. بل وتال الدكتوراة فيها في علمين .. وعاد ليفتح بميراته عن والده توكيلا الحدرة التكنيف .. كما علا بزوجة أمريكية .. اسكنها فيلا في المعادى .. وله منها طلقين جميلين الكبرهما .. صورة تراها على

الله «محمود» اتها مشبعد بما يتبعه لها .. غيرها كثيرات يتمنين مايعرضه .. ويعلمن بالقور بمثله .. واكتشف سوء مقصده .. في كل حين تنخل مكتبه يتعد استبقاعها معه .. ووجنها ترفض في حسم . وقبل أن تتصرف دسلوى، من عملها قوطت يرجال الشرطة والتحدون الشركة ، وياتشونها جيدا .. وفتشوا مكتبها واخرجوا منه مَقْرُوفًا بِهُ عَشْرَةَ أَلِقُ جَنْهِ .. واصطحيوها معهم للتحقيق .. ويكت واسترحمتهم واستعطفتهم ان يتزكوها ، وأقبست أن الابر مبير .. أواد «مجبود» أن يتنقم من صديها له .. وأم يصدقوها .. وتدخل «احدد» لَيْكُفُ يَجُولُ فَتَاتِهُ ، حَامِلُ النَّبَاتُ بَرَاعِتُهَا وَغَمُّلُ ...

وتتجي بها ومحمود ، جاتبا .. قال لها أنه يكلمة منه يمكنه أن يحظم العلامها .. أنه يبلم يقستها ترفقيه وهو صاحب الشركة وتقضل حاليكات عليه .. اللغهم أنه اكتشف سرقة عشرة الاف جنيه من غَرْبُتِهِ ﴿ وَجَالِمُهَا وَوَسَعَ مِطْرُوفًا يَجِيهِا فَي مَكْتِبِها .. ويكلمة منه بِعِكِنْهُ أَنْ يَمِنْحِهَا البراءة مجرد أنه نعي أو الخطأ ووضع المظروف في بكيها يدلا من أن يضبعه في مكتبه .. وأصرت على الرفض ..

وَأَوْجِنْتَ بِقَتَامًا بِطَلْبِ مِنْهَا أَنْ تُوافِقَهُ .. فَهِم كُلُّ شَيْءَ وهُو يَتَلْيع مانيوري .. أن تتركه يرد اصاحب الشركة ما أمله .. ولم يصدق «مصود» أن «سلوى» ترضخ ثمايطليه .. وعادوا وهي معهم وكأن شَوْلًا لَمْ يِكِنْ .. بِعد أَن اثبت ومحمود » وأكد أنه كل ما حدث مو بعطاً منه هرا عليها مايتس مايقطه إعطاها المطروف طواعية الثهاء أمر س أمور شركته ويلن أن أحدا سرق خزينته المد جزءا منها وترك باقي

فبتدعى «محبود» سكرتيرته ودخلت اليه وقبل أن ينطق بسعادته لتَكَلُّمِيهُ مِنْ صِعْوِيةٌ تَلِلهُ لِهَا .. جاءه من يخره بأن مخارَّته الرئيسية ليعرف تماما .. فتت وساوى، أن ولحمد، انتقم من صاحب التُركة يرتكن ومصوده لم يحرك ساكنا بمنتهى الهدوم طلب من أحد مُوطَّلُهُهُ أَيْلِاغُ شَرِكَةُ التَّلُّمِينَ لَصْرِفَ مَايِسَتَحَقَّ لَهُ وَحَدُهُ : مَلْيُونُ جَنَّهُ كاملا ب وأياما وحصل عليها ...

الله ومجمود، بسأل وسلوى، أن ترضح .. وهي تطلب منه أمهالها .. خطة وضعها لها داحمد، الى حين عرفها بما يجرى في الشركة ولاتدرى عنه شيئا .. أجهزة التكييف نيست أصلية اتما ماركات لَكُرُي أَلُلُ جُودَةِ مُسْلَحَةً جِنُوبِ شَرِي أَسَيَا .. وكل مايلوم به مصلعه وضع الماركات العالمية عليها .. لتباع بأسعار مضاعفة اوزارات وجهالت وشركات .. حتى الإجهزة المعترقة داخل المخزن الرئيس أيضا مَزْيِلَةً مِنْ مِلْرِكَاتِ أَخْرِي أَكُلْ جِودة .. والحقيقة أن ومصوده دير الغريق ليحسل على المليون جنية قيمة التأمين

المرج والمده وحسلوى، تعلم جيدا الى ابن داهب هو .. وجاء من وَلَكُونَ الْمَكُونَ ويقدمون الإجهزة ليكتشفوا الها مزورة الماركات .. وكان أن اقتلى ومصودي ليسالون عما قعل ...

فسادى متولسى

مكسيموس ملك ٢ عوالد يزمام يشدر وَ اَعَلَىٰ مَلْمُونِيةَ الصَّهِرِ العَكَارِي بَالْبِلَوْنَا اللهِ

حدقتوني معسود عان عديد

ب تشدويم ؟ ثيانين ١٩٨٦ ليمل محضر أيضح يه والطبيعة للطانب ١٩٨٨/٨٨٥

ريوضوحة اللهار على ارث وزائي ويبع المنظح سعد المدحد عرت وأقبال

المرت ولا وينتى عجيب مكسوس

الاحكال ليس عرجيوس ومجدي

ومأرضول وللباء ومهورات وللوبيسات

أوكية عبيب من البلينا عن بيع علار

معالم التور بيمنع المهسات عثلاً سماع مسلما ١٩٥٠ عثر طنارع

البلينا بميلغ مائلة اللف جنيله مصرى قبل العدة المحدة يكمنية عشر يوما

یموجب عدد مورخ فی ۱/۱۰/۱۸ وسیل ملقمیه یمحکمه بورمیود

والمعترض يتقدم للمأمورية بالمستندات تعديلشركات

تعديل واضافة فرع جديد

البر وعواته مبينة العراس عماره.

الانكائية برقم الشركة المادية ثم الشاقة فرع الشركة الملاجه العالمية بمحافظة بمياط مديلة راس

السعيد الشيطي مندوب الجمهورية بنعى الفقيد ألحاج محمد بحيرى ويواسى صهره الحاج حسن أويظه واولاد المرحوم النقابة الفرعية للمعلمين تواسى الاستاد منصور حسين نكيب المعلمين في مصابـة الاليـم للفكيـد الرحمة واسيانته خالص العزاء

> فقيد عائلة بحيرى بفارسكور شيعت جنازة المرحوم

الحاج محمد محمد بحيرى الموظف بالمجمع الاستهلاكي وألد كل من محمد لحمد بالكويت وماجدة وليلي بالسنترال وشقيق الحاج حامد يألكويت وامال بمصنع الخثنب وصهر وقريب عائلات قويطة والزلاقي ومراد وضيف وكبرة وكحلا ولحسه والشريف تلغرافيا - سنترال فارسكور

اسرة المدرسة تشاطر الزميلية نطيفة

الرحمة وللاسره العزاء مدرسة ميت الليت بالسنطه تشاطر الاستاذ عيدالمنعم راض والمهنئس سيد راخى الاحزان لوفاة

نقيب المطمين بدمياط عطيه النيب مدرسة عياس العقاد بشمال _اهرة

عنى جبل الاحزان في وقاة زوجها للفقيد نادر سويلم

العدل الأسبوعي

فاروق فهمى رئيس تحريسر الجمهورية ينعى بمزيد الاسى والحزن المغفور لها شقيقة الاستاذ المستشار ناجي اسحق مساعد المذعى الاشتراكي ويتقدم بوافر تعازية القلبية لسيادته للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسره خالص العزاء

> اللواء طبيب حسين عيد الرازق

استاذ ورئيس قسم التجميل يمستشفى المعادى يتعى استاذه الفاضل الاستاذ الكبير المرحوم

رائد جراحة التجميل بمصر تغمده الله برحمته الواسعة واسكنه ضبح جناته والهم اله الصير والعطوان

عسزاء واجسب

محمد على موسى يتقدم بخلص العزاء والمواساه للاستاذ/ مصطفى فهيم التحيوي والسيد العميد/ مسعد التحيوي مامور بركة السبع في وفاة المرحوم الوالد الحاج/ محمد فهيم التحيوي

والفقيد الكريم رضوان الله ورحمته وللاسره خالص العزاء

طنطا الثانوية الزخرفية امرة المدرسة نتعى بمزيد البحزن الزميل احمد المغربي تلفقيد الرحمة ولملاسرة العزاء وتشاطر

الزميل جورج عوض الاحزان لوفاة اتحاد الطلاب بالمدرسة

بنعى بيالغ الاس الاستاذ احمد المغربي

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عن بيع بالمزاد الطني جلسة المديت ١٩٨٢/١٠/٢٥ المماعة ١٢

ظهرا بمقر شركة طنطا للزيسوت

والصابون بطنطا

عسدد ٢٩ طن مخلفات

تطلب كراسة الشروط والمواصفسات

مجاتبا من مكتب الخبيسر المثمسن

١٩ شارع ٢٦ يونيو _ القاهرة

VIYTO _ VOTIET : 4

بمستودعها بالمكس اسكندرية

میارات لوری فورد ونصر

نوطات مخلفات منتوعـة

واتوبيس شيفرونية وفولكس ميكزوياس

وعبوات بلاستيك وصفيح وطفايسات

وحدايدوشر انحصفيح والواحصاج وق. غ

ويطاريسات واطسارات وضواغسطهواء

مؤسسة المتاهرة

مض ري ميخاليك

محافظة بور سعيد

حى العرب

بشارعي رقم ١٠٠ والامين

يعلن حي العرب

بالمناقصة العامه جنسة

الاريعاء الموافق

1947/11/17

عمارات سكنيه لقاطني العشش بارض

السلام الجليد في نطاق الحي

فطى من يرغب الدخول في هذه

المناقصة من القطاعين العام والخاص

التقدم بعطائه لادارة العقسود

والمشتريات بالحي في تعام الساعة

الثانية عشر ظهرا من يوم الاربعاء

ولنّ يلتلت الى العطاءات الغير

مصحوبة بالتامين الابتدائي قدره ١٪

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات

الفنية والرسومات الهندسية من

مخزن التوريدات بالحى على طلب

منموغ قلة ٢٠٠ مليم ياسم السيد

نظير مبلغ خمسون جنيها بخلاف

~المركزالولى للغات~

بعلن عن بدوالىتىجىيل فىنى

برينامسج

المحادسية

الانجلابية

للمسنوبإمت

الميترتحت

﴿ إِلْمُوالِعَامُ ٦٣ مَنَاعَ لِمَوْالِكِتِ كَانَ

* الماريكسي أمارة المقرفية

أمام كلية التربية

٠٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد

الموافق ١٩٨٦/١١/١٢ .

من قيمته .

رنيس حي العرب .

عن طرح عملية تشاء عدد ؛

🛎 خبراء العلمسمة 🚆

• عزت مصطفى وشكرى وهبة

وطلميات وق. غسنترال ولمبات الله والمبات الله والاستعلامات ١٩٢٥١٤/٧٤٤٩٣١

ت بلدى وكوكران وصهاريج

والمصغى القضائي

بقیح کھ ربی

السلام لوفاة والدها للفقيد الرحمة مدرسة طنطا الزخرفية اسرة قسم المعادن الزخرفيسة تواسى

الزميل جورج عوض زخارى لوفاة

مدرسة النجار بالقرشية



الجمهورية - 10

للمرحومة فقيدة عائلة هبيه

بعيون باكية ونفوس حزيتة خاضعة لارادة الله يحيى عبدالله هبيه والعائلة النكرى السنوية الاولى اليوم الخميس بمنزل الامرة بابشواى فيوم مضى عام مريد يالمي على فراقك الذي ادمي قلبي وتركتيني وانا في أشد الحاجة لرغابتك ومشورتك كان توجودك معى فرهه وسعادة واصبح لغيابك الم وحسرة ولكن ياامي تما راضي بقضاء ألله وقدره علي هذا الغراق الى أن القاك ابنك عبدالله

الوحدة المطية لمدينة

ومركز مطروح

تعنن عن اجراء مناقصة عامة بين

القطاعين العام والخاص عن عملية

توريد أدوات كهرياء لمجلس مدينة

مطروح وثلك بطسة ١٩٨٦/١١/٢

فطى من يرغب الدخول في هذه

العملية ان يتقدم بعطاته باسم السيد

رنيس الوحدة المحلية لمركز مطروح

مرفقاً به تأمين ابتدائي وقدره ٢٪ يزاد

الى ١٠٪ في حالة رسو العطاء وكذا

البطاقة الضرببية ورقم القيد في سجل

الموردين وسابقة الاعمال وتطلب

كراسة الشروط والمواصفات من

ديوان عام مجلس مدينة مطروح نظير

مبلغ وقدره عشرة جنبهات ويضاف

البها خمسون قرشا في حالة طنيها

السئة العامة تنقل الركاب

بالاسكندرية

٣ شارع افلاطون يالشاطبي

عشرة ظهر يوم التثلاثاء الموافق

١١/١١/١١ عن اعطاء حق استغلال

بوفيه مجمع ادارات الهيئة بالشاطبي

ثلاث سنوات غير قابلة للتجديد وثمن

التسخة خمسة جنيهات علاوة على

خمسة وعشرون قرشا لمن يطلبها

بالبريد والمواصفات والشروط مودعة

بندارة المشتريات بالهيئة بالعنوان

عاتيه تصرف تمن يطنيها على طلب

مدموغ فئة عشرون قرشا يسند الثمن

نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو بحوالة

بريديةعادية ولاتقبل الهينة حوالات

شركة النصر للكيماويات

الدوائية

٢٨ شارع طنعت حرب بالقاهرة

مناقصة عامة رقم (١٣)

الدوانية عن مناقصة عامة بين مقاولي

القطاع العام والخاص عن حاجتها: -

المحولات والمأخذ الجديد وملحقاتها

على ترعة الاسماعينية بابي زعبل .

والمواصفات والرسومات الخساصة

بالعملية من مكتب الشركة بالعنوان

عاليه مقابل ٧٥٠ جنيها ثمن النسشة

على ان تقدم العروض داخل مظاريف

معَلَقَة باسم السيد/ الكيمائي رسيس

قطاع المخازن والمشتريات وعضو

مجلس الادارة على ان تكون العروض

مصحوبة بتأمين ابتدائي "٪ بخطاب ضمان اوبشيك مقبول الدفع يزاد إلى

١٠٪ عنيد رسو العطياء.

الثانية عشر ظهرا بالعوان عاليه لفض

محافظة بورسعيد

بشارع الامين و ١٠٠

يعلن حي العرب بالمناقصة

العامة جلسة الاريعاء

الموافق ٥/١١/١٩٨١

أعمال الترميعات المنتوية لعام

فعلى من يرغب الدخول في هذه

المناقصة من القطاعين العام والخاص

التقدم بعطائه لادارة المخازن

والمشتريات بالحي في تمام الساعة

الثقية عشر ظهراً من يوم الارهعاء

١٩٨٧/٨٦ في حدود ميلغ ١٩٨٧/٨٦

عن طرح عملية :

مانتين وخمسين الف جنبه .

حي العرب

وقدتحديوم ١٩٨٦/١٦/١ الساعة

تسحب كراسة الشروط

أنشاء محطة المياه العكرة وعنبر

تعلن شركسة النصر للكيماويسات

برينية حكومية

تقبل عطاءات حتى الساعة الثانية

سنترن

خبير مشن للمزادات خريج تجارة

ودلالين خبرة طويلسة صوت قوى

الاتصال مكتب الصادق ١٦ ش ٢٦

يوليو تلوفون ٧٦٠٣١٠ المقابلة

دراسات علىا

يشرى لحاملي الثانوية العامة

النين لم يسعدهم الحظ بالالتحساق

بالجامعات باب القيد مفتوح للحصول

على دباوم معتمد متخصص بالمحادثة

والترجمة بالالجليزية والفرنسية

السسنراصة عام كامل وأيضا نراسة

الكمبيوتر لحاملي نبثوم التجارة القيول

شارع رضا بالمبتديان بالقاهرة ت:

الكأرت النولى للخدمات

مع تحيات بكتسور حمسك اليميسى والمحسامين علاء اسماعييل يتهسا

تكوين شركات

بعدم الله الرحمن الرحيم

تم بحمد الله تكوين شركة الجمال

للبويات والصناعات الكيماوية ومنتجات

الإسبراي شركة ذات مسنونية محدودة

براسمال د ۲۰۰, ۲۰۰ » مائتی الف جنیه

بغرض تصنيع وتجارة البويات

والصناعات الكيماوية ومنتجات

الاسيراى واستيراد وتصدير مايحقق

اغراض الشركة ومتطلباتها ومنتجاتها

مدة الشركة خمسة وعشرون عاما تم

القيد بالسجل التجارى بالجيزة يرقم ٢١٥٦٢ بتاريخ ٨٦/١٠/٧ مدير الشركة

المهندس محمد عصام احمد الجمال

المقر المؤقد ٢٠ ش التحرير بالدقى

إجتماعيات إخبارتر

معرض الفتيحي بينها

يقدم احدث تشكيله لموديلات الجاهزة

للرجال واسيدات والاطفال - ينهاشارع

عيد الحليم عيمي خصم ١٠ ٪ مع تحيات

خدمات التراخيص

114.FT

VEPATI

VITTE

فتحى شنات

المصانع مدينة السادس من اكتوبر

حسب الاقدمية A-C-A

JIY

شخصيا بالأوراق

مطلوب السات دبلوم تجاره للعمل في تلدى فينيو ومثنويات توزيع شرائط فيديو ٣ ش الحجاز المتقرع من جامعة النول العربية المهندسين TESTEN &

مطلوب للعمل بالرياض خزاط تسائي متخصص في فساتين العرائس وجميع الموديلات بود ١١٤٣١/١٢٥٦

العقاربية للانشاء والتعمير احمد إيراهيم وشركاه

۲ ش د. طه حسین ـ ازماک تطلب للعمل فورا ١ ـ ٢ ميكرتارية مؤهل عالي خبرة عشر سنوات ٢ ـ خطاطين نصف الوقت يشترط

الخبرة ٣ _ أمين خرّينة بالمعاش تقدم الطلبات مصحوبة بشهادات الخبرة خلال اسبوع من تاريخه على المنوان عالية من الساعة ٢ : ٦ مساءاً

محافظة الغربية

مديرية الطرق والنقل طنطا _ قحافة .. الطريق السريع تطن المديرية عن شفل وظائف مهندسين مدنى بالدرجة الثالثة الهندسية التقصصيـة تلعــمل بالمشروعات بالمديرية ، والتعيين طيقا الاحكام القاتون رقم ٤٧ استه ١٩٧٨ وتعديلاته بالقلون رقم : ١١٥

فعلى قراغيين في شغل هذه الوظيقة التقدم بطلب مدموغ ياسم السيد/المهندس مدير عام الطرق والنقل بالغربية في خلال عشرة ايام من تاريخ النشر.

على ان يرفق بالطلب الاتي :_ ١ ـ شهلاة البكالوريوس ٢ .. شهادة الخدمة العسكرية ٣ ـ شهادة الميلاد ١ ـ صورة البطاقة العائلية او

اشتصية وأن يلتقت الى الطلبات السابق تقديمها أو بعد الموعد المحدد أو الغير

مستوفاه للشروط . A7/444

الشركة المصرية لتجارة السلع الغذائية بالجملة

٧ أَ شَارِع يوسفَ تجيب بِالْعَتِيةِ اعلان رقم ٣٠، نسنة ١٩٨٦ تطن الشركة عن حاجتها لشفل الوظائف الاتية بالتعيين طبقا لاحكام القانون رقم ١٨ لمنة ٧٨ للعمل بادارة النقل والخدمات التجارية محافظية

ميكاتيكسي ديسؤل وحرفس لاصلاح كاوتشوى اشتراطات شغل الوظيفة مؤهل متوسط مناسب دفعة ٨١ وخيرة في مجال العمل أو أقل من المتوسط كهريائي سوارات وسعكرى سيارات اشترطات شفل الوظيفة خبرة في مجال العمل أو مؤهل متوسط مناسب دفعة ٨١ خيرة في مجال العمل

ورشترط في جميع المتقدمين ان يكونوا من الذكور فقط وممن ادوا التكدمة الصكرية أو أعقوا منها نهانيا والايزيد سن المتقدم اقل من المتوسط وعن اربعون علم

تقدم الطئيات بالبريد باسم السيد الاستاذ رنيس القطاع الاداري عضو مجلس الادارة على علوان الشركة بعالية مرفقا بها المستندات الاتبة: المؤهل وشهادة الخبرة ومايفيد معاملته عسكريا وصورة البطاقة وتكون الطلبات مستوفاة رسم الدمغة ونلك خلال اسبوعين من تاريخ النشر

لشروط الاعلان بموعد ومكان الاختبار

بخطايات مسجلة

والشحن والنقل 10477-1 مصر الجنيدة ت : ` مدينة العبور ت : وان بلتفت الى الطلبات التي ترد قبل او الزمسالك ت : TILAYT بعد الاعلان أو الغير مرقسق بهسا الايمسوبيليا ت: - · المستندات ورسم النمغة وستقدوم T16747A قمهنســين ٿ : الشركة باغطار السادة المستوفين باب اللوق ت:

محلات النجآر الكبرى فرع المنشية بالاسكندرية لبيع الملابس الجاهزة مطلوب الوظائف التالية : -١ - مدير صاله څيرة خمس سثوات ٢ - يالعين ملايس جاهزة خيرة ٣ - باتعين بياضات ومفروشات خبرة تطلب الكراسة للمعاينات بمنطقسة ٤ - مخزنجي مؤهل متوسط خبرة

ه - كتبه مؤهل على خيرة سنتين ٦ - ترسل الطلبات ص . ب ٢٠٠ موضحا كافة البيقات وموقف التجنيد مع صورة فوتوغرافية حديثة مطلوب للسقر للسعوبية

الهيئة المصرية العامة المعايضة والبيسع بعط الهيئة مكتب الخبير المثمن والمصفى

مكتب ١٩ شارع ٢٦ يوليو ٧٦٦٣٤٢ الخبير المثمن للاعمال الدلالة

عبد الله ابسو العسلا

شايوه ، خزن ، كنسة ، اسطيات هبوه ، خيش ، ترابه اقمشة قصصات واطوال وفضلات

ىنوپيە

نشر بجريدة قجمهورية ايام ٧ و ٨١/١٠/٨ خطأ في الاعلان رقم ٨٦/٨٩٤ والخاص بالوحدة المحلية لمركز حسوش عيسى محافظة الجرزة خطأ

لذا لزم التسوية وصحتها محافظة البحيرة

خدمات •

تحت رعاية الاستأذ الدكتور يوسيف والسي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والامن الغذائي

العامة للثروة السمكية

بيسع بالمنزاد العلنى

تعلن مديرية الزراعة محافظة البحيرة جلسة السيت ١٩٨٦/١٠/٢٥ _ ١٢ ظهرا الات ـ خامات ـ كاوتش ـ سيارات ـ اتوييس وقطع غيار اسكودا وجيب روسي ورماتي ماز جنيدة جرار جريدر ممسون وقطع غيار الات المقاومة

التحدى قرية النجاح بمديرية التحرير والبيع بمديرية الزرآعة بالبحيرة الخبير المثمن والمصفى القضائي

للطيسران المسدنى جلسة الاربعاء ٢٢/١٠/١٠ الساعة ١٢ ظهرا المعاينة والبيع بمطار القاهرة جلسة الاربعاء ١٩٨٦/١٠/٢٩ الساعة اسكتنرية المنتى جلْمَة الابعاء ٥/١١/١٩١ الساعة ١٢ ظهرا المعاينة والبيع بمطار الاقصر تشطلب كراسة الشروط بالمجانا من المواقع ادارة

شركة مصر الوسطى للغزل والنسيج

جلسة الاقين ٢٧ اكتوبر ١١ ص قبيع بمغزن الدراسة خلف مطبعة الطبي وينى سويف والفيوم ٨٥٠ طن عوادم وفضلات

الخبير مبيد وسيد الحبشي

إجتماعيات إخبارتيم

المجموعة الاستشارة 35 المخدمات المشكاملة 25 خدمات التأمينات الاجتماعيسة خدمة عقارية شاملية وزارة الزراعية والهينية التخليص الجعركسي

بيوم الغذاء العالمي الخاص للاسماك وصائدى الاسماك والثروة السمكية وذلك بقاعة الاحتفالات بالمركز الدولي للزراعة ش نادي الصيد بالدقى في تمام الساعة ١٠٣٠ صياح يوم الحميس الموافق ١٦ ص.ب : ٢٤٢٠ المرية / ملبوبوليس الكثوير ١٩٨٦ والدعوة عامة

تعبلن شيركة بالبحيرة مصر للتامين

تشهر الجمعية المشتركة للاصلاح الزراعي بالفزان عن توريد بط عمر يوم صلَّح للتربية من عمر يوم حتى نهاية عمر الامهات لزوم محطة بط بطَاقَة نصف مليون بطه في العام على ان تقنم العطاءات مصحوبة بالتأمين الابتدائي لمديرية الاصلاح الزراعي بالبحيرة وتحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/١١/٣ الساعة ١٢ موعد فتح

تعلن عن لجراء مناقصة عامة ٨٦/١٠/٢٧ الساعة ١٢ ظهرا

> الشركة الشرقية للكتان والقطن

کیس برید سیدی جابر مناقصة عامة رقم ۸٦/٧ جلسة الاربعاء الموافق ٢٩/١٠/٢٨

بيقه بعد عدد ۱۲۰۰۰ متر کمر بنطلون عرض ه سم مفتوح من احدى الجهتين سادة وليس جاكارد الوان مختلفة تسحب كراسة الشروط والمواصفات من أدارة المشتريبات بمقر الشركة بالسراس السوداء _ اسكندية على أن تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد مدير عام المشتريات والمخازن في موعد غايته ظهر يوم ٢٩/١٠/٢٩ مصحوبا بتامين قدره ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رمو العضاء مع تقديم صورة البطاقة الضيبية ورقم القيد بالسجل

- نميات عادية: ٢٠ - ١٠٠ -١٥٠ - ٢٠٠ - ٢٠٠ - وات

مسمار وقلاووظ .

وقد تحديث الساعة ١٢ ظهرا من يوم الثلاثاء الموافق ١١/١١/١٨ ميعادا لفتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات بديوان عام محافظة ١٠٪ عند رسو العطاء .

المظاريف وكراسة الشروط بالمديرية نظير مبلغ عشرون جنيها

لاتشاء فصول بمدارس سنس الاعدادية وينى عوض وكوم الصعايده الاعدادية وقميش وطنسا الاعدادية وكفر منصور والثانوية والتجارة والاعدائية بببا وتغتح المظاريف والشروط بالوحدة نظير خمسة جنيهات للعدرسة تضاف ٥٠٠ مليم وبطاقة قيد المقاولين والبطاقة

تعلن محافظة اسبوط في المناقصة العامة بين شركات القطاع العام

التفصيلية العوضحة بكراسة الشروط المحافظة والتي يمكن سحبها من المحافظة بتقديم طلب مدموغ باسم السيد/ سكرتير عام محافظة أسيوط نظير سداد مبلغ عشرون جنيها فقط قيمة النسخة الواهدة خالصة رسوم

اساس للدخول في المناقصة .

البريد ويرفق بالعطاء ١٪ تأمين

الادارة العامة للمشتريات والمخازن

تعنن الشركة بين القطاعين العام والخاص عن حاجتها الى توريد الاتي

ولمبات فلورا بالخائق والمحولات الخاصة يها - لمبات صوديوم ٢٥٠ وات ، ٢٠٠ وات بالمثقات الخاتقة الخاصة بها . - لمبات فلورسنت بمحولاتها وسلك قواع واشرطة لحام ودويلات .

بدون ارفاق التأمين الابتدائي أو التي ترد بعد الموعد المحدد للتنخ المظاريف وسحب الكراسة شرط

مديرية الاصلاح الزراعى

الوحدة المطية لمركز بيا

الضريبية وسابقة الاعمال

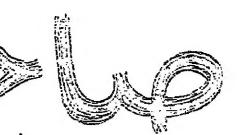
الصناعي

محافظة اسيوط والخاص عن حاجتها الر والمبات والانوات الكهربائية الثالية : -

- لمبات فلورا تعمل على التيار

ونك حسب الكميات والاصناف والمواصفات المودعة بعضازن

الموافق ١٩٨٦/١١/٥ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مخزن اسيوط ويجب ارفاق التأمين الابتدائي التوريدات بالحى على طلب مدموغ كاملا بواقع ٢٪ من قيمته يكمل الى فئة ٢٠٠ منيم باسم السيد رئيس حي العرب مقابل مبلغ خمسة وعشرون ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد جنبها بخلاف ٥٠٠ مليم لمن يطلبها ان بلتلت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتأمين الابتدائي وقدره ١٪



في منكراته الممتعة روى هارولد ولسون زعيم حزب العمال البريطاني قصة العلاقة بينه وبين اليزابيث الثقية ملكة بريطانيا من نواح كثيرة: حقوق الملكة وحقوق رنسيس السوزراء الدستورية ، اختصاصاته وسنطاتها وأخيرا كيف تتعامل الملكة مع رئيس وزرانها .

وهذه المنكرات تكشف سر بقاء الملكية في بريطانيا رغم إنهيار أنظمة ملكية كثيرة في أوريا .

قال أن رئيس الوزراء لم يعد ملزما يتقييل يد المنكة عندما يلتقي بها لتعرض عليه رئاسة الوزارة بعد فوزه في الانتخابات، كما أن الملكة لاتستطيع إبداء أسقها عندما يقدم إليها رئيس الوزراء استقالته بعد هزيمته في الانتخابات لان الملكة في هِذْهِ الحالةُ تبدو وكأنها تعترض على ارادة الشعب الذي رفض التخاب رئيس الوزراء . وعندما تستقبل صاحبة الجلالة

رئيس الحزب الفائز في الانتخابات فلاها توجه إليه السؤال التالي : - هل تستطيع تشكيل حكومة .

ولايملك رئيس الحزب إلا أن يجيب بواحدة من ثلاث : - نعم ياسينتي ، أستطيع ذلك .

- لا ياسينتي . أؤكد لك أني لاأستطيع

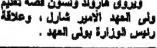
·· مادهب لاحاول . ونین وزارة هاروند ولسون لم تکن متصلة فاله في المرات الأربع التي وجهت إليه الملكة هذا السؤال كان جوابه أنه سيحاول .

وخلال قيامه بعدله كرليس للوزارة فاته يلتقى بالملكة في السائسة والنصف من بعد ظهر الشميس كل أسبوع ليعرض عليها شلون الدولة .

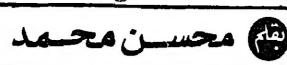
وعادة يتغل سكرتير الملكة مع مكرتير رئيس الوزراء على جنول الاعمال والموضوعات التي ترغب الملكة في معرفتها . "

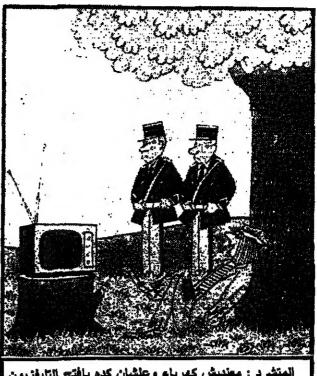
وأحيقاً يتم النقاء دون جدول أعمال لمدة أربعين دقيقة ، تقريبا ، يتناول خلالها الإثنان قدحا من تقهوة أو الشاي . وقد يتم اللقاء دون قهوة بورقة في يدها تذكرها بموضوعات

معرنة ونكن صاهبة الجلالة لا تأخذ ويروى هاروئد ونسون قصة تعليم









المتشرد : معنديش كهرياء وعلشان كده بافتح التليفزيون لما يكون فيه اضراب .

كان ولسون يستعد للسفر إلى استراليا في مهمة وذهب يستأذن الملكة في السفر فقالت له : - قها فكرة جميلة أن يمنافر معك إلى استرالها ولمي العهد الشاب فعا رأيك

- هل طائب «الإيقننج ستقدارد» ؟ . وافق رنيس الوزراء ، فاستدعت الملكة ولى عهدها قائلة أمام رئيس فلما أجلبت الملكة بالنفي قال لها: - أفترح أن تطالعيها ! . - كان رئيس الوزراء كريما للغاية ويبدو أنها فعلت نلك ! .

عندما قال اتك ستصحبه في هذه والان إنك ستفعل كل ما يقوله لك .. بالضيط . وإذا قال لك أذهب إلى

سريرك فان كل ما عليك أن تفعله هو أنْ تَذْهِب إلى سريرك فورا وأن تتوقف عن إكمال حديثك مع أي إنسان . وعندما ينغ ولي العهد السن المناسبة للخول الجامعة ، نصح رنيس الوزراء الملكة بأن يتعلم ولدها

- هذه أسعد ليلة في حياتي . أنا إبن

يقال وأنت من أسرة متواضعة نجلس معا في قلعة ولدسور تشرب خمر

وكفت الملكة قبل اللقاء الاسبوعي

تطالع - غالبا - الطبعة الاخيرة من

المريدة المسانية «إيفننج ستتدارد»

فبعتثر لكثرة مشاغله فتقول

وفى أحد اللقاءات كان رئيس الوزراء قد قرأ الصحيفة وفيها نيأ

غريب من باريس يقول أن الرئيس

أكثرمدسعة آلاف عديث معيم اختارها البخاري من بين ستمائة ألعف عديث.

• لم يكتب الإما كابخار للم هديًّا في كُنَّا به إلا اعتسل قبل وصلى ركعتين واستخار الله وتيقت صحة الحديث. • قام بشرَع الكناب الإمام الحافظ مثين الإسلام وأميرا لمؤمنين في علم الحدث أحمد بدعلى بن حجرالعسقانات • أربعة حشر كليًّا (المقام الكبر) في طبعة فأخرة محقة - ورود مصقول - بحليفتي مذهب طبعة جديثة على الطبعة لسلغية .

" سَاحَ السَّفَة ق السوف فاكفرمن مائة وعشرين جنيهامعريا

١٧٠ ثماع المرية - ٥٢ ١٥٩٠ ٥٠ مصر لحديث ؟ شاع الأندلس طلق المريون - ٥٩١٨٩١ ٢٥٩

بإسدالرجم الرحيس

وتسأل رئيس الوزراء :

- هل قرأتها ؟ .

- أقترح أن تطالعها

صنّف الكمّاب الامام البعف رى قست عشرة م

ه أدميع دائرة معارف إسطيعية لكل ما يختاجه المسلم لدينه ودنياه

ملكة المطترا .

حيلاً في نفس الجامعة التي تلكي أبيها رئيس الوزراء تعليمه وأن يمطى فترة المشتركة .. في جامعة ويلز وتكون فترة نهاية تعليمه في إحدى كليات جامعة

... فوافكت الملكة ا .. بصاحبة الملالة سألته : وعندما زار نائب الرنيس الامريكي عيربرت همفرى للنن دعته الملكة مع - كيف جرت الامور ؟ . رئيس وزرائها للاقامة

وفي العساء جلس الرجلان معا والخلافات بينهما ثم توقف بِتِنَاوِلانَ «الويسكيّ» قَمَد نالب الرئيس الإمريكي قدما وجلس قالت الملكة : - وماذًا عن الهاهاها ... مسترخيا وقال لويلسون :

ولما كان رئيس الوزراء مضطرا للاجابة فقد قال لها

وفي الأسبوع التالي أثناء اللقاء الاسبوعى يبلهمآ قال هارولا ولسون

أنه موسافر إلى باريس تحضور إجتماع للسوي الإوربية المشتركة فالشبعث الملكة وقالت : .. lala ,, la مشيرة بذلك إلى نبأ صحيفة

القرامى جيسكار ديستان يستقل ليلا

سيارة خاصة يتجول فيها في شوارع

سأل رئيس الوزراء صاحبة

ياريس ليلتقط النساء الساقطات

« إيفننج ستاندارد» الخاص بجرسكار ديستان وكأن لرئيس الوزراء - عما يقول في منكراته - هدفا أخر من الرهلة غير اجتمساع السوق

وسافر رئيس الوزراء الى باريس ولكنه أصيب بازمة معوية حادة واشترك - بصعوبة - في إجتماعات السوق فلما عاد إلى اللان والتقي

أخذ يشرح لها بصغة عامة مدى التقدم في أعمال دول السوق



هو: أنّا رابح أصطاد. ماتفتحيش الباب لحد .

- سونتی . لم یکن هناک هاهاها .. وأخذ يشرح لها ما أصابه من مرض .. وأطَّال فيدا غلى الملكة إحساس بطبية الأمل !!! . ويمناسبة الحديث عن ملكة

بريطقيا .. اشترى محمد الفايد - أحد الاشقاء المصريين النين إشتروا مُحلات هارويز في لندن بأكثر من ٦٠ مليون جنيه القصر الذي كان يقيم فيه دوق وندسور وقريئته في غاية بولونيا بباريس بمبلغ مليوني جنيه . ومندفع مليوني جنيه أخرى لتجديده .

والقصر ملك لبلدية باريس وقد منحته نمتك بريطقيا السابق بإبجار طويل المدى ، وسيحصل محمد الفايد على نفس الشروط لان بلدية باريس تقدر له ما فعله في فلدق ريتز الشهير في باريس وتجديده له .

وهكذا سيقيم المقاول المصري في نقس البيت الذي عاش قيه ملك بريطانيا السابق . ولكن توجد في القصر مائدة تاريخية وقع عليها إدوارد الثامن وثيقة تنازله عن العرش منذ نصف قرن هتى يستطيع الزواج من السيدة

المطلقة التي يحبها بعد أن رفضت الحكومة البريطنية ودول الكومنواث الموافقة على هذا الزواج . وقد عرض محمد الفايد إهداء هذه المائدة إلى الملكة اليزابيث الثقية نظرا لاهميتها التاريخية .

ولكن متحدثا باسم تقصر الملكي أَعَنَ رَفْضَ لِمَلَكَةً لَهُذُهِ الْهِدِيَّةُ . ولم يقل المتحدث أن الهدية



- زوجي لما شاف فاتورة التليفون جاله صداع ونام. وبلوقتي عايزة لدرنش على راحتنا .

في يوم من الإيام غطي حديث وبدأت عملية جمع الاموال تصالح سداد هذه الديون . ثم هدأت الضجة فجأة لاسباب كثيرة أهمها أن ما جمع ، أو ما ينتظر جمعه لا يكفي إلا تسداد جزء محدود للغاية من هذه

وتناسينا أن لمصر ديونا يجب مدادها . وعدنا نتكلم عن المشاكل التي تواجهها في حياتنا اليومية كل يوم ، ولم بعد أحد يذكر الديون إلا إذا أضاف إلى الموضوع الاعتات والمنح والقروض التي يمكن أن نحصل عليها من الولايات المتحدة ، والتسهيلات التى سيقدمها صندوق النقد الدولي والقروض الجديدة التى سيقدمها ألبلك

وبهذه الطريقة لم تعد مسألة سداد الديون تهم أحدا إلا الحكومة المصرية التى أصبحت مطالبة وحدها بعبء المداد من ناحية وعدم رفع الاسعار

وإلقاء المسنولية والاعباء على الحكومة عملية سهلة تلغاية ولكن أن نشارك في تحمل الاعباء فهذا هو الصعب ، ومع ذلك فهو أمر لابد منه لاتنا اذا لم تقعل فستبقى الديون كما

وجمع التبرعات أو الاعدات أو استقطاعها من المرتبات والاجور طوعاً أو كرها لا يحل المشكلة . وإثما تحل بأن يعتبر كل مواطن تفسه مسلولا عن سداد الديون بطريقة واحدة وهي أن يعمل أكثر ، ويُنتج

□ الملكة البزابيث □

أكش ، ويخفف من الانفاق أي ترشيد الاتفاق على كل المستويات ولكن بعض الناس يرى أنه عَن ظل هٰذُه انظروف قمن الافضل أن يطالب بامتيازات أو علاوات أو أرباح أي المصول على شيىء باعتبار أن هذه قرصة لابد من إنتهازها .

وإذا لم تعمل جميعا ، ونتكاتف جميعا فستبقى الديون وتزيد فوائدها وتتضاعف . وسيدفع الثمن أبداؤنا ومن سوم الحظ أن البعض لايريد

أن يتعلم ولا يديد أن يقهم . في لعبة كرة القِلم . كما هو المعال في

العبين هناك صرعه وجرحي ، ومعتدون ومعتدى عليهم . في اللعبتين . تسلل ومراوغة

للقب بالكرة الإرضية . غير مسموح بالتعادل . لابد أن يكون ثمة غالب أو

ومناورة وإنتهاز فرص وضربات طائشة لكرة القدم مواسم ومناسبات واللعب بالكرة الارضية يجرى على

مدار السلة الجماهير في اللعينين مغلوبة علم مرها . غير مسموح نها بالمشاركة القطية . يكتصر دورها على الفرجة ا بالتشجيع أو التثبيط. اللوم المباركسة . الاستهجىسان الاستعمان . الصفير أستكارا أو التصفيق إعجابا .

في اللعبلين . إلا يسمح للجمهور بالنزول إلى المنعب . ويحرم عليه مفادرة مقاعد المتقرجين ! . ويا ويل الكرة « واللعبية » ا سمح تلجماهير بالنزول إلى الساحة واكتشاف أصول النعبة ومعرفة نيات

قلاعبين!! . سلام خياط مجلة «التضامن»

يعش الهندوس أو الهلدوكيين يعتقدون أن المسافة والسماء ألف مقيرة .

صحيقة الديلى ميرور البريطانية

أيها السادة الإقاضل : يسرنا اليوم أن تقيركم غيزا مثيرا للاعجاب والاشماراز . خبرا جاءنا من الفضاء ، وبعد التحريات بواسطة الجواسيس الصادقين والعملاء المخلصين تأكدنا صدق اليقين من

أن الشمس طلعت من الغرب يفعل وأن جبريل قرر الهبوط من جديد على كل عربي أمين هذا هو الشطر الاول من الخبر والبكم الشَّطر الثاني .

أن العرب توحدوا من جديد وتصبوا تهم زعيما هو قحطان العنيد ليكون لهم الزعيم الجديد والوحيد وقرروا عدم تبذير الدنائير على طاولات القمار في بلاد الغرب الفسيح .

وعدم شرب الخمر على موائد الملاهي في سويسرا وياريس على أنغام الموسيقي الصاخبة . وعدم التقريط بالدولارات على الواقصات الحسناوات في ليالي أمريكا



من رسائل القراء

صدر العد العاشر من مجلة إبداع الماسترية «القافية » إجتماعية »

علمية شامئة ، يصدرها شباب عزية

أبو جريش بالإسماعيلية ويرأس

مجلس إدارتها عبد الله جريش

المحامى، ورايس تحريرها غالد

جریش - ومستشار تحریرها ایراهیم

عبد الصيد جريش ، سعيد على

عطية . وهذه المجلة عبارة عن عمل

وجهد وفكر وتكلفة وإغراج مجنوعة

من الشباب المتحمس والروف إخراج

المجلة صعب جدا وتكتب بغط اليد

نظرا الله إمكانيات الشياب ولعدم مساعدة المعافظة النا فتضطر

للاعتماد على جهوبنا الذاتية

وتحتوى المجلة على عدد من

الموضوعات والمقالات الثقافية

والاجتماعية وقعلمية والتعقيقات

الصحفية والبحوث وموضوعات ديئية

وعاطفية ورياضية وغيرها «رطة

لالزيد سوى كلمة تشجعنا

أسرة تحرير مجلة إبداع

قالت إحدى الممثلات لايد من أن أمثل

عددا كبيرا من الافلام لالتشر ويعد نتك

اجلس مع نفس لاتنكى اقلامي ااا .

وقد أصبحت هوجة الممثلات هي

الاتتشار ولا يهم جودة العمل ولا

المشمون وبعد ذلك بستوات ستعرش

هذه الاقلام بما فيها من إبتذال وتلدم

الفنائة بعد أن يكون وقت الندم قد

صدر القانون ٨٤ اسلة ١٩٧٦ الخاص

بإنشاء نقابة مصممى الفتون

التطبيقية واشر في ١٨ أغسطس

وقرضت المادة 10 من القانون أن

تقوم الجهات والهيئات والمؤسسات

والشركات والافراد (قطاع عام أو

خاص) باصل بمغة اللقابة على

معاملاتها ومستداتها وإنتاجها على

الاوراق والدفائس والرسومسات

لثلك ترجو الالتزام بتطبيق

النقيب مصعم إستشارى

سيد عبد المعطى محمود

مرض إبلى الوحيد الذى عايش

المرش أربع سنوات من مرشه

ماتتعيش نفسك . إهنا

إتفقتا على الطلاق ويننظم

ومنتجات الفنون النطبيقية

وتضم النقابة ٦ شعب .

محمد بدير الزيادى

مستود

بالإسماعيلية

من العذاب والالام والامال».

- صحتى إنصنت من يوم مايطلت قراءة الصحف ومشاهدة التليفزيون .

بالاعصاب أنت إلى تخلف عقلي مع

 لاتبالغ في الحديث عن اخطاتك أمدقاؤك

🕿 تعرش معا تحصل عليه

🖪 التقدم ليس عملا

هاما .. التقدم في الطريق

🗷 في علام ينتهي بالموت

لاينبغي أن يوجد مكان أو

و تيلي الصحة من طعام

و تريد أن تكون سيد

🕿 يقضلها يتياب رخيصة

عب نفكرة .. إقتمام

■ الزوج: أغلى وسيئة

في العالم لاكستشاف

🕿 الجدة : مزيية تراقب

أحقادها بدلا من مشاهدة

وقديمة لانها .. زوجته .

ولكن تخوا يما تعطيه .

الصحيح من الأهم .

زمان للكراهية

كثير وعمل قليل

بيتك .. عش عزيا

علل ملحاز .

All les

التليةزيون .

يتولون ثلك .

فدان النطق والممع .. أنفقت عليه الكثير والكثير حتى أصبحت الديون تلاحظني أرجو طبيبا مختصا يتولى حسن بدر العهدى توز

١٢ شارع عبادة بن الصامت

🕳 الاعتراف بالوسيل: أعظم وأم كل المنسائل . . كلميسة ونصسف 🔳 القائد: ينهم القاس النكة به. الزعيم ينهم الناس الثقة بأتقسهم بأنتيك لايقمك عزوج رائع: نعع # الناس لا يرون الهنف بعسامل زوجسه مثل الذي تسعى إليه .. بل الهدف الذي تصل إليه .

معمده بسارات الحالجم بالمعمود سوااعم والعر سدق الله العظيم

أن تعان عن تسظيم رعلات

بالطآئرات أوالبوأحسر

خدمالنا المتميزة الاقامة لمدة عشرة أيام حتى يُمكن لمعتمرون صلاة المحعدُ بالحرجين · اللقامة بالفنادوتي المكيفة بجوارا لحرميون ، الإنفقالات الدغلبة بالسارات المكيفة أسعارنا بئ طناول الجيع ولجميع المستويات ولانقبل المنا ضبة

بدركا حب تنوبتندم تسييلات فالرنع لموظف الحكوث والقطاع العام والبنوا المرقة للاستعلام : ٢٦٦ ش اليرم ت : ٨٨٤٤٢٥ / ٢٩٩٦م



ع يعافا : الأمن - الأجود - الأخفور (

عملية دفع النفقة . وزارة الثقافة - قطاع المسرح علىمسرح عاليا الغرقة بالناهرة علىمسرج الغرفة بالاسكنياق فرادون الدراما الغنائية الايستعرامنية مَاسِعُ المسيحِ المصرى

عيدالعزيزعيسى رميني نصار عبسن الدبيبي وشاوالهابه حآى الوهيرى بالإمشنزال مع ،

